


٢٨ صفحة

أطلب الملحق ٨ صفحات مجانا

٢٠٠ فلس

الاثنين ٢ ذو الحجة ١٤١٨ هـ الموافق ٣٠ آذار ١٩٩٨م - العدد (١٤٥٨) - السنة السابعة ، عمان - المملكة الاردنية الهاشمية


بلتاجي يشارك بتشييع جثمان المرحوم ببيت لحم غداً

## د. النسور ينعى الياس فريج وزير السياحة بالسلطة الفلسطينية

عمان - بترا - ينعى الدكتور عبد الله النسور رئيس الوزراء بالوكالة ببالغ الحزن والاسى وفاة المرحوم الياس فريج وزير السياحة في السلطة الفلسطينية الذي انتقل الى رحمته تعالى في مستشفى المركز العربي بعمان مساء امس بعد حياة حافلة بالنضال لخدمة الشعب الفلسطيني ونصرة قضيته العادلة... واخلاصه وتفانيه في اداء واجبه الوطني. وسيشارك السيد عقل بلتاجي وزير السياحة والآثار ممثلاً عن الحكومة الاردنية في تشييع جثمان المرحوم فريج الى مثواه الاخير من كنيسة المهد في مدينة بيت لحم يوم غد الثلاثاء.

«البقية ص١٥»

الشراكة بين القطاعين ركن اساسي في التخطيط للمستقبل

## د. الساكت يدعو لانشاء مجلس اعلى للقطاع الخاص

أكد د.بسام الساكت رئيس جمعية المصدرين الاردنيين ضرورة ان يكون للقطاع الاهلي في الاقتصاد الوطني مظلة حقيقية واحدة كهيئة او مجلس أعلى للقطاع تكون المرجعية له لدى القطاع العام وتعكس توجهاته وسياساته لدى الجهات الاجنبية. وقال ان القطاع الاهلي الوطني الاقتصادي لا يزال يعاني من التشرذم والتفتت من باب غياب التنسيق والتشاور المسبق بين مؤسساته وليس من باب تعدد هذه المؤسسات.

وقال ان التنمية وعنوانها ومحورها الحالي والقادم مبني على التصدير.

«التفاصيل ص٥»



دخلت البنك المركزي يوم أمس

# تعويضات بـ٤٩ مليون دولار وصلت لتصرف بعد العيد

كتبت - نادية سعد الدين

وصلت أمس الاول، الى البنك المركزي الاردني، مبالغ تعويضات العائدين المتضررين من ازمة الخليج، والتي تخص الدفعة الثالثة من الفئة «أ»، وتقدر مبالغها بـ٤٩ مليون دولار وتعود لحوالي ٢٠ ألف مطالب.

وكانت الأمم المتحدة، قد اتخذت خلال اجتماع لها، عقد الاربعاء الماضي، قرار تحويل مبالغ تعويضات تلك الدفعة، الى الدول المعنية، المتضررة من ازمة الخليج ومنها الأردن.

وبوصول مبالغ تلك الدفعة التي تحمل اشعاراتها اللون الوردي، ولغايات صرفها في اسرع وقت ممكن لمستحقيها، فان وزارة العمل مع المعنيين بشؤون التعويضات، بدأت باتخاذ كامل استعداداتها لهذا الغرض.

فقد علمت «الأسواق» أن اجتماعا عقد مساء أمس الاول في وزارة العمل، وضم المعنيين بالتعويضات، تم خلاله البحث في اجراءات صرف مبالغ تلك الدفعة بما في ذلك تحديد آلية الصرف لضمان صرفها على المستفيدين منها في أقرب وقت ممكن.

واوضحت مصادر مطلعة بأن هذه الاجراءات التي يجري البحث بشأنها، ستكون سهلة ويسيرة، على المواطنين والموظفين انفسهم، ومن ضمنها أن يتم التدقيق في اسم المطالب واشعاره لمرة واحدة، ودونما مماطلة، ليصار الى تسليم المبالغ في اسرع وقت ممكن.

ولهذا الغرض تم ايضا البحث في امكانية تخويل لجنة جديدة من الموظفين مهمة القيام بشؤون صرف تلك المبالغ الى المستفيدين منها.

الا ان هذه المصادر استبعدت أن يتم صرف مبالغ تلك الدفعة قبل عيد الاضحى المبارك، مشيرة في هذا الصدد الى ان البحث في هذه الاجراءات، والتي تشمل عملية تحويل المبالغ من البنك المركزي الاردني، الى البنوك المعتمدة، اضافة الى تحديد آلية صرف سهلة وواضحة، وتدقيق الكشوفات المرسلة من اللجنة الدولية للتعويضات بأسماء المستفيدين من تلك الدفعة، مع الكشوفات الموجودة اصلا بأسمائهم في مركز التعويضات، فقد تأخذ هذه الاجراءات وقتا يمتد الى الأيام القادمة، ومن هذا المنطلق قد لا يتم صرف هذه الدفعة، قبل عيد الاضحى المبارك.

■ مستحقات ٢٠ ألف متضرر من حرب الخليج من الفئة «أ» للدفعة الثالثة وتحمل الاشعارات الوردية

وعند الاعلان عن البدء بصرف مبالغ تلك الدفعة، فان مبالغ تعويضاتها المقدرة بحوالي ٤٩ مليون دولار، تتوزع على حوالي ١٩٧٦٦ مطالبا، يعود لكل مطالب منهم مبلغ ٢٥٠٠ دولار.

اولبرايت تعتقد ان عملية السلام توشك على الانهيار وواشنطن قد تتخلى عن دورها بالمنطقة

# افكار اردنية - فلسطينية مشتركة تسبق القمة الدولية المقترحة لانقاذ السلام

■ العناني وعريقات درسا افكاراً مشتركة بموازاة جهود المبعوث الاميركي والدعوة لقمة عربية

(١) كتب - ناصر عارف

تواصلت الجهود الدبلوماسية التي يبذلها الاردن بالتنسيق مع السلطة الوطنية الفلسطينية لتجاوز العثرات التي تعتري المسيرة السلمية.

وقد جدد الجانب الفلسطيني طلبه من الاردن التدخل لمواجهة التعنت الاسرائيلي وذلك خلال اللقاء الذي جمع امس بين الدكتور جواد العناني نائب رئيس الوزراء لشؤون التنمية وزير الخارجية والدكتور صائب عريقات وزير الحكم المحلي في السلطة الوطنية الفلسطينية.

«التفاصيل ص٤»

وشملت المباحثات التي تواصلت خلال الأيام الماضية الافكار الأميركية التي يجري مناقشتها حاليا لدفع المسيرة السلمية اضافة لافكار اردنية فلسطينية مشتركة بهذا الخصوص.

«البقية ص١٥»

(٢) وسط مؤشرات على نفاد صبر الادارة الاميركية واصل مبعوث السلام الاميركي للشرق الاوسط دنيس روس جولته المكوكية امس بين غزة والقدس المحتلة لاجراء مباحثات مع الزعماء الفلسطينيين والاسرائيليين في محاولة لايجاد مخرج لازمة السلام.

ونقل عن وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت قولها مساء الجمعة لليهود الاميركيين ان عملية السلام وصلت الى حافة الانهيار محذرة من ان الادارة الاميركية قد تنفض يديها من العملية.

الرئيس عرفات الذي التقى وزير الامن الداخلي الاسرائيلي افيغدور كهلاني رحب بالفكرة الاميركية لعقد لقاء في واشنطن يحضره عدد من قادة العالم لانقاذ السلام. وكانت مصادر فلسطينية رسمية ذكرت ان واشنطن اقترحت عقد لقاء قمة تحضره الاردن، مصر، بريطانيا، السعودية، تونس، المغرب، سلطنة عمان اضافة لاسرائيل والسلطة الفلسطينية.

«التفاصيل ص١٤»

● د. العناني خلال استقباله د. عريقات

نشاط جيد على حديد الاردن والكابلات

# عمليات فصل كوبون الربح تضغط على السوق المالي

الأسواق

ابقت الاسهم على تراجعها في البورصة الاردنية امس بفعل عمليات فصل كوبون الربح لبعض الاسهم واستمرار اختلاط الحسابات المرحلية في قاعة التداول حيث تراجع المؤشر الرسمي للاسعار مغلقاً عند (١٦٧,٣٤) نقطة واستحوذ الاتجاه الهابط على حوالي (٤١٪) من الاغلاقات التي شملت اسهم (٦٦) شركة تم تداولها. وبرز في واجهة النشاط سهم حديد الاردن الذي صعد الى افضل مستوياته منذ عام بدعم نتائج اعمال الشركة في ٩٧ كما برز نشاط ملحوظ على اسهم ناميكو، الكابلات، الادوية. واكد متعاملون على توقيع عدة صفقات تحويل على اسهم المتعددة/ ناميكو ومجموعة العصر.

«التفاصيل ص٧»

## د. يوسف منصور الوقت المتبقي ضيق لإقامة منطقة عربية للتجارة الحرة

● د. منصور

الأسواق

في محاولة لمواجهة تحديات القرن القادم وأملا في الانخراط بالاقتصاد العالمي الحر الذي تسعى اليه كافة مناطق العالم دون استثناء، يبقى اصرار الدول العربية على انشاء سوق عربية مشتركة (ACM) حلما قديما يتجدد.

الدكتور يوسف منصور كأحد المتابعين لتفاصيل هذا الموضوع، يتناوله من عند المؤتمر الذي انعقد مؤخرا في القاهرة تحت رعاية جامعة الدول العربية وبالتعاون مع مؤسسة فريدريك نومان، حيث استعرض المؤتمرون نماذج لبعض التكتلات واتفاقيات التجارة الحرة العالمية مثل ميركوسور في اميركا اللاتينية والاتحاد الاوروبي ورابطة دول شرق اسيا (اسيان Asian) ورابطة جنوب اسيا الاقليمية (سارك SAARK) وغيرها.

وقد أكد المشاركون في هذا المؤتمر على ضرورة تحقيق مشروع او فكرة السوق العربية المشتركة وأوصوا بأهمية التحرك قدما في سبيل الوصول لهذا الامل والهدف النبيل.

لكن الدكتور منصور (وزارة التخطيط) يستدرك قائلا انه لا بد وأن ينظر الى الامر بعين فاحصة وناقدة، فقبل كل شيء يجب ان تعمل الدول العربية على اقامة منطقة عربية للتجارة الحرة (أفتا AFTA).

غير ان هذا المشروع ايضا ما زال يواجه بعض العقبات، حيث ان الحديث عن هذه الفكرة ليس بجديد بل يعود الى عام ١٩٥٣ عندما تم توقيع اتفاقية لتسهيل التبادل التجاري بين الاقطار العربية، وازالة الحواجز امام حركة البضائع بين الدول المشاركة.

ومن الصعب تجاوز او اغفال بعض الانجازات التي عملت منطقة التجارة العربية الحرة على تحقيقها، فقد أزالت التعرفة الجمركية عن المنتجات الزراعية والمواشي والمواد الخام. هذا علاوة على انها قدمت معاملة تفضيلية للمنتجات الصناعية التي صُنعت في احدى الدول العربية الموقعة على الاتفاقية، وذلك بتقليص حجم التعرفة الجمركية عنها بنسبة ٢٥٪، بالمقارنة مع المنتجات الصناعية الواردة من الدول الاخرى.

الدكتور منصور يردف قائلا ان تنوع الاحتياجات وتطورها بالاضافة الى وجود عجز في ميزان مدفوعات بعض الدول العربية حال دون تحقيق الهدف المرجو من الاتفاقية، ولسوء الحظ ادى الى تعثرها.

وبناء على ذلك قامت جامعة الدول العربية عام ١٩٥٧ بالدعوة الى اقامة السوق العربية المشتركة، لكن الدكتور منصور يصف هذه الخطوة بأنها لم تتح المجال لاجراء دراسة لتقييم تجربة المنطقة العربية التجارية الحرة بصدد معرفة اثارها الايجابية والسلبية.

وقد وقع اتفاقية السوق المشتركة كل من الاردن وسوريا

«البقية ص١٥»

## تعاون بين «الانماء الصناعي» ومؤسسات يابانية

كتب - عصام المجالي

قال مسؤول مصرفي ياباني ان قطاع الصناعة الاردني يعيش حالة احباط في ظل وجود المنافسة العالمية المتوقعة.

واضاف تسوموتو شيباتا مدير الابحاث ورأس المال في بنك يابان للتنمية في ندوة حول سبل التعاون فيما بين بنك الانماء الصناعي وعدد من المؤسسات المالية اليابانية ان اليابان مرت بنفس التجربة الاردنية اواسط الثمانينات.

ومن جهة اخرى اقر بنك الانماء الصناعي سياساته لعام ١٩٩٨ وتهدف الى توسيع خدماته وتطويرها ونشرها لقطاعات الصناعة والسياحة والخدمات والحرف والصناعات الصغيرة.

«التفاصيل ص٥»



● الرئيس صدام يشارك بطهو الطعام خلال زيارته لقرية البدور - رويترز

خبراء الاسلحة يواصلون تفتيش القصور

## صدام يستذكر نضال الخمسينات

استذكر الرئيس العراقي صدام حسين أمام مواطنيه نضالات الخمسينيات التي خاضها في شبابه فيما واصل خبراء الاسلحة الدوليون تفتيش قصوره الرئاسية يوم امس.

وزار الرئيس صدام قريتين وسط العراق كان مر عليهما قبل ٣٩ عاما بعد هربه اثر مشاركته بمحاولة اغتيال الرئيس عبدالكريم قاسم وهي مغامرة مسجلة الآن في الاقاصيص الشعبية لحزب البعث الحاكم.

ووصف الرئيس صدام مغامرته هذه بانها اسوأ من المغامرات السينمائية موضحا كيف انه لم يكن قد تناول اية وجبة طعام خلال اربعة ايام وكيف انه كان مصابا في ساقه حين تمكن من عبور نهر دجلة سباحة مؤكدا قدرته على عبور النهر الآن بيسر اكثر مما فعل من قبل.

وعلى بعد كيلومترات الى الشمال تدفق مفتشو الامم المتحدة لازالة اسلحة الدمار الشامل العراقية برفقة الدبلوماسيين على قصر بتكريت مسقط رأس صدام الذي يقول عنه دبلوماسيون ان الرئيس يقضي فيه معظم وقته.

وقال رئيس فريق الدبلوماسيين المشارك باعمال التفتيش ان عملهم تم دون حوادث وان زيارة القصر سارت بسلاسة.

«التفاصيل ص١٤»

### الطقس

يطرأ اليوم انخفاض اخر على درجات الحرارة ويكون الجو بارداً وغائماً جزئياً الى غائم مع سقوط الامطار على فترات باذن الله قد تكون مصحوبة بالرعد اثناء الليل وتكون الرياح غربية معتدلة الى نشطة السرعة.

اما يوم غد فيكون الجو غائماً جزئياً بوجه عام وتبقى الفرصة مهيأة لسقوط امطار خفيفة في شمال المملكة ويطرأ ارتفاع على درجات الحرارة.

على خلفية اجتماعات شارون محمود عباس وقريع

# مباحثات الغرف السرية هل تقود لاعلان مشترك للدولة الفلسطينية

تقرير اخباري

في الوقت الذي يجري فيه تقليب المبادرة الاميركية اسرائيلياً وفلسطينياً على طاولة جمود عملية السلام فان المؤشرات العامة تفصح عن ان حكومة بنيامين نتنياهو لن ترتد عن محاولتها قلب ساعة الرمل في اوسلو واعادتها الى الوراء وايقاف عجلات الزمن.

وترى مصادر صحفية مطلعة في اسرائيل ان نتنياهو قسم الادوار لتحقيق مثل هذا الهدف ففي الوقت الذي يحاول فيه هو وفريق مردخاي وراني نافيه ومونحو دفع الامور اليومية كالمطار والمجمع الصناعي في كارني فان ارئيل شارون وزير البنية التحتية قد اخذ على عاتقه الدور الاكثر فاعلية في تمزيق يافطة اوسلو بهدوء وصمت في محادثات الغرف المغلقة التي يعقدها مرة بحضور ابو مازن واخرى بحضور ابو علاء الامر الذي يفسره الاسرائيليون بوجود نزاع حاد بين نائبي الرئيس ياسر عرفات حول لقب الوريث.

ويسعى شارون بالتفاهم المسبق مع نتنياهو، الى التوصل الى انصاف حلول، ومن ثم الى الحل النهائي بمنح الفلسطينيين ٤٠٪ من الارض على الاكثر والاتفاق على شيء «ما» ومقيد تماماً، هو اقل من الدولة الفلسطينية، بعد ان يئس نتنياهو تماماً من الاحتمالين اللذين يتحدث عنهما الاول التسوية الدائمة السريعة مع الفلسطينيين، والثاني وقف تدفق الزمن الذي يتوجب بناء عليه في ايار ١٩٩٩ التوصل الى النضوج الاكبر المحدد زمنياً في اوسلو وجدوله الزمني الواضح.

وفي هذا السياق قال تقرير نشرته صحيفة «يديعوت احرونوت» الاسرائيلية ان القسم المفقود في الاحجية المجزأة هو ما سيحصل عليه الفلسطينيون مقابل الموافقة على خطة شارون وبناء على هذه الخطوة ستعطي اسرائيل للفلسطينيين المساحة التي يمكن ان تعطيها لهم الان وهي اقل من ١٠٪ من مساحة الضفة الغربية وبعدها يتوقف كل شيء. لا مفاوضات على التسوية الدائمة. وبدلا من ذلك، سيحاول الطرفان بلورة «شيء ما اقل من الاتفاق السلمي» كحل يزيد من مساحات السيطرة الفلسطينية الى مقدار ٤٠٪ من مساحة الضفة الغربية بواسطة التسوية الدائمة «وان لم يحدث ذلك فسيعلن عرفات عن دولة فلسطينية وهو يسعى الى تحطيم الجدول الزمني في الاتفاقيات وبلورة اطار جديد ثوري».

■ نتنياهو يوزع الادوار بمفاوضات «الانتقالية» لتفريغ «اوسلو» من مضمونه وعرفات يسعى لتحطيم الجدول الزمني في الاتفاقيات وبلورة اطار جديد ثوري

وهذه الفكرة حسب طريقته ليست مفاجئة وبالامكان اعتبارها مرحلة اخيرة في خطة سرية لحكومة نتنياهو لوقف اوسلو، ويقظة من احلام السلام والشرق الاوسط الجديد نحو الواقع الصعب. الامر الذي يبعث على المفاجأة هو الاستعداد الفلسطيني للتحدث حول ذلك، فمن وجهة نظر عرفات ورفاقه، فان اقتراح شارون ينتزع منهم انجازهم حلاً ينشيء امراً واقعاً معيناً يمكن للطرفين ان يتعايشا معه مع شبكة علاقات

«البقية ص١٥»

برنامج تسويق دولي للعقبة - ايلات معاً

## ريفيرا البحر الاحمر

في اعقاب اجتماع وزيري السياحة الاردني والاسرائيلي في برلين مطلع الشهر الحالي، انعقد في الاكوامارينا بالعقبة قبل ايام اجتماع تنفيذي لاطلاق مشروع ريفيرا البحر الاحمر. المشروع يتضمن تسويق العقبة وايلات ببرنامج سياحي مشترك وترويجه على المستوى العالمي. حضر اللقاء ممثلون عن جمعيات الفنادق الاردنية والاسرائيلية وممثلون عن خطوط الملكية الاردنية.

«التفاصيل بالصفحة الاخيرة من الملحق»

● اجتماع الاكوامارينا ■ تصوير هاكوب

مليار ريال لتجديد الصناعة الصحافية السعودية بعد صدور جريدة يومية

# اصدار جريدة جديدة بالمنطقة يحتاج الى ٥٠ مليون دولار

الرياض - تقرير اخباري

تجري الاستعدادات في المملكة العربية السعودية لاصدار الصحيفة اليومية الثامنة برأسمال يصل الى ٢٠٠ مليون ريال سعودي - حوالي ٥٠ مليون دولار اميركي، وتحمل الصحيفة الجديدة التي يرأس لجنتها التحضيرية الأمير خالد الفيصل امير منطقة عسير اسم «صحيفة الوطن»، وقد جرى حتى الآن الاكتتاب بما يصل الى ٤٠ مليون دولار (١٤٧ مليون ريال من راسمال الصحيفة الجديدة).

وفي اطار التنافس الشديد الذي تشهده صناعة الصحافة في السعودية بدأت بعض المؤسسات السعودية المتنافسة الى مضاعفة استثماراتها في انشاء مبان جديدة لها حيث يقدر حجم هذه الاستثمارات الاجمالية بما يزيد على بليون ريال (٢٦٦,٦ مليون دولار) تشمل المباني والتجهيزات والمطابع والمكاتب الفردية.

وتعتزم مؤسسة البلاد انشاء مبنى جديد لها يضم جميع اقسامها من ادارة وتحرير لكل مطبوعاتها ويقدر اجمالي الاستثمارات في كل من المبنى وتجهيزاته المتضمنة لشبكة كمبيوتر حديثة باكثر من ١٠٠ مليون ريال، ويمثل هذا الرقم ضعف الاستثمارات الحالية البالغة ٤٣ مليون ريال كما تضم مؤسسة البلاد ٣٨٢ موظفاً من تحرير وادارة وغيرهما.

وترتفع الاستثمارات في مؤسسة المدينة الى ١٢٠ مليونا وفقاً للسيد علي الغامدي مدير المؤسسة العامة بالانابة، ويبلغ عدد العاملين فيها نحو ٥٠٠ موظف.

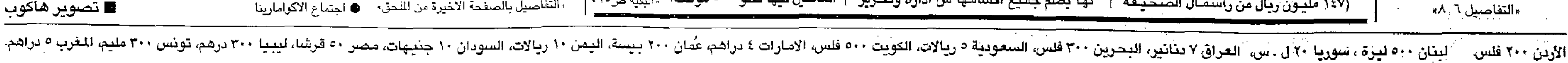
«البقية ص١٥»

■ «الوطنية للدواجن» ترفع رأسمالها الى «٢٠» مليون دينار

■ «٧٤٤» الف دينار ارباح «العرب للتأمين»

■ ١٢٥ الف دينار صافي دخل «التسهيلات التجارية»

«التفاصيل ٦ ,٨»



الأردن ٢٠٠ فلس لبنان ٥٠٠ ليرة ، سوريا ٢٠ ل.س، العراق ٧ دنانير، البحرين ٣٠٠ فلس، السعودية ٥ ريالات، الكويت ٥٠٠ فلس، الامارات ٤ دراهم، عُمان ٢٠٠ بيسة، اليمن ١٠ ريالات، السودان ١٠ جنيهات، مصر ٥٠ قرشا، ليبيا ٣٠٠ درهم، تونس ٣٠٠ مليم، المغرب ٥ دراهم.

التقى وفد الحزب الديمقراطي العربي والقائم بالأعمال الكويتي

# د. النسور يؤكد أهمية إخراج عملية السلام من المأزق

عمان - بترا - استقبل الدكتور عبدالله النسور رئيس الوزراء بالوكالة في مكتبه بدار رئاسة الوزراء امس وفد الحزب الديمقراطي العربي برئاسة السيد عبدالوهاب الدراوشة عضو الكنيست الاسرائيلي بحضور النائب حمادة الفراعنة.

وتم خلال اللقاء استعراض التطورات المتعلقة بعملية السلام والاوضاع في الاراضي الفلسطينية والدور الذي تلعبه الاحزاب العربية داخل الكنيست في التاثير على القرار السياسي الاسرائيلي اضافة الى بحث التبادل الثقافي والتربوي بين الاردن وعرب الـ ٤٨.

واكد الدكتور النسور على ضرورة استئناف مسيرة السلام على جميع المسارات وبخاصة على المسار الفلسطيني الاسرائيلي واهمية بذل الجهود من مختلف الاطراف المعنية لاخراج عملية السلام من المازق الذي تمر به حاليا.

كما اكد حرص الاردن على دعم الاشقاء الفلسطينيين على مسارهم التفاوضي وصولا الى نيل حقوقهم المشروعة واقامة دولتهم المستقلة على ترابهم الوطني.

واعرب الدكتور النسور عن تقدير الاردن للدور الذي تلعبه الاحزاب السياسية العربية في اسرائيل في تعزيز مفهوم السلام وادامة جسور التواصل بين الأهل من عرب اسرائيل وامتهم العربية.

ووضع السيد دراوشة من جهته الدكتور النسور في صورة الجهود التي يقوم بها الحزب من اجل دفع عملية السلام وحث الحكومة الاسرائيلية على الالتزام بتنفيذ واحترام الاتفاقيات التي ابرمتها مع السلطة الفلسطينية في هذا المجال.

واشاد بالدور الذي يقوم به الاردن بقيادة جلالة الملك الحسين بدعم مسيرة السلام ودعم الموقف التفاوضي الفلسطيني مع الطرف الاسرائيلي اضافة الى ما قدمه الاردن من تضحيات كبيرة من اجل دعم الحق الفلسطيني.

### د. النسور يستقبل القائم بالأعمال الكويتي

واستقبل الدكتور عبدالله النسور رئيس الوزراء بالوكالة في مكتبه بدار رئاسة الوزراء امس السيد فيصل المخيزيم القائم بالاعمال الكويتي في عمان.

وتم خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية في مختلف المجالات وسبل تطويرها وتعزيزها.

## .. ويلتقي الصحفيين اليوم

عمان - بترا - يلتقي الدكتور عبدالله النسور رئيس الوزراء بالوكالة/ وزير الاعلام في الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم الاثنين الصحفيين ووسائل الاعلام المحلية والعربية والاجنبية في فندق الميريديان.

ابلغت عن سائق دهس طفلة

# مدير الامن العام يكرم المواطنة سحر النجار


● محيي الدين يكرم المواطنة

عمان - بترا - كرم الفريق نصوح محيي الدين مدير الامن العام المواطنة سحر النجار وذلك لتعاونها مع رجال الامن العام في الابلاغ عن احد السائقين الذين قاموا بدهس طفلة والفرار من مكان الحادث.

واعرب الفريق محيي الدين خلال استقباله للمواطنة النجار في مكتبه امس عن شكره لها على دورها الذي عكس صورة مشرقة للمواطنة الصالحة.. والتي نسعى في جهاز الامن للتاكيد عليها على الدوام مشيدا بتعاون المواطنين ودورهم في مساعدة رجال الامن العام في الابلاغ عن اي تصرف قد يكون خارجا على القانون خدمة لهم.

وحث المواطنين الى مزيد من التعاون في سبيل الحفاظ على سمعة وطننا وليبقى الاردن واحة للامن والاستقرار كما اراده جلالة قائدنا الاعلى.

ودعت مديرية الامن العام المواطنين الى الانتباه للوحة المعلومات الموجودة في كل مركبة عمومية للابلاغ عن اي طارىء قد يحصل مع اي منهم.

برعاية الاميرة بسمة

# افتتاح المؤتمر الوطني لاعلان حملة «معاً من أجل أسرة سعيدة»

عمان - بترا - يعقد برعاية سمو الاميرة بسمة اليوم المؤتمر الوطني للاعلان عن انطلاق الحملة الوطنية بعنوان «معاً من اجل اسرة سعيدة» تنظمه الامانة العامة للجنة الوطنية للسكان ومشروع مباعدة فترات الحمل بالتعاون مع وزارة الصحة والرعاية الصحية.

وسيتم تكريم الجهات والمؤسسات التي ساهمت بفاعلية في انجاح البرنامج السكاني الاردني وتوزيع شهادات تقدير لممثلي الاردن الذين شاركوا في المسابقة الدولية للملصقات لعام ١٩٩٧ بعنوان «اسرنا في العالم» المقدمة من صندوق الامم المتحدة للسكان والتي اشرف على تنفيذها في الاردن اللجنة الوطنية للسكان.

وسيبحث في المؤتمر اوراق متخصصة حول النمو السكاني الحالي في الاردن واثره على الاسرة.. والجهود الوطنية في مجال تنظيم الاسرة في الاردن.. والوضع الحالي للمعرفة والاتجاهات والممارسات الخاصة بتنظيم الاسرة في الاردن والمتعلقة بمشاركة الرجل على برامج تنظيم الاسرة في مصر وعدد من الدول.. كما سيتم تعريف المشاركين بانشطة الحملة الوطنية «معاً من اجل اسرة سعيدة».

وتتضمن الحملة نشاطين رئيسيين الاول حملة توعية للقادة المحليين تتم بالتعاون مع وزارات الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية والصحة والرعاية الصحية والتنمية الاجتماعية والاعلام.

وستنفذ هذه الحملة من قبل فرق ثلاثية يتكون كل فريق من عالم دين وطبيب واخصائي اجتماعي.. اما النشاط الثاني فهو حملة اعلامية شاملة موجهة الى جميع المواطنين عن طريق وسائل الاتصال الجماهيري.

وكانت الامانة العامة للجنة الوطنية للسكان قد عقدت في شهر شباط الماضي اجتماعاً تمهيدياً تم خلاله تعريف اعضاء الفرق الثلاثية على جميع حيثيات نشاط توعية القادة المحليين في مناطقهم وتم عرض الاطار العام للخطة التنفيذية الخاصة بالحملة.

● الاميرة بسمة

سموها ترعى يوم التثقيف الصحي لمنتسبات القوات المسلحة

# الاميرة عائشة: الارتقاء بشؤون المرأة العسكرية وتحسين أوضاعها والعناية بصحتها

● الاميرة عائشة تفتتح المؤتمر

عمان - بترا - عقد في مركز التاهيل الملكي الاردني فرح امس وبرعاية سمو الاميرة عائشة بنت الحسين مديرة ادارة شؤون المجندات في القوات المسلحة وبحضور عدد من اصحاب السمو الامراء والاميرات يوم التثقيف الصحي الاول لمنتسبات القوات المسلحة نظمته مديرية الخدمات الطبية الملكية وادارة شؤون المجندات.

والقت سمو الاميرة عائشة كلمة خلال افتتاح يوم التثقيف قالت فيها .. لقد دابت ادارة شؤون المجندات منذ نشاتها على توفير كل ما من شانه الارتقاء بشؤون المراة العسكرية وتحسين اوضاعها ومساواتها في الحقوق والواجبات مكملة بذلك الجهود الوطنية المتعددة التي تقوم بها مجموعة خيرة من ابناء وبنات هذا الوطن لدعم مسيرة المراة الاردنية .. وان صحة المراة وسلامتها تعني سلامة العائلة والمجتمع كله.

واضافت سموها .. انطلاقا من حرصنا الاكيد في ادارة شؤون المجندات على العناية بصحة المراة العسكرية وما ينعكسه ذلك من تاثير ايجابي على ادائها الاداري والعسكري .. فقد ارتاينا تشكيل لجنة عسكرية مشتركة من الخدمات الطبية الملكية وادارة شؤون المجندات لوضع سياسة عامة تعنى بصحة المراة في القوات المسلحة كان من اولى توصياتها عقد اللقاءات العلمية بهدف توعية وتثقيف المراة العاملة في القوات المسلحة بشؤون صحتها .. فكان هذا اليوم نتاج هذه الجهود.

وكان اللواء الطبيب يوسف القسوس مدير الخدمات الطبية الملكية القى كلمة قال فيها ان اي تطور في مناحي الحياة كافة اقتصادية كانت ام اجتماعية ام علمية لا بد وان يقوم على وضوح في التخطيط ورؤية سليمة في تحديد الغايات والاهداف وارضية صلبة للانطلاق والانفتاح على الغير علما وفنا وخبرة .. ونحن والحمد لله في القوات المسلحة الاردنية وبدعم قيادة قواتنا المسلحة جعلنا من كل ذلك منهجا علميا نتمثل به ونضعه نصب العين وفي سلم الاولويات فاصبحنا وبهمة وجهد كافة العاملين في هذه المؤسسة الغالية القادرون على مواجهة الواقع .. المستشرفون لملامح المستقبل المؤمنون بلا ريب ولا شك بضرورة بناء وطنهم ضمن قدراتهم الذاتية ومواردهم المحدودة في اطار المزج الرائع بين العلم والعمل .. وما هذه الورشة العلمية التي نجتمع فيها الا علامة من علامات البناء للوطن الغالي وحرصا من قيادة قواتنا المسلحة على صحة المراة العسكرية ومدى تاثير ذلك على الفاعلية والاداء في العمل.

وتناول يوم التثقيف الصحي الاول لمنتسبات القوات المسلحة عدة موضوعات منها .. اهمية الكشف المبكر عن اورام الرحم والثدي وكيفية اجراء الفحص الذاتي للثدي والطريقة المتبعة لذلك والسمنة ومخاطرها على صحة الانسان واهمية التطعيم للام الحامل والاطفال واهمية الرضاعة الطبيعية للام والطفل.

وحضر حفل الافتتاح مساعد رئيس الاركان للقوى البشرية وعدد من كبار الضباط

يعقد مؤتمرا صحفيا الاربعاء

# السرور: نجدد تمسكنا الصلب بارضنا العربية المحتلة واصرارنا على استعادتها حرة عربية

عمان - بترا - اكد المهندس سعد هايل السرور رئيس مجلس النواب ان مناسبة يوم الارض التي تصادف اليوم الاثنين تمثل محطة مهمة نجدد فيها تمسكنا الصلب بارضنا العربية المحتلة واصرارنا الاكيد والراسخ على استعادتها حرة عربية كما كانت دوما على امتداد العصور.

وقال ان هذا اليوم مناسبة نجدد فيها العزم على مواصلة الجهد في دعم ومساندة الشعب العربي الفلسطيني الشقيق في كل مساعيه لاستعادة حقوقه كاملة غير منقوصة.. وممارسة حقه المشروع في تقرير مصيره واقامة دولته المستقلة على تراب وطنه.

واوضح في تصريح صحفي ان يوم الارض دليل عملي قاطع على توق شعبنا العربي كله الى استعادة ارضه المحتلة وتخليصها من براثن الاسر والاحتلال الذي ما انفك يواصل سياسات الهيمنة والتوسع والاستيطان ضاربا بعرض الحائط كل المواثيق والاعراف ومبادىء الشرعية الدولية وقراراتها الواضحة الداعية الى الانسحاب الاسرائيلي من الارض العربية المحتلة ووقف ممارسات الغطرسة والتسلط والهيمنة على مقدرات الشعوب.

وقال اننا ونحن نحيي يوم الارض لنؤكد وبكل الوضوح ان السلام العادل والشامل والدائم الذي يحظى باجماع ومساندة العالم كله املا في تحقيقه لا يمكن له ان يتحقق على ارض الواقع الا بعودة الارض المحتلة الى اهلها الشرعيين وفي مقدمتها القدس العربية المحتلة وانعان سلطات الاحتلال الاسرائيلي والتزامها الكامل بتطبيق قرارات الامم المتحدة وتخليها عن عقلية الغطرسة ومواصلة الاعتقاد بامكانية الاستمرار في هضم حقوق الشعب الفلسطيني والتنكر لوجوده وحقوقه العادلة التي تحظى باعتراف واقرار المجتمع الدولي باسره.

ووجه المهندس السرور التحية لكل الصادقين المخلصين الذين يواصلون الجهد من اجل احقاق الحق وضمان جلاء الاحتلال عن الارض العربية الفلسطينية وتحقيق الحلم المشروع للشعب العربي الفلسطيني الشقيق في استعادة ارضه وحريته واقامة كيانه الذي يريد على ارض وطنه فلسطين.

ويعقد المهندس سعيد هايل السرور رئيس مجلس النواب مؤتمرا صحفيا في قاعة الصور بدار مجلس الامة.. الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاربعاء المقبل.. يتناول فيه مسيرة الدورة البرلمانية الماضية وانجازاتها كما يتحدث حول قضايا الساعة من وجهة نظر برلمانية.

ويجيب المهندس السرور في المؤتمر الذي دعي له مراسلو الصحف ووكالات الانباء ومحطات الاذاعة والتلفزة المحلية والعربية والدولية عن اسئلة الصحفيين حول مختلف الشؤون العامة ومواقف مجلس النواب منها.



مـع النـاس

## يوم الارض

في الذكرى الثانية والعشرين ليوم الارض ينتصب السؤال الازلي الذي نحى جانباً كل القضايا منذ بداية هذا القرن وابقى قضية واحدة وهي الارض... كعنوان ومضمون لجوهر الصراع مع العدو الصهيوني... ومن هذا المضمون والذي يعني البقاء اولاً وقبل كل شيء نشأت كل اشكال الصراع ولا تزال...

.. ليس غريباً، ولا مستهجناً بأن يسعى العدو للسيطرة على الارض... فالايدلوجية الصهيونية قائمة على تحقيق هذا الحلم وسخّرت كل اموالها لبناء المستوطنات فوق الارض الفلسطينية وفق ايدلوجية «التجمع والاقتحام» والتي نجحت بعد ما تهيأت لها كافة الاساليب والاسباب في اقامة الكيان الصهيوني فوق الارض الفلسطينية المغتصبة ولا تزال ترفض الاعتراف بالآخر، وترفض الاعتراف بالشعب الفلسطيني وحقه في تقرير المصير وحقه في اقامة دولته المستقلة فوق ترابه الوطني...

وما حدث حتى الان ومن خلال ما يسمى «بمخاض السلام» ان اسرائيل ظفرت بالشرعية بعدما اعترف بها العرب وترفض اعطاء هذه الشرعية للشعب الفلسطيني، على اعتبار ان الارض الفلسطينية المحتلة هي ارض اسرائيلية.. وان الفلسطينيين هم اقلية يعيشون على هذه الارض... وهذا الموقف الاسرائيلي هو الذي يفسر كل ما يجري الان على الارض وفي داخل الغرف المغلقة.

... ومن المفارقات التي لا بد من الوقوف عندها ونحن نستذكر الارض الفلسطينية بان العدو الصهيوني صادر من الاراضي منذ مؤتمر مدريد والى اليوم مئات الالوف من الدونمات وان هذه المصادرات لم تتوقف لشهر واحد وان السلام والكلام المتفائل الذي ملأ الدنيا منذ مدريد والى اليوم لم يحم الارض المحتلة ولم يحم ولو شجرة زيتون واحدة وبقيت اسرائيل حريصة على الالتزام بايدلوجيتها وبقي العرب حريصين على ملء الدنيا بالصراخ. وعلى التمسك بالسلام والدعوة له وبقي صوت جنازير جرافات العدو وهي تقتلع البيوت والاشجار لاقامة المستوطنات هو الصوت والصورة لسياسة العدو كما يقول احد الساسة الغربيين.

... يوم الارض انبثق عام ١٩٧٦ من الجليل ومن دم شهداء الجليل الذين هبوا للدفاع عن ارضهم وللتذكير بالارض المحتلة... وبقي هذا اليوم وسيبقى وسيتجدد بدماء الشهداء ومعاناة المقهورين وسيبقى الصراع محتدماً متواصلاً مستمراً ولن ينقطع حتى في احلك الظروف واشدها قساوة وقتامة ومأساوية.. ولن ينسى الفلسطينيون في اربعة ارجاء المعمورة وفي القارات الخمس وطنهم فلسطين وسيذكرون هذا الوطن... اليوم وكل يوم وحتى يرث الله الارض ومن عليها.

■ رشيد حسن

## تكريم المفكر العربي فهمي جدعان اليوم

الاسواق - تكرم الجمعية الفلسفية الاردنية المفكر العربي فهمي جدعان بمناسبة فوزه بجائزة سلطان العويس الثقافية وذلك في الساعة السادسة من مساء اليوم الاثنين في جاليري الفينيق.







رئيس الوزراء بالوكالة/ وزير الاعلام يلتقي مراسلي وكالات الانباء والصحف العربية

# النسور ـ الحكومة لن تقوم بالالتفاف على مشروع القانون المؤقت للمطبوعات

## ■ الرأي والرأي الآخر يصب في مصلحة الوطن مع ضرورة مراعاة خصوصية علاقاتنا مع الدول الشقيقة

عمان ـ بترا ـ من محمد الملكاوي.. شدد الدكتور عبدالله النسور رئيس الوزراء بالوكالة وزير الاعلام على اهمية ان تعود الحرية الصحفية التي ننعم بها بمزيد من الخير والنفع للوطن وان تعمل على توثيق علاقاتنا مع الدول الشقيقة والصديقة مؤكداً ان الحرية المسؤولة هي السبيل الوحيد لتحقيق ذلك.

وقال الدكتور النسور خلال لقائه مساء امس الاول الزملاء الصحفيين الاردنيين مراسلي وكالات الانباء والصحف والمجلات العربية والاجنبية ان مصلحة الوطن يجب ان تكون القاسم المشترك والمظلة الوحيدة التي نعمل جميعاً من خلالها كل حسب دوره وموقعه وجهوده في ظل قيادة حكيمة وشعب نشيط وانجازات كبيرة وحياة حزبية وبرلمانية وحرية في مختلف الميادين.

وركز على اهمية الشفافية بين الحكومة والصحفيين والاعلاميين القائمة على العمل ضمن الاطار المؤسسي للوصول الى اقصى قدر من الحرية الصحفية التي يرافقها في المقابل اقصى قدر من التفهم في الداخل والخارج.

كما ركز الدكتور النسور على اهمية ان يكون الاردن هو مستقر الرأي.. والرأي الآخر.. والمعارضة.. انطلاقاً من المصلحة العليا للوطن اضافة الى مراعاة خصوصية علاقاتنا مع الدول الشقيقة والصديقة وعدم الاضرار او الاساءة لها والعمل على تاصيلها وتجذيرها وتعميقها لما لذلك من انعكاسات ايجابية على كافة الاطراف.

وقال ان نشر المعلومات التي تسيء للاردن في الخارج من جهة ونشر المعلومات التي تسيء لعلاقاتنا مع الدول العربية والاجنبية من جهة اخرى لا يخدم مصلحة الوطن مشدداً على اهمية ان تستمر وتتواصل نفحة الديمقراطية وان تزداد وتتسع خصوصاً وان الاردن مرشح لان يكون لديه الصحفيون الكبار المرموقون على المستويين العربي والعالمي في ظل هذه الديمقراطية.

واشار الى انه عند نشر الموضوعات الصحفية يجب مراعاة واحترام خصوصية الدول الاخرى خصوصاً تلك التي تربطنا بها علاقات صداقة قوية وعلاقات جوار وعدم احراج الاردن في مثل هذه الموضوعات.

واكد السيد رئيس الوزراء بالوكالة ان الصحفي هو صاحب فكر ورأي وعقيدة.. وهو ابن الوطن وعليه ان يعرف اساسيات ومرتكزات وطنه.. حتى نصل الى تلك المرحلة التي نتجاوز فيها اغتيال شخصية المجتمع واظهاره على انه مجتمع الجريمة والمخدرات والفاحشة وغير تلك مما كانت تنشره بعض الصحف الاسبوعية.

كما اكد على ان نشر بعض الموضوعات الصحفية بشكل مناف للواقع ومغاير للحقيقة اضر بالوضع الاقتصادي الوطني واساء للقطاع الزراعي بشكل خاص لدرجة رفضت معها بعض الدول العربية استيراد منتجاتنا الزراعية منذ سنوات.

وتساءل.. ما الذي يجنيه الصحفي الاردني من الاساءة للاردن في الخارج.. وما الذي يجنيه من الاضرار بالاردن في الداخل.

وفي هذا المجال شدد على اهمية وجود الرؤية المشتركة بين وزارة الاعلام والصحفيين والاعلاميين التي ترتكز على الاساسيات والمنطلقات الوطنية بما يكفل عرض الرأي والرأي الآخر وفق مصلحة الوطن وان يترك التحليل والرأي النهائي للمواطن.

واعرب الدكتور النسور عن امله في التوصل الى الية مشتركة تخدم الحرية الصحفية وتعظمها وتقلل الضغط الخارجي على الاردن وتتجاوز الحساسيات بسبب نشر الموضوعات الصحفية في مختلف وسائل الاعلام مؤكداً على اهمية التعاون والتنسيق والتحاور للتوصل الى هذه الآلية.

● د. النسور

وقال ان مراسلي وكالات الانباء والصحف والمجلات العربية والاجنبية هم رسل الخير للوطن الامر الذي يستدعي العمل معاً لتعميق دورهم ورسالتهم خصوصاً وانهم يؤكدون في الخارج مقدار واهمية الحرية التي ينعم بها الاردن.

وجدد التاكيد في هذا المجال على ان الحكومة لن تقوم كما يزعم البعض بالالتفاف على مشروع القانون المؤقت للمطبوعات والنشر مشيراً الى ان مجلس النواب هو صاحب الحق في الموافقة عليه او رفضه او تعديله.

وقال ان الحكومة التزمت بقرار محكمة العدل العليا ونفذته دون تاخير لاننا دولة قانون.

ونفى ما يقال حول نية الحكومة تقديم مشروع قانون جديد للمطبوعات والنشر.. كما نفى ما يقال حول نية الحكومة التدخل في قضية عدم الزامية العضوية في النقابات المهنية.

وفي معرض تعقيبه على قضية مصادرة الصحف العربية والاجنبية التي تنشر موضوعات تسيء للاردن قال الدكتور النسور ان مصادرة هذه الصحف ستكون قليلة ولاقدح الاسباب في المستقبل خصوصاً وان المهم حالياً هو وضع الحقيقة بين يدي الناس وليس منعها عنهم.

وقال ان الحكومة لا تريد التنكيل او مصادرة الصحف في نطاق واسع.. فنحن بلد قوي بمليكه الرمز وولي عهده وديننا وعقيدتنا مؤكداً ان المصادرة ستكون في اضيق نطاق في ظل الانفتاح العالمي وثورة الاتصالات التي تجاوزت كل الحدود.

واكد السيد رئيس الوزراء بالوكالة على ان الحكومة حريصة على حماية المهنة وحماية الصحفيين.. اضافة الى حرصها لمنع المتسللين اليها حتى تبقى مهنة سامية لخدمة الوطن والمواطن بشتى السبل والوسائل والادوات.

من جهته اكد السيد احسان رمزي امين عام وزارة الاعلام على اهمية تنظيم هذه المهنة وقال ان الوزارة تفتح ابوابها للصحفيين والاعلاميين لمساعدتهم وتوفير الخدمات والمعلومات لهم.

كما اكد ان الوزارة تحرص على ديمومة اللقاءات معهم بغية الوصول الى صورة مشتركة وآلية واضحة لخدمة الوطن.

على صعيد آخر رحّب السيد بلال التل مدير عام دائرة المطبوعات والنشر باي تعاون مع الزملاء الصحفيين والاعلاميين مؤكداً ان الدائرة ستعمل على تطوير بنك المعلومات الذي لديها لخدمتهم وتيسير عملهم واعطائهم المعلومات الدقيقة.

وقال ان الدائرة مستعدة لتوضيح سبب مصادرة الصحيفة او المجلة للمراسلين وابداء وجهة نظرها حيال ذلك والتعاون معهم لتجاوز هذه القضية.

---

وزير الخارجية التقى عريقات والبحث تناول جولة روس والافكار الأميركية

# د. العناني: الوقت غير مناسب للاعلان عن الأفكار التي يجرى بحثها

## ■ د.عريقات: الإدارة الأميركية لم تقدم اليه مبادرة وتطالب بتنفيذ الاتفاقات

كتب – ناصر عارف

استمرت الجهود الدبلوماسية المكثفة التي يبذلها الاردن في سبيل التغلب على العقبات التي تواجه المسيرة السلمية على المسار الفلسطيني الاسرائيلي، حيث التقى امس الدكتور جواد العناني نائب رئيس الوزراء لشؤون التنمية وزير الخارجية مع الدكتور صائب عريقات وزير الحكم المحلي في السلطة الوطنية الفلسطينية.

وتم خلال اللقاء الاردني الفلسطيني الذي يعد الرابع خلال شهرين مناقشة كافة القضايا وتطورات العملية السلمية خاصة بعد جولة المنسق الأميركي لعملية السلام دينس روس ولقاءاته مع الرئيس الفلسطيني عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي نتنياهو.

وقال الدكتور العناني في تصريح للصحفيين أن اللقاء ياتي في اطار التنسيق المستمر بين الجانبين وتأكيد الموقف الاردني الداعم للسلطة الفلسطينية، مشيرا الى أن المباحثات الاردنية الفلسطينية تناولت بحث افكار محددة بشأن العملية السلمية ولكن الوقت غير مناسب للاعلان عنها في الوقت الراهن.

من جانبه وصف الدكتور عريقات مباحثاته مع الدكتور العناني بانها تاتي في اطار الجهود المبذولة لاعادة مسيرة السلام الى مسارها الطبيعي، مؤكدا ان السلطة الفلسطينية تبذل كل جهد مستطاع لضمان تطبيق الاتفاقيات بدقة وأمانة ويساعدنا في تحقيقه اشقاؤنا في الأردن.

وقال ان الدبلوماسية الاردنية تتحرك على اكثر من صعيد لمساعدتنا في مواجهة التعنت الاسرائيلي والزام الحكومة الاسرائيلية بتطبيق الاتفاقيات ووقف النشاطات الاستيطانية مشيرا الى أن المبعوث الأميركي روس لم يقدم لهذه اللحظة مبادرة رسمية للسلطة الفلسطينية بشأن تحريك المسيرة السلمية.

وقال ان جميع ما يجري حاليا يدخل في اطار المشاورات والمناقشات حول الافكار الأميركية التي يجرى طرحها لذا فانه لا يمكن للجانب الفلسطيني الرد بنعم او لا على مبادرة لم تقدم بعد بشكل رسمي.

وقال عريقات أننا نريد من الادارة الأميركية ايجاد آليات عملية لتطبيق ما تم الاتفاق عليه، مشيرا الى وجوب ان تكون كافة الطروحات الأميركية مستندة الى المرجعيات القائمة.

ونفى عريقات ان تكون المباحثات التي اجراها عرفات مع روس قد وصلت الى طريق مسدود قائلا ان هذا الكلام غير صحيح ومذكرا بأن الادارة الأميركية لم تقدم آية مقترح بشكل رسمي حتى الآن.

وقال عريقات هناك ثلاث مراحل لاعادة الانتشار في الضفة الغربية يجب على اسرائيل تنفيذها حيث تستحق المرحلة الثالثة منها منتصف العام الحالي ويجب أن تكون الضفة الغربية وفقا لذلك تحت سيطرة السلطة باستثناء بعض القضايا المنوي بحثها في المفاوضات النهائية.

وقال عريقات ان المناقشات التي تجرى حاليا تدور حول كيفية تطبيق الاتفاقيات الموقعة وضمان المصالح الفلسطينية المنصوص عليها في هذه الاتفاقيات خاصة المتعلق منها بتنفيذ المرحلة الثالثة من اعادة الانتشار في موعدها المحدد ووقف الاجراءات الاسرائيلية احادية الجانب وتطبيق بنود الاتفاق الانتقالي.

وقال عريقات اننا نريد ضمانات تعتبر المواعيد المتعلقة بتنفيذ نصوص الاتفاقيات أمورا مقدسة يجب عدم المساس بها هذه المرة وتطبيق حرفي لهذه النصوص.

# ... ويلتقي لجنة شؤون العربية والدولية في النواب

عمان ـ بترا ـ التقى الدكتور عبدالله الجازي رئيس لجنة الشؤون العربية والدولية في مجلس النواب امس مع الدكتور جواد العناني نائب رئيس الوزراء لشؤون التنمية وزير الخارجية بحضور الدكتور محمد ابو هديب مقرر اللجنة وعدد من اعضاء اللجنة.

وقدم الدكتور العناني في اللقاء الذي جاء بناء على طلب من رئيس اللجنة واعضائها عرضا لعدد من القضايا والسياسات الاردنية الخارجية وفي مقدمتها نتائج ومجريات الزيارة الرسمية التي قام بها جلالة الملك الحسين الاخيرة الى الولايات المتحدة الاميركية.

واشار العناني ان جلالة الملك التقى الرئيس الاميركي والعديد من المسؤولين الاميركيين في الخارجية والكونغرس ومجلس النواب الاميركي. واوضح ان من ابرز اهداف زيارة جلالته الى اميركا احياء عملية السلام في الشرق الاوسط واعادتها الى مسارها الصحيح وبخاصة على المسار الفلسطيني. وقال لقد اثار جلالته مقترحا لفتح حوار بين العراق والولايات المتحدة ولم يرفض المقترح من اي مسؤول اميركي حيث كان جلالته يطرح استراتيجية واضحة يؤكد فيها على الدور الانساني في القضية العراقية والاشارة الى مصلحة اميركا في استقرار المنطقة سياسيا واجتماعيا.

● د. العناني مع لجنة الشؤون الخارجية بالنواب.

---

بكلفة ٣٠ الف دينار

# انجاز المرحلة الثالثة من ترميم قلعة الشوبك

الشوبك ـ بترا ـ انهى قسم ميكانيكا التربة والصخور في سلطة المصادر الطبيعية اعمال المرحلة الثالثة من مشروع ترميم قلعة الشوبك والذي بدأ عام ١٩٩٥ بهدف ترميم وصيانة وحماية كافة اجزاء القلعة من اسوار وابراج واسواق وساحات وجدران استنادية وغيرها.

وقال المهندس درويش جاسر رئيس القسم ان الهدف من هذا المشروع الذي نفذ بالتعاون مع دائرة الاثار العامة هو الحفاظ على المعلم الخارجي للقلعة وازالة الاخطار الداخلية التي كانت تشكل خطرا على السلامة العامة وعلى الوضع الاثري والسياحي والمساهمة في زيادة الحركة السياحية الى القلعة من خلال استخدام الاحجار المتساقطة منها والمقاييس المناسبة اللازمة لاعادة البناء والترميم واعادة اعمال التثبيت بواسطة الربط والحقن وتحويل مصارف المياه بعيدا عن اساس القلعة. واضاف في حديث لوكالة الانباء الاردنية ان المرحلة الثالثة للمشروع تضمنت اعادة بناء البرج الشمالي السابع.. وتلبيس حجر بناء في واجهات البرج بمساحة ٤٩ مترا مربعا.. واعادة بناء الاجزاء المنهارة من البرج الشمالي الثامن الذي تعرض اساسه للانهيار خلال السنوات الماضية.. وتلبيس حجر بناء بمساحة ١٠٨ امتار مربعة وتكميله بما يتلاءم وطبيعة القلعة.. واعادة بناء واجهة الجدار الاستنادي الشمالي السابع وبنفس مواصفات الحجر القديم من حيث اللون والجودة والنوع والشكل والحجم. واشار الى انه تم بناء وتكميل ما مساحته ١٢٠ مترا مربعاً في هذا الجدار واجراء اعمال التثبيت في داعم الجدار بطول ٢٦.٥ مترا وعرض ٥.١ امتار.

كما تم خلال هذه المرحلة الانتهاء من تثبيت واعادة بناء الجدار الاستنادي الثامن من خلال التكشيف عن اساساته واعادة بناء ما مساحته ١١٦ مترا مربعا من الجدار.

---

## محاضرة حول المرأة والبيئة

الفحيص ـ بترا ـ القت الدكتورة علياء حاتوغ استاذ مشارك في علم البيئة في الجامعة الاردنية محاضرة في متنزه الحمر بالقرب من الفحيص تحت عنوان «المرأة والبيئة» بدعوة من الجمعية الملكية لحماية الطبيعة فرع الفحيص وماحص.

واكدت الدكتور حاتوغ ان البيئة كانت دائما موضع اهتمام الناس حيث تطور هذا الاهتمام عبر العصور مشيرة الى ان مؤتمر الامم المتحدة بشأن البيئة البشرية الذي عقد عام ١٩٧٢ في استكهولم كان نقطة تحول في تاريخ الوعي البشري البيئي حول ازدياد الوعي الجماهيري بشكل متسارع وانبثقت جمعيات غير حكومية واخرى وطنية تطالب بالمحافظة على البيئة وحمايتها من التلوث.

## اليوم العلمي الاول لامراض وجراحة اللثة

عمان ـ بترا ـ تنظم الخدمات الطبية الملكية يوم الخميس المقبل على مدرج مركز التاهيل الملكي الاردني في مدينة الحسين الطبية اليوم العلمي الاول لامراض وجراحة اللثة تحت شعار «لثة سليمة من اجل اسنان سليمة».

## نقل ترخيص سيارات بدو الوسط الى مادبا

عمان ـ بترا ـ قرر الفريق نصوح محيي الدين مدير الامن العام نقل قسم ترخيص سيارات ابناء البادية الوسط من موقعه الحالي في الجيزة الى مبنى قسم ترخيص محافظة مادبا اعتبارا من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٨/٤/١.

## مدعوون لمراجعة الخارجية

عمان ـ بترا ـ طلبت الدائرة القنصلية في وزارة الخارجية من ذوي المواطن الاردني جمال عبدالله محمود عبدالله الموجود حاليا في القاهرة مراجعتها لامر هام.

## اجتماع «تنفيذي» ناعور

ناعور ـ بترا ـ ناقش المجلس التنفيذي في لواء ناعور في اجتماع عقده اليوم برئاسة السيد ثامر الفايز متصرف اللواء عددا من القضايا العامة التي تهم المحافظة. وقال السيد المتصرف ان الجهات المختصة في اللواء تعمل على دراسة ادخال العديد من التجمعات السكانية الواقعة خارج الحدود التنظيمية تمهيدا لايصال الخدمات العامة لها.

ودعا السيد الفايز رؤساء المجالس المحلية في اللواء الى تحصيل العوائد المالية المترتبة على المواطنين في مناطقهم لما لها من آثار ايجابية في تحسين مستوى الخدمات العامة التي تقدمها وتفعيل دور الجمعيات الخيرية.

---

## نائب الملك يعزي عشائر الصرايرة

عمان ـ بترا ـ انتدب سمو الامير محمد نائب جلالة الملك الممثل الشخصي لجلالته السيد بدر الدين الوديان محافظ الكرك لنقل تعازي ومواساة سموه الى عشيرة الصرايرة بوفاة فقيدهم المرحوم طارق.

## الحسن يعزي عشيرتي الحباشنة والمواجدة

عمان ـ بترا ـ انتدب سمو الامير الحسن ولي العهد مدير شرطة الكرك لنقل تعازي ومواساة سموه الى عشيرة الحباشنة بوفاة فقيدهم المرحوم الحاج سليم عقلة الحباشنة.

كما انتدب سمو الامير الحسن ولي العهد مدير شرطة الكرك لنقل تعازي ومواساة سموه الى عشيرة المواجدة بوفاة فقيدهم المرحوم ارشيد عطاالله المواجدة.

## الامير طلال يزور رئاسة الوزراء

عمان ـ بترا ـ زار سمو الامير طلال بن محمد مقرر مجلس امن الدولة امس دار رئاسة الوزراء حيث اجتمع مع الدكتور عبدالله النسور رئيس الوزراء بالوكالة فترة من الوقت.

وتناول الحديث خلال اللقاء عددا من القضايا المحلية.

## ٥٠ مليون دولار قرض لتطوير القطاع الصحي

عمان ـ بترا ـ اكد الدكتور اشرف الكردي وزير الصحة والرعاية الصحية ان الوفد الذي عاد من واشنطن يوم امس الاول برئاسة امين عام الوزارة قد وقع بالاحرف الاولى مع البنك الدولي على قرض يحصل بموجبه القطاع الصحي العام بالاردن على مبلغ ٥٠ مليون دولار بزيادة بلغت ١٠ ملايين عن المبلغ المتفق عليه، ويوزع على وزارة الصحة والخدمات الطبية الملكية والجامعة الاردنية.

## التصديق على نتائج امتحان المجلس الطبي

عمان ـ بترا ـ صادق المجلس الطبي الاردني على نتائج امتحانات شهادة المجلس في مختلف التخصصات الطبية لدورة شباط الحالي. وتطلب الامانة العامة للمجلس من الاطباء المعنيين مراجعة المجلس لاستلام شهاداتهم.

## مدارس مادبا تحتفل بذكرى الكرامة

مادبا ـ بترا ـ احتفل عدد من مدارس محافظة مادبا امس بمناسبة ذكرى معركة الكرامة الخالدة

واشتملت الاحتفالات على كلمات تحدث فيها عدد من اعضاء الهيئات التدريسية والطلابية حول اهمية هذه المعركة وما حققته من عزة وكرامة للامة العربية بشكل عام وللاردن بشكل خاص.

وقدمت الفعاليات الطلابية خلال الاحتفالات وصلات من الاغاني والاهازيج الوطنية والشعبية والفقرات الرياضية والثقافية.

## توصيات ندوة «جرائم الشرف»

الأسواق

اوصى المشاركون في ندوة جرائم الشرف بنشر القوانين والاتفاقيات الدولية لحقوق الانسان وخصوصا اتفاقية القضاء على جميع اشكال التمييز ضد المراة.

ومواصلة المثابرة والعمل على انشاء مأوى مناسب للنساء ضحايا العنف الاسري بشتى انواعه وتفعيل دور ونشاط مراكز الارشاد القانوني وزيادة عددها في المناطق الجغرافية الاقل حظا في هذا الجانب والعمل على اكساب الاتفاقيات الدولية حقوق الانسان الصفة الشرعية بمصادقتها من مجلس الامة وضرورة مشاركة وسائل الاعلام في التصدي لظاهرة جرائم الشرف بشكل منظم ودوري وتخصيص برامج ونشرات لدعم واسناد المؤسسات والمنظمات النسائية المدافعة عن حقوق النساء المهددات وذلك بتوفير ادوات وسائل الاعلام.

---

تفويج القافلة الثانية من الحجاج الاردنيين الى مكة المكرمة

# وزير الأوقاف يتابع جولاته على مساكن الحجاج للاطمئنان على أوضاعهم

الأسواق – المدينة المنورة – أيمن البركات

توجهت القافلة الثانية من قوافل الحجاج الاردنيين ظهر امس «الاحد» من منطقة الميقات، «آبار علي» الى مكة المكرمة ومن المنتظر استكمال تفويج باقي الحجاج الاردنيين الى البيت الحرام يوم غد الثلاثاء.

واكد الدكتور عبدالسلام العبادي وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية رئيس بعثات الحج الاردنية خلال وداعه القافلة الثانية حرص واهتمام الوزارة بتقديم افضل الخدمات الى الحجاج الاردنيين والتواجد في كافة المواقع والاماكن التي يقيم فيها الحجاج الاردنيين.

وتابع الدكتور العبادي امس «الاحد» جولاته على عمارات الحجاج الاردنيين حيث تفقد احوالهم واوضاعهم واستمع الى مطالبهم التي من شأنها النهوض والتحديث باجراءات الحج واطلع السيد الوزير على الحكومات التي تقدمها الشركات الناقلة للحجاج ومدى تقيدهم بالمواصفات المتفق عليها. واوضح الدكتور العبادي للحجاج بان الوزارة تسعى ومن خلال المتابعة الحثيثة وتفقد احوال الحجاج الاردنيين الى ضمان بان الاجراءات التي وضعت تكفل لحجاجنا كل وسائل الراحة والاطمئنان مشيرا الى أهمية ان يكون الحاج على علم ومعرفة بحقوقه وواجباته. واكد وزير الاوقاف اهتمام الوزارة بادخال كل عمليات التطوير على اجراءات الحج لتحسين الخدمات للحجاج ضمن المتاح كما وتجري البعثة كل عمليات الرقابة الدائمة على أعمال المتعهدين لتنفيذ الالتزامات التي تعهدوا بها للحجاج.

ومن جهة اخرى اوضح الدكتور جعفر الحنيطي رئيس البعثة الطبية بان اعدادا كبيرة من الحجاج الاردنيين قد راجعوا مراكزنا الطبية في المدينة المنورة وذلك لحالات التعب والارهاق ولا يوجد ما يقلق الاهل في الاردن واوضاعهم جميعا جيدة ومطمئنة وجميع الحالات من الامراض المزمنة ويأتون لأخذ العلاجات اللازمة. وقال بأن ٩٥٠ حاجا اردنيا يراجعون يوميا المراكز الطبية وقد تم تحويل ٦٣ حالة الى المستشفيات السعودية لمزيد من العناية واجراء الفحوصات الطبية اللازمة وقد خرجوا جميعا باستثناء حالتين ما زالتا قيد العلاج احداهما كانت ناتجة عن انزلاق تسبب بكسر في عظمة الفخذ وقد اجريت له عملية جراحية وهو يتمتع بصحة جيدة.

واشار الى أن هناك تنسيقا وتعاونا كبيرا ما بين البعثة الطبية الاردنية والجهات الصحية السعودية وهو تعاون وثيق ويقوم اطباؤنا يوميا بزيارة المستشفيات السعودية لمتابعة اوضاع حجاجنا الذين يدخلون اليها للاطمئنان على حالاتهم الصحية ومتابعة اوضاعهم موضحا بان الفرق الطبية الثلاثة تعمل على مدار الـ٢٤ ساعة.

خلال زيارته للشونة الجنوبية

# الشمايلة يستعرض اهداف صندوق المعونة

الاغوار الجنوبية ـ بترا ـ اكد الدكتور عادل الشمايلة مدير عام صندوق المعونة الوطنية ان سياسة الصندوق ترتكز على ايلاء الرعاية الاجتماعية وتقديم الدعم والمعونة للمحتاجين والاسر الفقيرة في مختلف مناطق المملكة من خلال الدراسات الاجتماعية التي تنفذ في هذا المجال.

وقال خلال لقائه امس متصرف الاغوار الجنوبية ومدير قضاء غور المزرعة وجمعا من المواطنين ان الصندوق سيقوم بتاهيل الاسر المحتاجة التي تنطبق عليها شروط الصندوق بمشروعات انتاجية صغيرة تعود عليها بالفائدة ورفع مستواها المعيشي.

وتفقد الدكتور الشمايلة مكتب التنمية الاجتماعية في لواء الاغوار الجنوبية واستمع من المسؤولين فيه الى شرح حول حالات الاسر الفقيرة في المنطقة ووزع مساعدات نقدية استثنائية استفادت منها ٧٠ اسرة محتاجة وذلك بمناسبة قرب حلول عيد الاضحى المبارك.

# يوم علمي حول طب الاطفال

عمان ـ بترا ـ ينظم قسم طب الاطفال يوما علميا في مجمع القاعات الطبية في الجامعة في الثاني من الشهر المقبل.

ويلقي اعضاء الهيئة التدريسية في قسم طب الاطفال عددا من المحاضرات المتخصصة في مواضيع مهمة في حقل طب الاطفال. ويشارك في اليوم العلمي الطبي عدد من الاطباء من خارج مستشفى الجامعة الاردنية. وجدير بالذكر ان مستشفى الجامعة الاردنية وكلية الطب دأبتا على القيام بمثل هذه النشاطات لتفعيل روح المتابعة والاطلاع والمشاركة في كل جديد يظهر في الحقول الطبية المختلفة حيث ان إقامة اليوم العلمي لقسم طب الاطفال خطوة على طريق المحافظة على امتلاك المعرفة الطبية المتخصصة لاطباء واخصائيي المستشفى.

# ندوة دور الشباب الريفي تواصل اعمالها

عمان ـ بترا ـ واصلت الندوة الاقليمية حول دور الشباب الريفي في التنمية الريفية امس اعمالها في ادارة الارشاد والتنمية الريفية والبيئة التابعة لوزارة الزراعة.

وقدمت اليوم عدة اوراق عمل من لبنان ومصر وفلسطين تتحدث عن التنمية الريفية والبيئة. وكان المشاركون في الندوة ناقشوا امس ورقة العمل السورية وورقة العمل الاردنية حول موضوع الندوة.

ويشارك في الندوة التي تنظمها ادارة التنمية الريفية والبيئة بالتعاون مع احدى المؤسسات الفرنسية الخاصة مدراء ومسؤولو الارشاد الزراعي في الاردن ومصر وسوريا وفلسطين ولبنان.

## في ذمة الله

صالح محمد غرايبه ........ المغير
فهمي محمد الكايد العتوم ........ سوف
بديع عطيه الصناع ........ الكرك
احمد سالم مفضي الشحاتره ........ مادبا
ترية مصطفى الكايد القطيشات ........ الهاشمي الشمالي
عبدالرحمن محمد جبر ........ نابلس
مريم محمد عرار ........ البقعة
فريال كامل محمد ........ عمان
كامل عبيد الكواملة ........ ذيبان
كاملة امين عبدالقادر ........ نابلس
زبيدة مفلح زوجة الحاج قاسم ........ بيت راس
عبدالسلام عبدالعزيز رباح ........ دمشق
وداد الحاج حسين صلاح ........ الخليل
محمد امين رمضان ........ جرش
احمد محمود حسين ........ الضفة
فاطمة موسى ياسين القدومي ........ الرصيفة
رابعة اسماعيل حسين ........ عمان
وفيقة رباح البلعاوي ........ عمان
محمد فهد العجارمة ........ ناعور
مصطفى حسين الهدهود ........ غزة
يعقوب سالم دبور ........ عمان
رابية محمد فلاح القريوتي ........ قريون
أمنة حسن الحاج عمر
محمد امين الحاج ياسين ........ عوجان
وصفي صلاح عيد زيتون ........ قطر
ابراهيم عبدالفتاح سالم منصور ........ نابلس
بشارة قسطنطي ........ عنجرة
غدير عايد عفيف ........ السعودية
فاطمة عبدالله البطوش ........ الكرك
سليمان كاشف ابو سعد ........ الحلابات
العبد العبد نافع ........ السعودية
محمد احمد عقله ربايعة ........ اربد

رحمهم الله جميعا
إنا لله وإنا إليه راجعون

اقتصاد السوق
MARKET ECONOMY

## تخفيض جديد على المطبوعات الدعائية التجارية

عمان - بترا - قرر السيد سامي قموه وزير البريد والاتصالات اجراء تخفيض جديد مقداره ٧٠ بالمائة على المطبوعات الدعائية التجارية لكل مطبوعة يزيد وزنها عن ٥٠ غم من اجور المطبوعات الداخلية وذلك اعتبارا من امس اما المطبوعات التي يقل وزنها عن ٥٠ غم فيبقى تخفيضها ٥٠ بالمائة فقط.

ويشمل ذلك النشرات والمطبوعات الاعلانية التجارية التي لا تحمل عنوانا لتوزع على الصناديق البريدية في المكاتب البريدية شريطة التخليص عليها افراديا سلفا بتعرفة المطبوعات البريدية الداخلية وذلك تشجيعا لخدمة البريد الدعائي التجاري ودعما لهذا القطاع الاقتصادي المهم.

ندوة نظمها بنك الانماء الصناعي وبنك اليابان للتنمية

# بنك اليابان للتنمية يدرس تمويل المشاريع الصناعية الاردنية

■ البنك يشترط وجود سياسة صناعية اردنية واضحة ■ توسيع خدمات بنك الانماء الصناعي وتطويرها ونشرها لقطاعات الصناعة والسياحة والخدمات والحرف والصناعات الصغيرة

كتب - عصام المجالي

قال مسؤول مصرفي ياباني ان قطاع الصناعة الاردني يعيش حالة احباط في ظل وجود المنافسة العالمية المتوقعة.

واضاف تسوموتو شيباتا مدير الابحاث ورأس المال في بنك يابان للتنمية في ندوة حول سبل التعاون فيما بين بنك الانماء الصناعي وعدد من المؤسسات المالية اليابانية ان اليابان مرت بنفس التجربة الاردنية اواسط الثمانينات مع البضائع الاوروبية والاميركية الا ان صناعات اليابان استطاعت المنافسة وبقوة.

وركزت الندوة حول استكشاف فرص المساعدة في تمويل ودعم وتنمية المشاريع الصناعية التي يقوم بنك الانماء الصناعي بتمويلها بالاضافة الى البحث في السياسات الصناعية التي تسعى الحكومة الاردنية بترسيخها وتقنينها من خلال المجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا وبمشاركة عدد كبير من الفعاليات في المملكة ومن بينها بنك الانماء الصناعي.

واستعرض الجانب الياباني تجربة بنك اليابان للتنمية في دعم وتنمية المشاريع الصناعية والسياحية المختلفة.

وبين ان البنك الياباني للتنمية والذي تم انشاؤه عام ١٩٥١ كان يهدف الى تمويل المشاريع الا ان هذا الدور تقلص تدريجيا بعد ان اصبح القطاع الخاص قادرا على تمويل نفسه ذاتيا واصبح اهتمام البنك الياباني للتنمية يتطلع الى معالجة قضايا البيئة بعد ان انتقلت اليابان من مرحلة الدول النامية الى الدول المتقدمة.

وقال ان البنك يمول المشاريع ولا يدخل باستثمارات مباشرة.

وقال ان بنوك التنمية وخاصة التابعة للحكومات في الدول النامية تحقق عائدا استثماريا افضل من البنوك التجارية. وهذا يعكس ان هذه البنوك لا تقوم بالدور المطلوب الذي يجب ان تقوم به.

وقال السيد رجب السعد مدير عام بنك الانماء الصناعي ان الوفد الياباني بحث احتياجات الاردن في النشاطات الاقتصادية.

كما درسوا آفاق دعم القطاع الصناعي من خلال بنك الانماء.

وقال مسؤول في القطاع الصناعي ان اليابانيين يشترطون ان يضع الاردن سياسة صناعية واضحة كمقدمة للانفتاح على تمويل المشاريع الصناعية الاردنية.

ومن جهة اخرى اقر بنك الانماء الصناعي سياساته لعام ١٩٩٨ وتهدف الى توسيع خدماته وتطويرها ونشرها لقطاعات الصناعة والسياحة والخدمات والحرف والصناعات الصغيرة، عن طريق خدمة المستثمرين في اقامة المشاريع الجديدة وتوسعة المشاريع القائمة واستغلال فرص الاستثمار المتاحة سيواصل البنك في عام ١٩٩٨ جهوده لتطوير وتنمية هذه القطاعات على النحو التالي:

وفي مجال التمويل: سيستمر في توفير التمويل اللازم للمشاريع الصناعية والسياحية والحرفية والخدمية في المملكة بما فيها تمويل الاصول الثابتة والمواد الاولية سواء كانت من مصادر محلية او من مصادر اجنبية بما فيها اسناد قروض تمول من الدائنين المحليين.. وتقديم التسهيلات التمويلية الاخرى لمساعدة المستثمرين وخدمتهم وتشمل تسهيلات الاعتمادات المستندية الصادرة والواردة واصدار الكفالات والكفالات المقابلة وخصم الكمبيالات التجارية والتسليف على بضائع مخزنة وتمويل الصادرات.

وتقديم خدمات البنك المالية الاخرى مثل ضمان الاكتتاب في اسهم وسندات المشاريع الصناعية والسياحية، وتنظيم وادارة الاشتراك في قروض التجمعات البنكية وممارسة نشاطه في سوق عمان المالي ببيع وشراء الاسهم والسندات وادارة المحافظ المالية.

وسيواصل دعم نشاط صندوق الحرفيين والصناعات اليدوية والصغيرة والسعي لتحقيق توزيع جغرافي افضل والتركيز على المهن المطلوبة.

وتبني سياسة الاقراض التفضيلية لتشجيع اقامة المشاريع الصناعية والسياحية والخدمية التي لا يزيد حجم الاستثمار فيها عن ٢٥٠٠٠٠ دينار في المناطق الاقل نموا. وفي مجال المبادرة الاستثمارية: يسعى البنك الى اجراء الدراسات القطاعية ودراسات فرص الاستثمار فيها وجعلها متاحة للمستثمرين في القطاعات ذات العلاقة.

والاستمرار في تاسيس وترويج المشاريع للمساهمة فيها من قبل المساهمين الاردنيين وغير الاردنيين، وذلك بعد اجراء دراسات الجدوى الاولية والنهائية للمشاريع الواعدة والتي تثبت جدواها.

اما في مجال التدريب: يستمر «الانماء الصناعي» في تدريب وتاهيل كوادر البنك من مختلف التخصصات والمستويات وذلك من خلال الدورات التدريبية المتخصصة في داخل الاردن وخارجه او للحصول على درجات علمية اعلى او للاطلاع على المعارض الصناعية المختلفة.

ومواصلة تقديم البرامج التدريبية وتنويعها من خلال معهد الادارة الاردني التابع للبنك لتلبية المتطلبات التدريبية للادارة العليا والوسطى في المملكة.

وفي مجال الانشطة الموازية الاخرى: يقدم المساعدات الفنية للمشاريع التي تعاني من مشاكل بهدف استقدام الخبراء لدراسة اوضاعها وتحديد الطرق الكفيلة بمعالجة اوضاعها.

والمنح لتمويل الخدمات الاستشارية للشركات التي ترغب في الحصول على شهادة الجودة «الايزو ٩٠٠٠». والمنح لتمويل الخدمات الاستشارية للمؤسسات الصناعية الخاصة القائمة وتمويلها بالقروض الميسرة للاستثمار في التجهيزات التي تساعد هذه المؤسسات بالالتزام بالمعايير الاردنية لحماية البيئة او تحسين مستوى السلامة العامة فيها. وتطوير وتحديث النواحي التكنولوجية المستخدمة في معالجة البيانات والمعلومات وتحسين مستوى الاداء في البنك وذلك تسهيلا لخدمة العملاء بسرعة ودقة.


● رجب السعد مدير بنك الانماء وممثل بنك اليابان للتنمية

● جانب من الحضور

اختصاراً للاجراءات والوقت على المستثمرين

## نقل مديرية الاعفاءات الجمركية الى مؤسسة تشجيع الاستثمار

السوق

● د.منتصر العقلة

في خطوة كبيرة ومهمة اتخذتها مؤسسة تشجيع الاستثمار بالتعاون مع دائرة الجمارك العامة للتخفيف من الاجراءات الطويلة واختصارا للوقت والجهد على المستثمر الاردني وغير الاردني.

فقد تم يوم الخميس الماضي، انتقال موظفي مديرية الاعفاءات الجمركية/ قسم تشجيع الاستثمار في دائرة الجمارك العامة الى مبنى مؤسسة تشجيع الاستثمار وذلك من اجل انهاء جميع المعاملات الجمركية الخاصة بالمواد والمعدات والاجهزة المعفاة بموجب قانون تشجيع الاستثمار الاردني المعمول به حالياً للمشاريع الاستثمارية في قطاعات الصناعة، المستشفيات، الفنادق، الزراعة، النقل البحري والسكك الحديدية ومشاريع قطاعات مدن التسلية والترويج السياحي ومراكز المؤتمرات والمعارض التي نص عليها القانون، ومن الجدير ذكره ان مشاريع هذه القطاعات يتم منحها اعفاء على ما تستورده من المواد والاجهزة والمعدات اللازمة لها من كافة الرسوم والضرائب الجمركية من قبل لجنة تشجيع الاستثمار الحالية المشكلة بموجب هذا القانون من عطوفة مدير عام المؤسسة تشجيع الاستثمار وعطوفة مدير عام دائرة الجمارك العامة وعطوفة مدير عام دائرة ضريبة الدخل ومدير مديرية التنمية الصناعية في وزارة الصناعة والتجارة وعضو من القطاع الخاص، والتي تجتمع بشكل نصف شهري للنظر في المشاريع المقدمة اليها وتتخذ قراراتها بمنح القطاعات المنصوص عليها انفا الاعفاءات الجمركية والاعفاءات الضريبية، استناداً الى القوانين والانظمة المرعية في دائرة الجمارك العامة، ودائرة ضريبة الدخل يستطيع بعدها المستثمر اخراج بضاعته الموجودة في المراكز الجمركية المختلفة بشكل فوري وبكل سهولة ويسر.

وكان في وقت سابق قد وافق وزير المالية ووزير الصناعة والتجارة على هذا النقل، باعتباره من الاجراءات التي وضعتها الحكومة من اجل خلق بنية استثمارية جاذبة للمستثمر المحلي والاجنبي تستطيع الحكومة من خلالها ان تخفف عن المستثمر داخل الاردن الكثير من الوقت والجهد عند استيراده لمعدات واجهزة مشروعة حيث تتم الموافقة وجميع الاجراءات الجمركية في مكان واحد.

ليكون مرجعية لدى (العام) ويعكس توجهاته وسياساته لدى الجهات الأجنبية

# د.الساكت يدعو لانشاء مجلس اعلى للقطاع الخاص له موازنة مشتركة

■ التكامل والشراكة بين القطاعين ركن أساسي في التخطيط الاقتصادي للمستقبل ■ التنمية مبنية على التصدير لأن الصادرات هي المحرك الأساسي للاستثمار

عمان - بترا - من هالا الحديدي - اكد الدكتور بسام الساكت رئيس جمعية المصدرين الاردنيين ضرورة ان يكون للقطاع الأهلي في الاقتصاد الوطني مظلة حقيقية واحدة كهيئة أو مجلس اعلى للقطاع تكون المرجعية له لدى القطاع العام وتعكس توجهاته وسياساته لدى الجهات الأجنبية.

وقال في مقابلة مع وكالة الانباء الاردنية ان القطاع الأهلي الوطني الاقتصادي لا يزال يعاني من التشرذم والتفتت من باب غياب التنسيق والتشاور المسبق بين مؤسساته وليس من باب تعدد هذه المؤسسات مشيرا الى أن انشاء هيئة عليا او مجلس اعلى لهذا القطاع تتحدث باسمه لا يلغي وجود مؤسسات هذا القطاع بل يجمعها في مجلس له موازنة مشتركة من الجميع وطاقم فني يساهم مع الهيئات في وضع الصيغة الرسمية العليا للقطاع.

واضاف ان التكامل والشراكة بين القطاع الرسمي والقطاع الأهلي الاقتصادي والتشاور والتنسيق المسبق في القرارات الاقتصادية ركن اساسي في العملية الاقتصادية والتخطيط الاقتصادي للمستقبل.

وقال ان التنمية وعنوانها ومحورها الحالي والقائم مبني على التصدير وان على الجميع التكاتف ليصبح هذا العنوان مسلك قرار وشريعة للسياسات الاقتصادية مبينا ان دعم الصادرات لا يعني اعطاء الدعم المادي للمصدرين بل تتعدى مفاهيمه الى تسهيل مهمتهم واختصار القرار الاقتصادي وازالة كثير من القرارات الاقتصادية التي لا جدوى لها في العملية الادارية لان الصادرات هي المحرك الاساسي للاستثمار لاعادة السيولة الى الوطن وتشغيل القوى العاملة غير المستخدمة في الاقتصاد الوطني.

وثمن الاجراءات الحكومية التي تتخذ لتسهيل الصادرات والتعاون مع المنتجين والمصدرين في مجال اعادة النظر والمراجعة المستمرة للاجراءات لترشيدها ووضعها على نسق واطار اسهل واكثر وضوحا.

وحول نشاطات الجمعية اوضح الدكتور الساكت ان من نشاطات واعمدة الجمعية الأساسية فتح الاسواق الجديدة ومراجعة مسيرة الاسواق ذات العلاقة وتصحيح المسيرة والبناء عليها وتعظيم التصدير موضحا ان بناء شبكة ومواقع التصدير في الدول لا تبنى بين ليلة وضحاها بل هي عملية طويلة تحتاج الى بناء وجهد كبيرين وتعتمد على معرفة السوق واذواق المستهلكين فيه والمنافسين في السوق وشبكة اتصالاتهم.

وقال انه ضمن هذا التوجه ستقيم الجمعية معرضا للصناعات الاردنية في الجزائر نهاية ايلول القادم بهدف زيادة دخول السلع الاردنية وتعزيز التبادل التجاري مع الجزائر لان هذا السوق من الاسواق ذات القوة الشرائية الكبيرة وهناك فرص كبيرة للسلع الاردنية للمنافسة فيه حيث بلغت الصادرات الاردنية له العام الماضي «٢١,٥» مليون دينار فيما بلغت المستوردات «١,١» مليون دينار. وقال ان الطاقة الاستيعابية للاقتصاد الجزائري هائلة جدا وان الظروف الحالية لا يعني استمرارها فنحن نبني للفرص القادمة وليس للفرص الحالية فقط. وكل من يقتنص فرصة هو تاجر وصانع ومصدر حصيف لان الفرصة لا تنتظر الآخرين وتحتاج الى استثمار.

واضاف ان الجمعية ستقيم معرضا للصناعات الاردنية في غزة في النصف الأول من أيار القادم يكون مكملا للقاءات والنشاطات السابقة للجمعية مع الاخوة في مناطق الحكم الذاتي.

وقال ان غزة منطقة ذات طاقة استيعابية استهلاكية كبيرة وان على المصنعين والمصدرين الاردنيين استغلال هذه الارضية والبنية التحتية الموجودة من كثافة استهلاكية وقدرة شرائية في زيادة صادراتهم الى غزة خاصة وان النمط الاستهلاكي والاذواق والنمط الانتاجي متشابهة مع الاردن.

وقال اننا كمصدرين لو استطعنا ان نصدر بما حجمه «٢٥» دولارا لكل مواطن اردني فسنصدر بما قيمته «١٠٠» مليون دولار للضفة الغربية من اصل «٣» مليارات دولار تصدرها اسرائيل للضفة الغربية.. سنويا مشيرا الى ان هذه النسبة «صادراتنا» للضفة الغربية ضئيلة لكنها جيدة بالنسبة للاقتصاد الاردني من حوض اقتصادي كبير حجمه «٣» مليارات دولار.

وحول السوق العراقي والاتفاق مؤخرا بين الأمم المتحدة والعراق على زيادة مبيعاته النفطية ضمن مذكرة التفاهم النفط مقابل الغذاء» واثر ذلك على الصادرات الاردنية للعراق قال رئيس جمعية المصدرين ان ذلك يمثل اعادة صحة للاقتصاد العراقي وهو تنفس جديد للاقتصاد الاردني وان علينا ان نستثمر هذه الفرصة. وقال: نطمح من اخواننا في العراق ان يتيحوا فرصة اكبر للذين تعاملوا معهم وطنا وشؤونا واقتصادا وتعاملوا معهم بسيرة الاخوة ودفعوا معهم ثمنا للموقف السياسي مؤكدا ان على الصناعيين والمصدرين الاردنيين ان يراعوا الزاوية التنافسية في عمليات التصدير لان العراق واقتصاده حاليا وفي المستقبل يتطلع الى تقليص كلفة الاستيراد وسلع ارخص تكلفة بحيث يعظم من مردود مصادرة المالية.

## محافظ المركزي العراقي يتوقع تحسن قيمة الدينار

بغداد (اف.ب) - اكد محافظ البنك المركزي العراقي عصام رشيد حويش ان قيمة الدينار العراقي ستتحسن في الأيام القليلة المقبلة وان الدولار سينزل الى ما دون ١٣٠٠ دينار نتيجة العلاقات الجيدة بين العراق والأمم المتحدة وتنفيذ المرحلة الثالثة من اتفاق النفط مقابل الغذاء.

ونقلت صحيفة المصور العربي الاسبوعية عن المحافظ حويش قوله: «ان سعر صرف الدينار العراقي سيتحسن كثيرا خلال الأيام القادمة وان من لم يبع الدولار بسعر ١٣٠٠ دينار سيضطر الى بيعه بسعر اقل كثيرا». وقد بلغ سعر صرف الدولار في مكاتب الصرافة المجازة رسميا ظهر اليوم الأحد ١٣٨٠ دينارا للدولار الواحد.

وقال حويش ان سعر صرف الدينار العراقي «كلما زاد حجم استيرادات العراق وهو ما سيتحقق في ضوء المرحلة الثالثة من منكرة التفاهم (اتفاق النفط مقابل الغذاء) بالاضافة الى التطور الذي شهدته علاقات العراق بالأمم المتحدة والتي بدأت تخلق اجواء ايجابية تبشر بقرب انتهاء الحصار». ويصدر العراق حاليا ما قيمته مليارا دولار من النفط كل ستة اشهر بموجب اتفاق النفط مقابل الغذاء مع الأمم المتحدة الذي بدأ تنفيذه في كانون الأول ١٩٩٦ والذي شكل اول تخفيف للحظر النفطي المفروض على العراق منذ اب ١٩٩٠.

وقد برر مجلس الأمن في شباط الماضي رفع قيمة صادرات النفط العراقي الى ٥,٢ مليارات دولار كل ستة اشهر غير أن العراق اعلن ان قدراته لا تتيح له تصدير سوى ما قيمته اربعة مليارات بسبب نقص قطع الغيار في المنشآت النفطية.

وارسل مجلس الأمن فريقا من الخبراء الى العراق لتقويم حاجات الصناعة النفطية العراقية من اجل بلوغ هذا الهدف.

### توزع (٢٠٪) اسهما مجانية

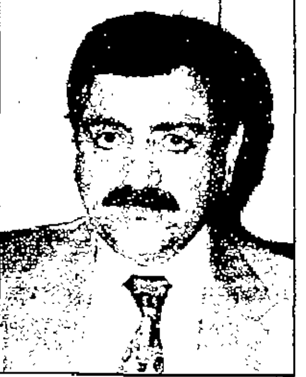
# (٧٤٤) الف دينار الأرباح الصافية قبل التوزيع «للعرب للتأمين»

كتب - زكي سعيد

قال السيد ضرار الغانم رئيس مجلس ادارة شركة العرب للتامين ان الشركة حققت نتائج ايجابية عام ٩٧ تعادلت مع نتائج ٩٦ وذلك بفضل السياسات التي اقرها مجلس الادارة ونفذتها الادارة العام الماضي.

واضاف السيد الغانم الذي سيترأس يوم غد اجتماع الهيئة العامة السنوي للشركة ان الشركة ستعمل على اعادة هيكلة استثماراتها بما يحقق افضل عائد بعد ان بدأت اسعار الفائدة على الودائع بالانخفاض منذ نهاية العام الماضي متاملا أن يعود انفراج الاوضاع بالمنطقة بنتائج ايجابية على سوق التامين.

وقال ان سوق التامين الاردني شهد عام ٩٧ اشتداد المنافسة وهبوط اسعار التامين لمستويات متدنية نتجت عن حاجات الشركات الحديثة في الحصول على حجم اقساط مناسب وحرص شركات التامين القديمة في المحافظة على حصتها من السوق مشيرا الى أن الارباح الصافية قبل التوزيع في ٩٧ بلغت (٧٤٤) الف دينار وبلغت الاقساط المحققة حوالي (٨,٦٨) ملايين دينار مقابل (٧,٧٥) ملايين دينار في ٩٦ بارتفاع (١٢,٣٪) وحققت الشركة ارباحا فنية صافية بحدود (٤٧٢) الف دينار.

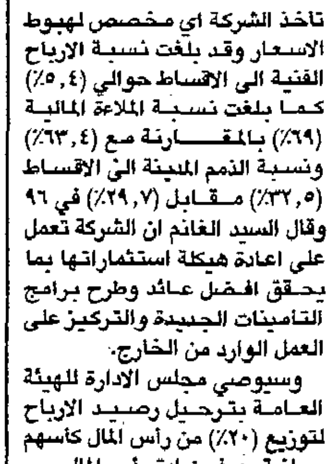


● ضرار الغانم



● داود الكرد

وقال السيد رئيس مجلس الادارة انه تم خلال ٩٧ انتشار الشركة في كافة مناطق الحكم الذاتي حيث تم فتح فرع في نابلس اضافة الى فرع رام الله وتم تعيين وكلاء في غزة واريحا والخليل وجنين وطولكرم مؤكدا ان الشركة حصلت على حجم عمل مناسب وعلى ايراد جيد من المساهمة في الشركات الزميلة في لبنان واليمن.



● مبنى المركز الرئيسي للشركة

واضاف ان الشركة حققت دخلا من الاستثمارات بحدود (٢٧٠) الف دينار وما زال لدى الشركة محفظة اسهم جيدة تبلغ القيمة السوقية لها اعلى من قيمة التكلفة ولذلك لم تاخذ الشركة اي مخصص لهبوط الاسعار وقد بلغت نسبة الارباح الفنية الى الاقساط حوالي (٥,٤٪) كما بلغت نسبة الملاءة المالية (٦٩٪) بالمقارنة مع (٦٣,٤٪) ونسبة الذمم المدينة الى الاقساط (٣٢,٥٪) مقابل (٢٩,٧٪) في ٩٦ وقال السيد الغانم ان الشركة تعمل على اعادة هيكلة استثماراتها بما يحقق افضل عائد وطرح برامج التامينات الجديدة والتركيز على العمل الوارد من الخارج.

وسيوصي مجلس الادارة للهيئة العامة بترحيل رصيد الارباح لتوزيع (٢٠٪) من رأس المال كاسهم مجانية بهدف زيادة رأس المال.

وقد بلغ مجموع ميزانية الشركة نهاية ٩٧ حوالي (١١,٧) مليون دينار بزيادة حوالي (١,٢) مليون دينار عن ٩٦.

وزادت حقوق المساهمين باكثر من نصف مليون دينار لتبلغ حوالي (٣,٧) ملايين دينار وقدرت الموجودات الثابتة للشركة بالصافي (١,٥٨) مليون دينار كما بلغت ارباح فروع التامين في ٩٧ حوالي (٦٥٤) الف دينار ويذكر ان شركة العرب للتامين على الحياة والحوادث اسست في كانون الأول ٨٠ ويبلغ راسمالها الحالي (٢,٢) مليون دينار وتمارس اعمال التامين بكافة انواعها.

ويشغل السيد داود الكرد منصب مدير عام الشركة.

---

### وضع قانون تأمين عصري متطور

# د.الهنداوي: برنامج للتوأمة مع هيئة اوروبية للرقابة على التأمين

عمان - بترا - من حسن عقيل - قال الدكتور باسل الهنداوي مدير التامين في وزارة الصناعة والتجارة ان الوزارة تعكف على تطوير وتحديث قطاع التامين وتنشيط دوره في الاقتصاد الوطني مشيرا الى انه يتم العمل في هذا المجال بالتعاون مع الجهات ذات العلاقة وخاصة الاتحاد الاردني لشركات التامين وشركات التامين من خلال وضع قانون عصري متطور يوفر صلاحيات كافية للرقابة والاشراف على قطاع التامين في الاردن واعطاء هذا القطاع مجالا للنمو والتحديث والتطور لمواكبة عجلة التقدم الاقتصادي الوطني والعالمي وتاهيل شركات التامين الاردنية للقدرة على المنافسة مع الشركات الاقليمية.

واضاف في حديث لوكالة الانباء الاردنية ان الوزارة بصدد وضع مشروع قانون للتامين عصري متطور حيث تمت مناقشة هذا المشروع من خلال ندوة عقدتها المديرية في التاسع من الشهر الحالي شاركت فيها جميع الجهات المختصة والمعنية بقطاع التامين في الاردن .. وتم تشكيل لجنة مشتركة لدراسة المشروع والملاحظات التي وضعها المشاركون عليه ليتم وضع الصيغة النهائية واطلاع ا لممثلين في قطاع التامين على هذه الصيغة قبل رفعه لمجلس الوزراء ليأخذ طريقه الى المراحل الدستورية لاقراره.

واشار الى ان دوافع وضع قانون حديث لقطاع التامين تتمثل برفع كفاءة القطاع وتحسين قدرته على التنافس وتوفير الخدمة للمواطن والوطن وتعزيز سوق التامين وتوفير غطاء تاميني كاف وحماية حقوق المؤمنين حيث ستكون اجراءات ومتطلبات جديدة عند تقديم طلب تاسيس شركات تامين جديدة وترخيص الشركات المعنية بالتامين بالاضافة الى وضع خطة عمل لتاهيل الكوادر العاملة في هذا القطاع.

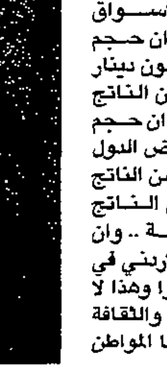
واوضح انه يوجد في الاردن ٢٧ شركة تامين في مختلف المجالات تعمل براسمال يقدر بحوالي ٦٥ مليون دينار مشيرا الى ان سوق التامين في الاردن من الاسواق صغيرة الحجم حيث ان حجم السوق الان حوالي ٩٠ مليون دينار اي بمعدل ١,٧ بالمائة من الناتج المحلي الاجمالي في حين ان حجم الاسواق التامينية في بعض الدول النامية يصل الى ٥ بالمائة من الناتج المحلي و ١٠ بالمائة من الناتج المحلي في الدول المتقدمة .. وان معدل مساهمة الفرد الاردني في القطاع لا تتجاوز ٢٠ دينارا وهذا لا يتناسب مع مستوى الدخل والثقافة والعصرنة التي يتمتع بها المواطن الاردني.

واوضح انه يوجد مجال كبير لنمو هذا القطاع ليصل الى مستويات تتناسب مع المعايير الاقتصادية في الاردن مشيرا الى انه تجري الاستعدادات لتنفيذ برنامج للتوامة مع هيئة اوروبية للرقابة على التامين حيث يوفر هذا البرنامج الالية لنقل المهارات والخبرات الفنية للجهات الاشرافية بالاردن على قطاع التامين .. ويستمر هذا البرنامج لمدة تتراوح ما بين سنتين الى ثلاث سنوات.

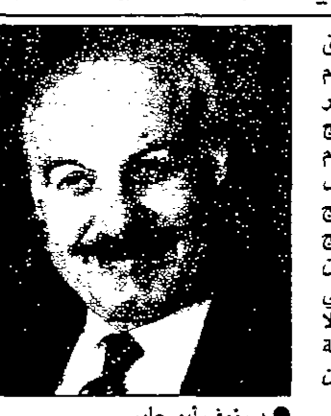


● د.باسل الهنداوي

■ ابو جابر يدعو لادخال بعض الحوافز في قانون التأمين الجديد







● د.رؤوف أبو جابر

#### د.أبو جابر

وقال الدكتور رؤوف ابو جابر رئيس الاتحاد الاردني لشركات التامين ان لقطاع التامين دورا في دعم الاقتصاد الوطني اذ انه احد القطاعات الاقتصادية الوطنية المختلفة كقطاع الصناعة والسياحة والبنوك .. ويقوم هذا القطاع بتغطية الاخطار غير المنتظرة التي تنجم عند نقل البضائع او اثناء عمليات البناء او حصول الكوارث الطبيعية كالفيضانات والزلازل مشيرا الى تامينات الحياة وتامين الافراد ضد الحوادث وتامينات الادخار التي هي في الحقيقة مصدر دخل قومي يمكن الاستفادة منها في تمويل المشاريع التي تخدم التنمية الاقتصادية.

واضاف ان القطاع يوفر بحدود ٢٠٠٠ فرصة عمل للايدي العاملة الاردنية في المراكز الرئيسية للشركات وبحدود ٥٠٠٠ فرصة عمل في المراكز الفرعية والنشاطات الاخرى المنتشرة في مختلف انحاء المملكة والمتعلقة بالتامين مشيرا الى ان حجم سوق التامين بحدود ٩٠ مليون دينار وان هذا القطاع يساهم بنحو ٢٠ مليون دينار كضرائب ورسوم مختلفة تدفع في كل عام لرفد الايرادات العامة وان استثمارات القطاع تقدر بحدود ١٠٠ مليون دينار تعود بمردود سنوي على المساهمين والمواطنين بحدود ١٠ ملايين دينار.

واوضح انه فيما يتعلق بمشروع قانون التامين الجديد الذي تقوم الحكومة ممثلة بوزارة الصناعة والتجارة «مديرية التامين» بوضع صياغته النهائية فاننا نبذل كل الجهد مع الجهات المعنية لدراسته حتى يصدر بشكل يفيد قطاع التامين والاقتصاد الوطني وجمهرة المؤمنين وشركات التامين.

واكد ضرورة بحث الامور المتعلقة في مشروع القانون والاستفادة من الخبرات السابقة مشيرا الى انه تم تشكيل لجنة لا زالت تدرس مشروع القانون من جميع نواحيه المتعددة.

وقال انه لا بد من ادخال بعض الحوافز في القانون الجديد لتنمية عمل قطاع التامين وتفعيله بشكل اكبر في خدمة الاقتصاد الوطني وتحديد مدة زمنية مناسبة لتهيئة القطاع للانضمام الى المنظمات الدولية العالمية مثل منظمة التجارة الدولية وغيرها.

---

### برأسمال ٤٢,٥ مليون دولار

# انشاء بنك المؤسسة العربية المصرفية الاسلامي

الأسواق

اعلنت المؤسسة العربية المصرفية عن موافقة الجهات الرسمية في البحرين على انشاء بنك المؤسسة العربية المصرفية الاسلامي وهو مصرف اسلامي متخصص ومملوك بالكامل من قبل المؤسسة.

وبهذه المناسبة قال السيد غازي عبدالجواد الرئيس التنفيذي للمؤسسة العربية المصرفية ان انشاء المؤسسة لمصرفها الاسلامي الجديد وبراسمال مدفوع قدره ٤٢,٥ مليون دولار اميركي مملوك بالكامل من قبلها يجيء كتتويج لمسيرة العمل المصرفي الاسلامي المتميزة التي دشنتها المؤسسة منذ عام ١٩٨٧ في هيئة انشاء قسم للمعاملات المصرفية الاسلامي، حيث دأب هذا القسم طوال هذه السنوات على تطوير جملة من الانشطة والمنتجات خدمة للمتطلبات المتزايدة لعملائه المهتمين بمباشرة معاملاتهم وفقاً لاحكام الشريعة الاسلامية.

واضاف عبدالجواد «ان بنك المؤسسة العربية المصرفية الاسلامي الجديد والذي سوف يراس مجلس ادارته السيد عدنان احمد يوسف» سوف يواصل تطوير جملة النشاطات المبتكرة التي بدأها قسم المعاملات المصرفية الاسلامية، وبانشاء هذا البنك تكون المؤسسة قد خطت خطوات واسعة في إرساء قواعد متينة تمكنها من تقديم خدمات مصرفية إسلامية متميزة تاسيساً على استراتيجيتها القائمة على توفير خدمات متكاملة من جهة وايمانها بمقدرة المنتجات والادوات المصرفية الاسلامية على مواكبة الاحتياجات المتجددة للعملاء في المنطقة والبنوك الاسلامية من جهة اخرى. كما حرصت المؤسسة على توفير كافة مستلزمات انجاح انشاء وتشغيل البنك الاسلامي الجديد، حيث تم بشكل خاص توسيع عضوية هيئة الرقابة الشرعية لتضم مجموعة من كبار العلماء الاسلاميين البارزين وهم الدكتور محمد عبدالغفار الشريف والدكتور عبداللطيف المحمود والقاضي محمد تقي العثماني والدكتور وهبة الزحيلي والدكتور عبدالستار ابو غدة وذلك لاعتماد جميع العمليات التي ينفذها البنك والتاكد من مطابقتها لمبادىء الشريعة الاسلامية السمحاء، كما تم تشكيل مجلس ادارة مستقل لادارة انشطة البنك». واختتم الرئيس التنفيذي للمؤسسة تصريحه بالتاكيد على عزم المؤسسة، ومن خلال مواردها المالية القوية وشبكة فروعها الجغرافية الواسعة، تقديم كافة اشكال الدعم والمساندة للبنك الاسلامي الجديد، ومعرباً في الوقت نفسه عن ثقته بان يحظى هذا البنك بثقة وتعاون كافة العملاء من الافراد والمؤسسات والبنوك ليحقق الثمار المرجوة منه.

تمتلك المؤسسة العربية المصرفية شبكة فروع في كل من تونس وسنغافورة وغراند كايمان ولندن وميلانو ونيويورك. كما توجد مكاتب تمثيل للمؤسسة في القاهرة والدار البيضاء وطهران وطرابلس الغرب والجزائر وهونغ كونغ وهيوستن ولوس انجلوس وروما وابو ظبي، اما الشركات الرئيسية التابعة للمؤسسة العربية المصرفية فهي: بنكو اتلانتيكو اس. ايه. في اسبانيا، ومصرف المؤسسة العربية المصرفية الدولي بي. ال. س. في لندن، وانترناشيونال بنك اوف اشيا في هونغ كونغ، والمؤسسة العربية المصرفية - داوس اند كوجي ام بي اتش في فرانكفورت. والمؤسسة العربية المصرفية بانكو انترناشنال دي موناكو في مونت كارلو، وبنك المؤسسة العربية المصرفية - الاردن في عمان، بالاضافة الى عدد من الشركات الزميلة الموجودة في البحرين وبيرو والفلبين وتايلاند والبرازيل.

---





---

# التقرير المالي اليومي
## بالتعاون مع
## بنك الاردن

يشكل اجتماع اللجنة الفيدرالية للاسواق المفتوحة (FOMC) تفاصيل الحزمة الاقتصادية التي اعلن عنها يوم الجمعة الماضي، مؤشر عدد العاملين خارج القطاع الزراعي Non Farm Payrolls اضافة الى صدور مزيد من ردود الفعل على تقرير البندسبنك «الذي اعلن عنه يوم الجمعة الماضي حول الوحدة الاوروبية النقدية» مجموعة من المواضيع الساخنة المنتظر ان تستقطب اهتمام المتداولين خلال الايام القليلة القادمة.

بالرغم من عدم توقع اي قرار بشان الفوائد من اللجنة الفيدرالية خلال اجتماعها يوم الثلاثاء القادم الا ان الاسواق ستنظر بكثير من الاهمية الى نتائج ذلك الاجتماع والبيان الذي سيصدر عنه ذلك ان التاثير المحدود نسبيا للازمة الآسيوية على الاقتصاد الاميركي بعد مرور اكثر من ٦ اشهر على بدء تلك الازمة قد يدفع البنك الفيدرالي الى اعادة النظر في قراره التمسك باسعار فوائد ثابتة بالرغم من وجود الكثير من المسببات الداخلية التي تبرر اتخاذ قرار برفع الفوائد على الدولار والمتمثلة في التوسع المستمر لسوق العمل الاميركي الذي دفع بنسبة البطالة الى ادنى مستوى لها منذ اكثر من ربع قرن مما سيدفع بالاسعار الى الارتفاع عاجلا او اجلا « السبب الذي يحد من ارتفاع الاسعار حتى الآن يتمثل في ارتفاع اسعار صرف الدولار من جهة وارتفاع معدلات الادخار من جهة ثانية اخرى (١.٤٪ ك١ مقارنة بـ ٣.٩٪ ت٢)، مؤشر عدد العاملين خارج القطاع الزراعي «اذار» لن يحظى بالاهتمام المعهود بسبب صدوره بعد اجتماع الـ FOMC لكن بالمقابل لن يكون من السهل تجاهل تسجيل المؤشر مزيدا من الارتفاع (متوقع ان يسجل المؤشر ارتفاعا قدره ٢٣٢.٠٠٠ مقارنة بـ ٣١٠.٠٠٠ في شباط).

اما في اوروبا فمن المتوقع ايضا صدور مجموعة من المؤشرات الاقتصادية التي تتضمن مؤشر الانتاج الصناعي من المانيا «شباط» ونسبة البطالة من فرنسا هذه الارقام ستحظى باهتمام خاص بعد صدور تقرير البندسبنك يوم الجمعة الماضي والمتعلق برؤية البنك المركزي الالماني للوحدة الاوروبية المزمع البدء بها في ك٢ ١٩٩٩. مزيد من ردود الفعل متوقع ان تصدر هذا الاسبوع خصوصا بعد اللهجة الحادة التي تضمنها التقرير بشان ارتفاع نسب مديونية كل من ايطاليا وبلجيكا. الارقام تكمن اهميتها فيما اذا كانت ستدعم الاتجاهات السياسية لعملية رفع الفوائد للتوقع ان تتم في اوروبا بداية ايار القادم على خلفية تثبيت اسعار فوائد اليورو.

اما في بريطانيا فالارقام الاقتصادية ستكون محط انظار الاسواق التي تترقب بحذر شديد اقتراب موعد اجتماع اللجنة المالية يومي الثامن والتاسع من نيسان القادم حيث تتزايد التوقعات بشان امكانية الاعلان عن عملية رفع الفوائد في الاسواق لا تزال تشهد مزيدا من الارتفاع في سعر صرف الجنيه الذي يسجل منذ اكثر من اسبوعين ارتفاعا متواترا دفعه الى تسجيل اعلى سعر له مقابل الجنيه منذ اكثر من ٨ اشهر.

في الاسواق الآسيوية التي تفاعلت سلبيا مع الحزمة الاقتصادية التي اعلنتها الحكومة يوم الجمعة الماضي من المتوقع ان تشهد الاسواق حالة من الترقب مع اعلان الحكومة مزيدا من التفاصيل بشان الحزمة الاقتصادية واوجه الانفاق على الانشطة الاقتصادية المختلفة. الين الذي تعرض الى ضغوط عنيفة نهاية الاسبوع الماضي قد يتمكن اليوم من استرجاع بعض مكتسباته قبيل نهاية السنة المالية خصوصا وان المخاوف من عملية تدخل مباشرة للبنك المركزي الياباني في الاسواق لا تزال تسيطر على قرارات المتداولين بشان تعرض الين الى مزيد من التراجع.

### أسعار الفائدة على أدوات الدين العام وشهادات الايداع وسعر اعادة الخصم لدى البنك المركزي الاردني

| | | |
|---|---|---|
| ١ | سعر اعادة الخصم | ٧,٧٥ ٪ سنويا |
| ٢ | سعر الفائدة على شهادات الايداع بالدينار الأردني لاجل ثلاثة اشهر | ٦,٢٥ ٪ سنويا |
| ٣ | سعر الفائدة على شهادات الايداع بالدينار الاردني لاجل ستة اشهر | ٦,٤٥ ٪ سنويا |
| ٤ | سعر الفائدة على شهادات الايداع بالدينار الاردني لاجل سنة | ٦,١٠ ٪ سنويا |
| ٥ | سعر الفائدة على اتفاقيات اعادة شراء شهادات الايداع بالدينار الأردني | ٩,٠٠ ٪ سنويا |
| ٦ | سعر الفائدة على اصدار سندات الخزينة لاجل خمس سنوات | ٨,٥٥ ٪ سنويا |
| ٧ | سعر الفائدة على اصدار سندات الخزينة لاجل سبع سنوات | ٨,٦٢٥ ٪ سنويا |
| ٨ | سعر الفائدة على اصدار سندات الخزينة لاجل سنتين | ٧,٥٠ ٪ سنويا |
| ٩ | سعر نافذة الايداع بالدينار | ٤,١٢٥ ٪ سنويا |
| ١٠ | سعر فائدة الاقراض المرجح فيما بين البنوك لليلة واحدة | ٤,١٩ ٪ سنويا |

اعلى سعر إقراض ما بين البنوك بتاريخه ٤.٢٥ ٪
ادنى سعر إقراض ما بين البنوك بتاريخه ٤,١٥ ٪
مجموع المبالغ المقرضة : (٣٧,١٥)مليون دينار    عدد البنوك المشاركة : (٧)    عدد العمليات : (١٤)

### اقفال مؤشرات اسواق الاسهم العالمية

| CAC | DAX | FTSE | S&P* | DJI* |
|---|---|---|---|---|
| ٣٨١٠,٢٣ | ٥٠٨٣,١٦ | ٥٩٣٩,٣٠ | ١٠٩٥,٤٤ | ٨٧٩٦,٠٨ |

* كما هو عليه في تمام الساعة السادسة مساءً حسب التوقيت المحلي

### حركة اسعار صرف الدولار مقابل العملات الرئيسية

| | مارك الماني | فرنك فرنسي | جنيه استرليني | ين ياباني |
|---|---|---|---|---|
| اعلى سعر | ١.٨٢٩٥ | ٦,١٣٠٨ | ١,٦٨٩٠ | ١٣٠,٤٠ |
| ادنى سعر | ١,٨١٨٩ | ٦,٠٩٧٢ | ١,٦٨٠٥ | ١٢٧,٧٨ |
| آخر سعر | ١,٨٢٧٠ | ٦,١٢١٧ | ١,٦٨٢٥ | ١٣٠,١٢ |

### أسعار الفوائد على العملات الاجنبية حسب أسعار الأسواق العالمية*

| العملة | شهر | ثلاثة اشهر | ستة اشهر | سنة |
|---|---|---|---|---|
| دولار اميركي | ٥,٤٣ | ٥,٤٣ | ٥,٤٣ | ٥,٥ |
| مارك الماني | ٣,٢١٨٧ | ٣,٣١٢٥ | ٣,٣٧٥ | ٣,٥٦٢٥ |
| جنيه استرليني | ٧,١٨ | ٧,٢٥ | ٧,٢٥ | ٧,٢٥ |
| فرنك فرنسي | ٣,٢٥ | ٣,٣١٢٥ | ٣,٣٧٥ | ٣,٥٦٢٥ |
| ين ياباني | ٠,٤٥ | ٠,٤٢ | ٠,٤٢ | ٠,٤٢ |
| فرنك سويسري | ١,٠٣١٢٥ | ١,٠٦٢٥ | ١,١٥٦٢ | ١,٣٤٣٧ |

* تعامل ما بين البنوك لمبالغ تزيد عن مليون دولار اميركي

### اسعار الصرف للدولار الاميركي مقابل العملات

| العملة | شراء | بيع |
|---|---|---|
| مارك الماني | ١,٨٢٧٠ | ١,٨٢٧٥ |
| جنيه استرليني | ١,٦٨٢٥ | ١,٦٨٣٥ |
| فرنك سويسري | ١,٤٩٧٠ | ١,٤٩٨٠ |
| ين ياباني | ١٣٠,١٠ | ١٣٠,٢٠ |
| فرنك فرنسي | ٦,١٣٠٠ | ٦,١٣٤٠ |
| جلدر هولندي | ٢,٠٥٨٦ | ٢,٠٥٩٨ |
| ليرة ايطالي | ١٨٠١,١٣ | ١٨٠٣,٢٦ |
| ايرو | ١,٠٨٥٠ | ١,٠٨٥٥ |

### اسعار بعض العملات الاخرى مقابل الدينار

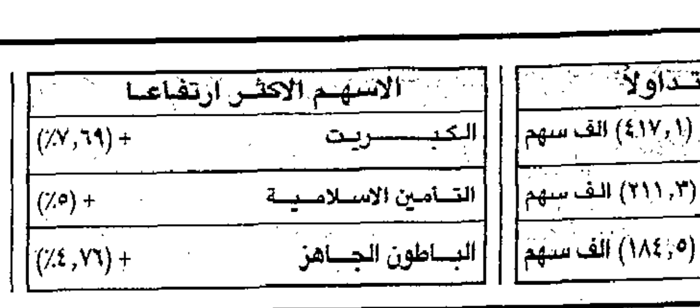
| العملة | شراء | بيع |
|---|---|---|
| ريال سعودي | ١٨٨,٢٨ | ١٨٩,٨٢ |
| درهم اماراتي | ١٩٢,٧٨ | ١٩٣,٥٨ |
| دولار استرالي | ٤٦٨,٧٠ | ٤٨٤,٢٢٠ |
| دولار كندي | ٤٩٧,٠٢ | ٥٠٥,٥٢ |
| ريال عماني | ١٨٣٩,١٠ | ١٨٤٩,١٠ |
| دينار بحريني | ١٨٧٧,٩٨ | ١٨٨٨,٣٩٧٩ |
| ريال قطري | ١٩٤,٥٦ | ١٩٥,٣٧٧ |

### أسعار المعادن الثمينة دولار/ اونصة

| | شراء | بيع |
|---|---|---|
| ذهب | ٣٠٣,٤٠ | ٣٠٣,٩٠ |
| فضة | ٦,٤٣ | ٦,٤٦ |



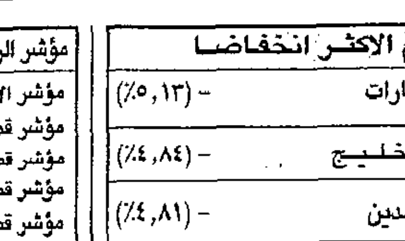


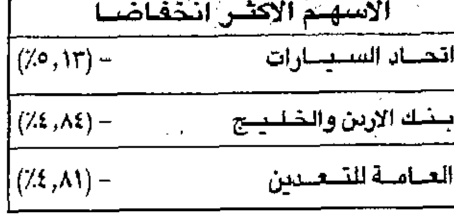


| الاسهم الاكثر تداولاً | |
|---|---|
| المتعددة / ناميكو | (٤١٧,١) الف سهم |
| حديد الاردن | (٢١١,٣) الف سهم |
| الاتحاد للاستثمارات | (١٨٤,٥) الف سهم |

| الاسهم الاكثر ارتفاعا | |
|---|---|
| الكبريت | + (٧,٦٩٪) |
| التامين الاسلامية | + (٥٪) |
| الباطون الجاهز | + (٤,٧٦٪) |

| الاسهم الاكثر انخفاضا | |
|---|---|
| اتحاد السيارات | – (٥,١٣٪) |
| بنك الاردن والخليج | – (٤,٨٤٪) |
| العامة للتعدين | – (٤,٨١٪) |





| مؤشر الرقم القياسي للاسعار | نقطة | نسبة التغير |
|---|---|---|
| مؤشر الاسعار العام | ١٦٧,٣٤ | -٪,٤٢ |
| مؤشر قطاع البنوك | ٢٣٢,٩٥ | -٪,٦٠ |
| مؤشر قطاع التامين | ١٢١,٧٣ | -٪,٢٠ |
| مؤشر قطاع الخدمات | ١١٨,٠٨ | -٪,٨٦ |
| مؤشر قطاع الصناعة | ١١١,٣٥ | -٪,٠٦ |

حجم التداول = (١,٢٤) مليون دينار
كمية التداول = (١,٤٧) مليون سهم
عدد الصفقات = (٦٨٣) صفقة
معدل قيمة الصفقة = (١٨٢٥) دينارا

+١٧ سهما — ٢٧ - سهما — ٢٢ سهما (+ / -)

**بدء تداول اسهم الدولية للاغذية في النظامي والاسلامية في الموازي**

# الاسهم تواصل تراجعها بفعل عمليات فصل كوبون الارباح وتباين حسابات المرحلة

## «٤١٪» من الاغلاقات هابطة وسهم حديد الاردن نجم التداول

كتب - زكي سعيد

ابقت الاسهم على تراجعها في جلسة البورصة امس وهبط مؤشرها الرسمي بنسبة «٠,٤٢٪» مغلقاً عند «١٦٧,٣٤» نقطة واستحوذ الاتجاه الهابط للاسعار على حوالي «٤١٪» من الاغلاقات التي شملت اسهم «٦٦» شركة تم تداولها.

ونقل عن متعاملين ان البورصة ما زالت متاثرة بتحركات صناديق الادخار في القاعة واختلاط الحسابات المرحلية وتفضيل معظم المتعاملين اخذ جانب الترقب في الوقت الذي استمر فيه النشاط على اسهم المرحلة وخاصة اسهم الشركات التي ستوزع ارباحاً خلال ايام معدودة.

وزار سهم العربية للادوية بمقدار «٥٠» فلساً مغلقاً عند «٥,١١٠» دنانير ونفذت صفقات قوية على سهم حديد الاردن عند اعلى مستوى له منذ عام واغلق عند «٨٥» قرشاً كما زاد سهم الكابلات الحديثة بمقدار «٤٠» فلساً مغلقاً عند «١,٠٤٠» دينار وتماسك سهم الزيوت النباتية عند اغلاقه السابق. وتاثر اداء السوق امس باستمرار عمليات فصل كوبون الربح لبعض الاسهم حيث تراجع سهم العربي بمقدار «٣,٥» دنانير وقال وسيط ان البورصة تشهد تمويلات منذ ايام وسط اتجاهات مختلطة للاسعار حيث بلغت الاسهم الهابطة «٢٧» مقابل «١٧» سهماً صاعداً واكد مهتمون بالبورصة ان صفقات عروض بعض صناديق الادخار على بعض الاسهم الجيدة تجد من يشتريها دون تردد وتقدم مصادر حجم محافظ صناديق الادخار من الاسهم قبل بدء عمليات التسييل الاخيرة بحدود «٧٥» مليون دينار في حجم قد يستوعبه السوق اذا تم تسييله على فترات.

وقد بدىء امس بتداول سهم الدولية للاغذية في السوق النظامي كما احتفل السوق الموازي ببدء تداول اسهم التامين الاسلامية الذي انطلق سعرها من اليوم الاول صاعداً على الحد الاعلى اليومي مشكلاً مع اسهم الكبريت والباطون الجاهز نهبية جلسة الامس التي شهدت ايضاً انزلاقاً قياسياً في اسعار «٦» اسهم وهي «تجارة الورق، الانابيب، الخزف، النقل البري، اتحاد السيارات، بنك الاردن والخليج». وحسب القراءة المؤشرية غير المرجحة فقد اظهر المؤشر البسيط تراجعاً بنسبة «٠,٢٣٪» مغلقاً عند «٧٥,٢٣» نقطة لترتفع خسائر الاسهم منذ بداية العام حسب قراءته لاكثر من «٣٪».

واستحوذت الصفقات التي وقعت على اسهم العصر للاستثمار والمتعددة ناميكو وحديد الاردن على حوالي «٤٣٪» من حجم التداول الاجمالي الذي تحقق امس وقدره «١,٢٥» مليون دينار.

واعتلى سهم حديد الاردن قائمة الاسهم الاكثر توقيعاً للصفقات «٨٥» صفقة تلاه سهم الكابلات الحديثة.

## بورصات

### انخفاض الاسهم الفلسطينية

القدس المحتلة - رويترز - قالت بورصة الاوراق المالية الفلسطينية في بيان ان مؤشر الاسهم اغلق على انخفاض مرة اخرى امس مع استمرار عمليات بيع اسهم شركة الاتصالات الفلسطينية «بالتيل».

وانخفض مؤشر القدس للبورصة ٤,٢١ نقاط اي ما يوازي ٢,٥ في المائة الى ١٦٢,٢٤ نقطة. وقالت البورصة في بيانها ان حجم التعامل كان خفيفاً عند ٦٦٢٣١ سهماً بقيمة ٢١٤٥٦٧ ديناراً اردنياً ارتفاعاً من ١٩١٢٦٤ سهماً ٦٥١٧١١ ديناراً يوم الاربعاء.

### ارتفاع بورصة القاهرة

القاهرة - رويترز - قال سماسرة ان بورصة القاهرة اغلقت على ارتفاع امس مع ارتفاع حجم التداول على سهم البنك التجاري الدولي.

وقال محمد سعيد من شركة مصر للسمسرة «كان السوق نشطاً اليوم بفضل تداول نشط على سهم البنك التجاري».

وقال احد السماسرة طلب الا ينشر اسمه «على الرغم من ارتفاع البورصة اليوم فان حجم التداول كان منخفضاً نتيجة استمرار فترة البيع لجني الارباح».

وعند الاغلاق يوم الاحد ارتفع المؤشر العام لهيئة سوق المال ٢,٦٤ نقطة الى ٣٨٩,٨٦ نقطة في نهاية معاملات شملت ٦٠٨٠٣٥ سهماً قيمتها ٣٦,٧٣ مليون جنيه.









## سوق عمان المالي

خدمة يومية بالتعاون مع:
الأردنية للمعلومات الاقتصادية
هاتف : ٤٦٤٦٨٦٨

ACCESS

### ليوم الاحد ١٩٩٨/٣/٢٩

### قطاع البنوك

| أعلى 12 شهر | أدنى 12 شهر | اسم الشركة | عدد الأسهم الإجمالي | حجم التداول | سعر الافتتاح | أعلى سعر | أدنى سعر | سعر الإغلاق | معدل سعر السهم | نسبة التغير | المعدل المتحرك | عدد العقود | Yield | P/E Ratio |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 346.000 | 250.000 | البنك العربي | 280 | 93780 | 338.000 | 335.000 | 334.500 | 334.500 | 334.929 | -1.04% | 338.674 | 9 | 1.20 | 15.4 |
| 2.340 | 1.660 | البنك الأهلي (غ)(ج) | 3847 | 6423 | 1.670 | 1.670 | 1.870 | 1.670 | 1.870 | 0.00% | 1.692 | 8 | 0.00 | N/A |
| 1.300 | 0.890 | بنك الشرق الأوسط | 1150 | 1081 | 0.970 | 0.940 | 0.940 | 0.940 | 0.940 | -3.09% | 0.994 | 2 | 0.00 | 61.7 |
| 2.680 | 1.650 | بنك الإنماء | 2800 | 4841 | 1.730 | 1.730 | 1.720 | 1.730 | 1.729 | 0.00% | 1.727 | 4 | 6.03 | 10.4 |
| 6.300 | 4.660 | بنك الإسكان | 5798 | 29386 | 5.000 | 5.100 | 5.050 | 5.100 | 5.070 | +2.00% | 4.956 | 19 | 1.90 | 30.5 |
| 4.180 | 1.820 | الأردني الكويتي | 99 | 184 | 1.900 | 1.860 | 1.860 | 1.860 | 1.868 | -2.11% | 1.891 | 3 | 0.00 | 9.9 |
| 0.920 | 0.620 | الأردن والخليج | 28000 | 16817 | 0.620 | 0.610 | 0.590 | 0.590 | 0.601 | -4.84% | 0.650 | 28 | 11.86 | 3.5 |
| 4.020 | 1.960 | البنك الإسلامي | 5342 | 10489 | 1.970 | 1.970 | 1.950 | 1.970 | 1.965 | 0.00% | 1.984 | 10 | 4.87 | 10.0 |
| 1.400 | 0.800 | بترا | 250 | 213 | 0.870 | 0.850 | 0.850 | 0.850 | 0.850 | -2.30% | 0.893 | 1 | 17.65 | 0.5 |
| | | | 47566 | 163234 | | | | | | | | 84 | | |

مؤشر البنوك 232.950 — التغير: -1.400 نقطة - -0.60%

### قطاع التامين

| أعلى 12 شهر | أدنى 12 شهر | اسم الشركة | عدد الأسهم الإجمالي | حجم التداول | سعر الافتتاح | أعلى سعر | أدنى سعر | سعر الإغلاق | معدل سعر السهم | نسبة التغير | المعدل المتحرك | عدد العقود | Yield | P/E Ratio |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2.400 | 1.590 | الفرنسية للتأمين | 500 | 990 | 2.020 | 1.980 | 1.980 | 1.980 | 1.980 | -1.98% | 1.996 | 1 | 7.58 | 7.1 |
| | | | 500 | 990 | | | | | | | | 1 | | |

مؤشر التأمين 121.730 — التغير: -0.240 نقطة - -0.20%

### قطاع الخدمات

| أعلى 12 شهر | أدنى 12 شهر | اسم الشركة | عدد الأسهم الإجمالي | حجم التداول | سعر الافتتاح | أعلى سعر | أدنى سعر | سعر الإغلاق | معدل سعر السهم | نسبة التغير | المعدل المتحرك | عدد العقود | Yield | P/E Ratio |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2.140 | 1.550 | الكهرباء الاردنية | 5011 | 10299 | 2.060 | 2.070 | 2.050 | 2.060 | 2.065 | 0.00% | 2.036 | 18 | 4.86 | 9.9 |
| 5.500 | 2.450 | الحمة المعدنية | 350 | 1746 | 5.220 | 5.000 | 4.980 | 5.000 | 4.988 | -4.21% | 4.899 | 2 | 3.12 | 25.3 |
| 7.600 | 3.750 | اتحاد السيارات | 100 | 333 | 3.510 | 3.330 | 3.330 | 3.330 | 3.330 | -5.13% | 4.247 | 1 | 5.26 | 7.3 |
| 1.550 | 0.930 | المحفظة الوطنية (س) | 9475 | 18026 | 1.070 | 1.070 | 1.050 | 1.050 | 1.068 | -1.87% | 1.060 | 19 | 0.00 | - |
| 1.480 | 1.130 | فنادق الشرق الأوسط | 1246 | 1419 | 1.160 | 1.140 | 1.140 | 1.140 | 1.139 | -1.72% | 1.163 | 6 | 0.00 | 17.4 |
| 1.090 | 0.900 | الزرقاء للتعليم (س) | 2000 | 1890 | 0.940 | 0.950 | 0.940 | 0.950 | 0.945 | +1.06% | 0.941 | 2 | 0.00 | - |
| 4.600 | 2.890 | الدولية للتعليم | 250 | 1048 | 4.300 | 4.210 | 4.170 | 4.170 | 4.190 | -3.02% | 4.327 | 3 | 0.00 | 10.9 |
| 0.810 | 0.600 | تطوير الأراضي (س) | 450 | 288 | 0.650 | 0.640 | 0.640 | 0.640 | 0.640 | -1.54% | 0.669 | 2 | 0.00 | - |
| 1.830 | 1.560 | الموحدة لتنظيم النقل | 4000 | 6179 | 1.550 | 1.550 | 1.540 | 1.540 | 1.545 | -0.65% | 1.568 | 11 | 7.14 | 7.3 |
| | | | 22882 | 33222 | | | | | | | | 64 | | |

مؤشر الخدمات 118.080 — التغير: -1.030 نقطة - -0.86%

### قطاع الصناعة

| أعلى 12 شهر | أدنى 12 شهر | اسم الشركة | عدد الأسهم الإجمالي | حجم التداول | سعر الافتتاح | أعلى سعر | أدنى سعر | سعر الإغلاق | معدل سعر السهم | نسبة التغير | المعدل المتحرك | عدد العقود | Yield | P/E Ratio |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.160 | 0.930 | التنقيب (س) | 10000 | 11000 | 1.080 | 1.100 | 1.100 | 1.100 | 1.100 | +1.85% | 1.125 | 1 | 0.00 | - |
| 4.450 | 2.690 | مصانع الإسمنت | 4054 | 11064 | 2.730 | 2.730 | 2.730 | 2.730 | 2.729 | 0.00% | 2.760 | 12 | 4.03 | 18.4 |
| 4.140 | 3.050 | مناجم الفوسفات | 50 | 165 | 3.320 | 3.300 | 3.300 | 3.300 | 3.300 | -0.60% | 3.370 | 1 | 3.03 | 9.2 |
| 11.160 | 9.200 | مصفاة الأردن | 630 | 6709 | 10.670 | 10.660 | 10.840 | 10.650 | 10.649 | -0.19% | 10.603 | 7 | 8.35 | 10.3 |
| 2.480 | 1.100 | الإنتاج (س) | 5658 | 6912 | 1.250 | 1.290 | 1.210 | 1.280 | 1.222 | +2.40% | 1.190 | 13 | 0.00 | - |
| 5.700 | 3.440 | العربية للأدوية | 25023 | 127557 | 5.060 | 5.120 | 5.080 | 5.110 | 5.098 | +0.99% | 5.142 | 38 | 3.91 | 14.1 |
| 7.200 | 4.100 | الخزف الأردنية | 200 | 480 | 2.100 | 2.000 | 2.000 | 2.000 | 2.000 | -4.76% | 2.658 | 1 | 10.00 | 2.1 |
| 1.250 | 1.080 | السجائر الدولية | 6310 | 6258 | 1.170 | 1.180 | 1.170 | 1.180 | 1.178 | +0.85% | 1.182 | 8 | 0.00 | 6.5 |
| 1.530 | 1.020 | الأردنية للأنابيب | 804 | 991 | 1.210 | 1.250 | 1.230 | 1.230 | 1.233 | +1.65% | 1.227 | 6 | 6.50 | 15.3 |
| 2.330 | 1.800 | تعدينكو (س) | 50 | 89 | 1.870 | 1.780 | 1.780 | 1.780 | 1.780 | -4.81% | 2.071 | 1 | 0.00 | - |
| 1.100 | 0.620 | الوطنية للصلب (س) | 1000 | 605 | 0.610 | 0.610 | 0.600 | 0.600 | 0.605 | -1.64% | 0.646 | 2 | 0.00 | - |
| 6.350 | 4.400 | دار الدواء | 140 | 833 | 6.000 | 5.950 | 5.950 | 5.950 | 5.950 | -0.83% | 6.098 | 2 | 4.20 | 14.6 |
| 0.820 | 0.570 | مجمع الشرق الأوسط | 3300 | 2079 | 0.640 | 0.630 | 0.630 | 0.630 | 0.630 | -1.56% | 0.630 | 5 | 15.87 | 7.8 |
| 0.850 | 0.660 | حديد الأردن | 211297 | 179831 | 0.820 | 0.860 | 0.830 | 0.850 | 0.851 | +3.66% | 0.806 | 85 | 5.88 | 38.4 |
| 1.620 | 1.350 | الوطنية للكلورين | 3200 | 4709 | 1.470 | 1.480 | 1.470 | 1.470 | 1.472 | 0.00% | 1.486 | 7 | 4.76 | 13.9 |
| 0.580 | 0.400 | المواشي والدواجن (س) | 2750 | 1330 | 0.480 | 0.490 | 0.480 | 0.490 | 0.484 | +2.08% | 0.486 | 6 | 0.00 | 10.4 |
| 1.110 | 0.680 | العربية للورق | 750 | 533 | 0.730 | 0.710 | 0.710 | 0.710 | 0.710 | -2.74% | 0.768 | 1 | 0.00 | 21.7 |
| 0.630 | 0.510 | الصناعات الوطنية | 5700 | 3078 | 0.550 | 0.540 | 0.540 | 0.540 | 0.540 | -1.82% | 0.553 | 5 | 0.00 | - |
| 0.900 | 0.370 | الصناعات الوسيطة (س) | 41450 | 16580 | 0.400 | 0.400 | 0.400 | 0.400 | 0.400 | 0.00% | 0.421 | 24 | 0.00 | - |
| 1.220 | 0.860 | تجمع الصناعات | 14850 | 14853 | 1.010 | 1.020 | 1.010 | 1.010 | 1.014 | 0.00% | 1.025 | 12 | 0.00 | 45.9 |
| 0.790 | 0.530 | البتروكيماويات (س) | 53300 | 30937 | 0.580 | 0.590 | 0.570 | 0.580 | 0.580 | 0.00% | 0.597 | 25 | 0.00 | - |
| 1.560 | 1.150 | العربي الدوائية | 8850 | 11552 | 1.300 | 1.310 | 1.290 | 1.310 | 1.305 | +0.77% | 1.333 | 11 | 5.34 | 16.7 |
| 1.120 | 0.520 | الكوثر | 2150 | 1041 | 0.500 | 0.500 | 0.470 | 0.500 | 0.484 | 0.00% | 0.555 | 2 | 0.00 | 48.8 |
| 1.890 | 1.290 | الزي للألبسة | 3000 | 3900 | 1.330 | 1.300 | 1.300 | 1.300 | 1.300 | -2.26% | 1.356 | 1 | 0.00 | 45.6 |
| 1.670 | 0.810 | الزيوت النباتية | 12380 | 12493 | 1.000 | 1.010 | 1.000 | 1.000 | 1.009 | 0.00% | 1.028 | 16 | 0.21 | 455.7 |
| 1.100 | 0.720 | الدولية للأغذية (ج) | 4750 | 4750 | 1.000 | 1.000 | 1.000 | 1.000 | 1.000 | 0.00% | 1.001 | 1 | 0.00 | 48.2 |
| 1.410 | 0.690 | الموارد الصناعية | 12000 | 9000 | 0.750 | 0.750 | 0.750 | 0.750 | 0.750 | 0.00% | 0.775 | 14 | 13.33 | 10.1 |
| 1.080 | 0.810 | الكابلات الحديثة | 103400 | 107237 | 1.000 | 1.050 | 1.020 | 1.040 | 1.037 | +4.00% | 1.020 | 44 | 0.00 | 19.1 |
| | | | 535846 | 576486 | | | | | | | | 351 | | |

مؤشر الصناعة 111.350 — التغير: -0.070 نقطة - -0.06%

### السوق الموازي

| أعلى 12 شهر | أدنى 12 شهر | اسم الشركة | عدد الأسهم الإجمالي | حجم التداول | سعر الافتتاح | أعلى سعر | أدنى سعر | سعر الإغلاق | معدل سعر السهم | نسبة التغير | المعدل المتحرك | عدد العقود | Yield | P/E Ratio |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.050 | 0.810 | بنك الصادرات **(ج)(غ) | 3000 | 2840 | 0.930 | 0.930 | 0.830 | 0.930 | 0.930 | 0.00% | 0.948 | 3 | 0.00 | N/A |
| 1.000 | 1.000 | التامين الاسلامية (ج)(غ) | 1000 | 1050 | 1.000 | 1.050 | 1.050 | 1.050 | 1.050 | +5.00% | 1.050 | 1 | 0.00 | N/A |
| 0.800 | 0.660 | الاتحاد للاستثمارات *(س) | 184659 | 44293 | 0.740 | 0.740 | 0.740 | 0.740 | 0.740 | 0.00% | 0.738 | 31 | 0.00 | - |
| 0.620 | 0.360 | العربية للاستثمارات (س) | 12900 | 5688 | 0.460 | 0.450 | 0.440 | 0.440 | 0.441 | -4.35% | 0.458 | 10 | 0.00 | - |
| 1.000 | 0.750 | اقبال للطباعة والتغليف **(ج)(غ) | 10150 | 8598 | 0.900 | 0.900 | 0.900 | 0.900 | 0.900 | 0.00% | 0.897 | 8 | 0.00 | N/A |
| 0.950 | 0.550 | الصناعات الدوائية المتطورة (غ) | 26800 | 16228 | 0.640 | 0.640 | 0.620 | 0.620 | 0.627 | -3.13% | 0.640 | 12 | 0.00 | N/A |
| 0.290 | 0.120 | الصناعات والكبريت (س) | 17650 | 2469 | 0.130 | 0.140 | 0.130 | 0.140 | 0.140 | +7.69% | 0.136 | 16 | 0.00 | - |
| 0.760 | 0.610 | الدولية السياحية **(ج) | 24138 | 10395 | 0.680 | 0.690 | 0.680 | 0.680 | 0.681 | 0.00% | 0.687 | 15 | 0.00 | 65.3 |
| 0.470 | 0.240 | التجارة الدولية | 29992 | 10700 | 0.370 | 0.390 | 0.360 | 0.370 | 0.369 | 0.00% | 0.354 | 20 | 0.00 | 42.6 |
| 1.230 | 0.890 | الباطون الجاهز (ج)(غ) | 750 | 825 | 1.050 | 1.100 | 1.100 | 1.100 | 1.100 | +4.76% | 1.085 | 1 | 0.00 | 13.3 |
| 2.220 | 1.050 | العصر للاستثمار (ج)(غ) | 100000 | 200000 | 2.000 | 2.000 | 2.000 | 2.000 | 2.000 | 0.00% | 1.980 | 10 | 0.00 | N/A |
| 0.750 | 0.360 | ناميكو (ج)(س) | 417106 | 154506 | 0.380 | 0.390 | 0.370 | 0.390 | 0.370 | +2.63% | 0.383 | 18 | 0.00 | - |
| 0.530 | 0.280 | النسيجية البلاستيكية (س) | 250 | 88 | 0.340 | 0.350 | 0.350 | 0.350 | 0.350 | +2.94% | 0.353 | 1 | 0.00 | - |
| 0.690 | 0.580 | شرق اوسط دوائية 90%(غ) | 1139 | 803 | 0.630 | 0.630 | 0.630 | 0.630 | 0.629 | 0.00% | 0.643 | 5 | 0.00 | N/A |
| 1.500 | 0.860 | الاتحاد للسجائر **(س) | 1319 | 1555 | 1.410 | 1.430 | 1.430 | 1.430 | 1.429 | +1.42% | 1.426 | 3 | 0.00 | - |
| 0.460 | 0.240 | المتحدة الهندسية | 17750 | 4970 | 0.290 | 0.280 | 0.280 | 0.280 | 0.280 | -3.45% | 0.291 | 12 | 0.00 | - |
| 0.830 | 0.510 | الصناعات الخزفية | 750 | 380 | 0.520 | 0.510 | 0.600 | 0.510 | 0.507 | -1.92% | 0.527 | 2 | 0.00 | 13.4 |
| 1.000 | 0.660 | الوطنية للالمنيوم **(ج) | 20250 | 8708 | 0.680 | 0.680 | 0.690 | 0.680 | 0.680 | 0.00% | 0.679 | 12 | 0.00 | 94.6 |
| 1.310 | 1.000 | دار الغذاء (ج)(غ) | 1500 | 1575 | 1.050 | 1.050 | 1.050 | 1.050 | 1.050 | 0.00% | 1.062 | 3 | 0.00 | N/A |
| | | | 869103 | 472671 | | | | | | | | 161 | | |

المؤشر العام 167.34 — التغير: -0.71 نقطة - -0.42%

المجموع: 1475897 — 1240609 — 681

انتخاب مجلس ادارة جديد للشركة

# «الوطنية للدواجن» ترفع رأسمالها الى «٢٠» مليون دينار

كتب - هيثم اليسير

عقدت الشركة الوطنية للدواجن اجتماعي الهيئة العامة العادية وغير العادية للشركة، امس في غرفة صناعة عمان برئاسة السيد محمد ابو غزالة رئيس مجلس ادارة الشركة.

وقررت الهيئة العامة غير العادية للشركة رفع راس المال من ١٢ مليون دينار الى ٢٠ مليون دينار، بحضور مساهمين يحملون اسهما بالاصالة والوكالة تمثل ما نسبته ٧٣٪ من راس مال الشركة المكتتب به.

وسبق الاجتماع العادي اجتماع غير عادي اقرت الهيئة العامة التي تمثل ٧٢٪ من راس المال، فيه الموافقة على تقرير مجلس الادارة عن اعمال الشركة للعام الماضي والخطة المستقبلية، وتقرير مدققي حسابات الشركة عن ميزانيتها وحساباتها الختامية لعام ٩٧.

كما جرى انتخاب مجلس ادارة جديد للشركة ضم كلا من السادة: محمد ابو غزالة، امير ابو غزالة، واصف الجبشة، العالمية للتامين البحري العام، بنك الاردن والخليج، عماد كمال، مروان عبدالجواد، اسامة الشاهد، سامي خوري، فتحي رحال والناشر العالمية للتجارة.

وتم اعادة انتخاب المهنيون العرب كمدققين لحسابات الشركة.

واظهرت الميزانية ان مجموع حقوق المساهمين والمطلوبات بلغ ١٧,٤ مليون دينار والموجودات الثابتة ١٢,٥ مليون دينار، وبلغت مشتريات الدواجن حتى نهاية العام الماضي ٤,٨ ملايين دينار وبلغت مبيعات الدواجن المبردة والمجمدة للفترة من ٩٧/٦/١٤ وحتى نهاية العام الماضي ٢,٠٦ مليون دينار.

كما بلغت اعلى طاقة انتاجية توصل اليها المشروع ٤٣ الف طير لاحم في اليوم اي حوالي ٨٩,٥٪ من الطاقة القصوى، وتم تحديد سعر شراء الدواجن الحية بـ ٩٥٠ فلسا للكيلو غرام الواحد وذلك حسب اتفاقية اقرتها اللجنة الخاصة لمجلس الادارة وعلى اساس ابرام عقود تكفي لتغطية ٦٠٪ من انتاج المشروع لافساح المجال لتغطية الـ ٤٠٪ الباقية بالسعر الحر اليومي والذي بلغ ١١٢٠ فلسا للكيلو غرام في اعلى مستوياته.

ومنذ بدء مرحلة الانتاج التجريبي في ٩٧/٦/١٤ وحتى ٩٧/٢/٣١ بلغ عدد الدواجن التي تم ذبحها ٣,٠١٤ ملايين طير لاحم موزعة على ما مجموعه ١٤٨ يوم عمل.

● ابو غزالة يترأس الاجتماع ■ تصوير - تركي السيلاوي

وقال ابو غزالة ان ابرز انجازات الشركة العام الماضي تتمثل في استكمال البنية التحتية والخدمات واستلام اعمال المقاولين المحليين الذين قاموا على اعدادها وهم المشاركون الاردنيون للاعمال المدنية - المتحدة للاعمال المعدنية - مهندسون ميكانيكيون ومقاولون للاعمال الكهروميكانيكية. ولقد بلغت الكلفة النهائية لهذه الاعمال حوالي ٥,٠٨٠,٠٠٠ دينار، بالاضافة الى استكمال توريد وتركيب وتشغيل جميع الاجهزة والمعدات المشتراه من الشركات الأجنبية الصانعة. ولقد تم استلام هذه الاجهزة وبالتالي اغلاق حسابات الاعتمادات المصرفية الخاصة بها بعد التاكد من كفاءتها التشغيلية ومطابقة ادائها للمواصفات الفنية الموضوعة لها. ولقد بلغت الكلفة العامة لهذه الاجهزة حوالي ٦,٦٢٣,٠٠٠ دينار.

واشار الى أن كلفة ما تمتلكه الشركة من وسائط نقل بلغت حوالي (٧٦٧,٠٠٠) دينار وهي ثمن عشرين شاحنة لنقل الدواجن الحية والمجهزة و(٩) لنقل الموظفين والعاملين. مشيرا الى أنه تم استكمال تعيين القوى البشرية العاملة في اقسام المشروع المختلفة والتي وصلت الى ٢٦٩ موظفا منهم سبعة مهندسين وثلاثة عشر فنيا و(٢٤٩) عاملا وعاملة. وجدير بالذكر ان العاملين تمكنوا في فترة نسبية قصيرة من فهم واستيعاب وادارة تقنية عالية الكفاءة في صناعة لا يوجد لها في الاردن وفرة عمالة بخبرات متعددة ومجربة.

وكذلك الانتهاء من تشغيل وادارة شبكة وبرامج وسائط نقل خاصة بالشركة لتامين وصول العاملين والمواد الأولية من الدواجن الحية ومنتج الشركة من اللحوم المجهزة الى الاماكن التي يجب ان تصل اليها بكفاءة. واستكمال جميع الخدمات المصاحبة التي تسهل العمل وتعطي العاملين في المشروع جميع متطلبات الأمن الوظيفي ومتطلبات العمل في موقع صناعي بعيد عن مناطق سكنهم وخدماتهم العامة.

وقال ابو غزالة ان الشركة لا بد لها الآن من السعي لتحقيق جميع امكانيات التوسع الافقي والعمودي الممكن اقتصاديا وماليا بعد استكمال الدراسات المطلوبة للتاكد من جدوى وامكانيات التوسع، مشيرا الى ان رفع رأس المال ياتي ضمن الجهود لتغطية التمويل الذاتي لانشاء مزارع نمونجية خاصة بالشركة تهدف لانتاج الكمية والنوعية اللازمة لتغطية جزء من المواد الأولية - اللازمة لها وبحدود ٢٠٪ فقط، مع تطوير اعمال تجهيز لحوم الدواجن وانشاء مصنع اللحوم المحفوظة وتطوير وتصنيع الاعلاف اعتمادا على ما يتم تجهيزه الآن من مخلفات علفية، بالاضافة الى توفير السيولة اللازمة لتغطية رأس المال التشغيلي والذي تم تامينه حتى الآن من خلال القروض والبالغة (٧) ملايين دينار.

واضاف انه يتم سنويا اطفاء مصاريف التاسيس بنسبة ٢٠٪، بينما بدأت تطفأ مصاريف ما قبل التشغيل بنفس النسبة سنويا منذ بدء الانتاج التجاري في بداية تشرين الثاني الماضي، مشيرا الى انه يتم تسعير البضاعة بالتكلفة او السوق ايهما اقل وتحدد التكلفة على اساس الوارد اولا صادر اولا.

ويذكر أن السيد اكرم قورشة يشغل منصب المدير العام للشركة.

زيادة مخصصات الديون المشكوك فيها بمبلغ ٢٥٠ الف دينار

# ابو الهدى: ١٢٥ الف دينار صافي دخل «التسهيلات التجارية» قبل الضرائب

كتب - عصام المجالي

قال رئيس مجلس ادارة شركة التسهيلات التجارية نبيل اكرم ابو الهدى ان عام ١٩٩٧ شهد محاولات وتطورات مهمة هدفت للنهوض بانشطة الشركة وتطوير اعمالها وتصحيح مسار عملياتها مما يمهد للانتقال الى مرحلة تحقيق ارباح في السنوات المقبلة.

واضاف خلال اجتماع الهيئة العامة امس الذي عقد في فندق الليوان، ان مجلس الادارة اتخذ خطوات تنفيذية فاعلة لمواجهة المديونيات التي نجمت عن تعاملات سابقة.

وقامت الشركة بالحجز على ممتلكات عدد من العملاء ذوي العلاقة كما ضبطت عدداً من الآليات المباعة وغير مسددة الثمن والتي كانت في حيازة عدد آخر من اولئك العملاء وذلك تمهيداً لاجراء تسويات مع العملاء المعنيين او العمل على بيع تلك المعدات بعد اعادة تجهيزها وتشغيلها مع متابعة اولئك العملاء لاستيفاء المبالغ المترصدة في ذمتهم تجاه الشركة. وقال انه من المؤمل ان تنعكس الآثار المالية الايجابية لهذا التحرك على مركز الشركة المالي خلال عام ١٩٩٨.

وقرر مجلس الادارة بيع حصة الشركة في راس مال الشركة الاردنية الدولية للتنمية السياحية «ريجنت للسياحة والسفر» للسبب ذاته. وباعت الشركة خلال العام جزء من محفظة الاوراق المالية المملوكة لها، في الوقت المناسب.

واستكمالاً لجهود مجلس الادارة في تحصين وتعزيز المركز المالي للشركة للاعوام القادمة قال ابو الهدى ان المجلس قرر زيادة مخصصات الديون المشكوك فيها لعام ١٩٩٧ بمبلغ ٢٥٠ الف دينار.





● جانب من اجتماع الهيئة العامة

وعن نتائج اعمال الشركة لعام ١٩٩٧ بلغ صافي دخل السنة قبل الضرائب والمخصصات حوالي ١٢٥ الف دينار تقريباً في مقابل ٧٣ الف دينار تقريباً لعام ١٩٩٦ مما يؤكد قدرة الشركة على تحقيق نتائج ايجابية مشجعة اذا ما توفرت لها الامكانات المادية وتحررت من تبعات المديونيات السابقة.

وتتمثل الخطة المستقبلية للشركة للعام الحالي في العمل على حصر الآثار السلبية للمديونيات السابقة بما يضمن عدم تاثر النشاط الحالي للشركة بهذه الآثار والعمل على ضمان حقوق الشركة لدى الغير بشتى الوسائل المتاحة.

والاستمرار في تطوير الانشطة والاستثمارات المنتجة بما يعزز اربحية الشركة في السنوات القادمة ويمكنها بالتالي من تعزيز حقوق المساهمين.

- السعي الجاد لتحقيق تكامل في نشاطات الشركة مع العمل على تنوعها وتوسيع قاعدة العملاء وزيادة قدرتها التنافسية بما يؤمن للشركة مكاناً مرموقاً في مجالها.

- تعزيز مصادر تمويل الشركة، ذاتياً او بالاقتراض، بهدف زيادة نشاط الشركة وتحقيق معدلات لربحية اعلى.

وكان مندوب مراقب الشركات محمد خريسات قد اعلن في بداية الجلسة قانونية الاجتماع وما يصدر عنه من قرارات. وصادقت الهيئة على قرار مجلس الادارة عن السنة المالية ١٩٩٧ وخطة عمل الشركة وتقرير حسابات الشركة والميزانية العمومية والمصادقة عليها.

ووافقت الهيئة على انتخاب شركة التنمية للاوراق المالية عضواً في مجلس الادارة وانتخاب ابراهيم العباسي وشركاه مدققين لحسابات الشركة للسنة المالية ١٩٩٨.

خلال اجتماع المجلس الاستشاري لغرفة التجارة

# تأكيد ضرورة الاخذ بمقترحات القطاع التجاري اثناء مناقشة التشريعات الاقتصادية

الأسواق

● حيدر مراد

ترأس السيد حيدر مراد/ رئيس غرفة تجارة عمان يوم الثلاثاء الماضي اجتماعاً للمجلس الاستشاري للغرفة الذي يضم في عضويته رؤساء النقابات التجارية واللجان القطاعية الاستشارية المنضوية تحت مظلة الغرفة.

وقد رحب السيد مراد بالحضور مستعرضاً الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال التي تضمنت التشريعات والقوانين الاقتصادية التي تهم القطاع التجاري مثل: قانون الجمارك، قانون الغذاء، قانون تشجيع المنافسة ومنع الاحتكار، نظام تشجيع الاستثمار لغير الاردنيين، وقانون الوسطاء والوكلاء التجاريين، قانون حماية الانتاج الوطني، وموضوع العطل الاسبوعية للصاغة وتجار واصحاب محلات الحلي والمجوهرات. وقد تناول البحث الذي دار في هذا الاجتماع عدداً من القضايا المتعلقة بالانشطة التجارية المختلفة موضحاً الجهود والاجراءات التي قامت الغرفة باتخاذها من اجل تقديم مطالعات وملاحظات قطاع التجارة بفعالياته المختلفة والمتخصصة حول تلك القوانين وبصورة تضمن اصدار القوانين والتشريعات بشكل يلائم المرحلة التي يمر بها الاقتصاد الاردني والهادفة الى تجاوز العقبات والعراقيل التي تقف في وجه المستثمرين وتساعد في تطوير البيئة الاستثمارية في الاردن.

واشار في الوقت نفسه الى الاتصالات التي اجرتها الغرفة مع السلطة التشريعية ممثلة في مجلس النواب ومجلس الاعيان من اجل ايصال ملاحظات القطاع التجاري باعتباره يتاثر بصورة كبيرة ومباشرة بالقوانين والتشريعات التي تصدرها السلطة التشريعية.

وقد دار في الاجتماع نقاش موسع حول الموضوعات والقضايا التي استعرضها السادة اعضاء المجلس الاستشاري حيث استمع المجلس الى شرح مفصل حول التشريعات والقوانين التي شاركوا في مناقشتها ومتابعتها مع السلطتين التنفيذية والتشريعية. وكذلك تم بحث الاجراءات الاخيرة التي اتخذت من قبل وزير الداخلية والمتعلقة بالسماح للحجاج العابرين للاراضي الاردنية بالبقاء في الاردن والتسوق وزيارة الاماكن الدينية والسياحية واثر ذلك في تنشيط السوق الاردني في الظروف الحالية والانعكاسات الايجابية على مختلف الفعاليات التجارية في الاردن.

ودار نقاش موسع شارك فيه الحضور حول اهمية الدور الذي يضطلع به القطاع الخاص في النشاطات الاقتصادية واهمية تجسيد المشاركة الحقيقية له في اتخاذ وصنع القرارات واصدار القوانين الاقتصادية المختلفة.

حيث تم التاكيد على ضرورة الاخذ بالمقترحات التي يقدمها القطاع التجاري اثناء مشاركته في بحث ومناقشة التشريعات الاقتصادية مع السلطة التنفيذية تجسيداً لمفهوم الشراكة الحقيقية بين القطاعين العام والخاص وكذلك ضرورة العمل لكي تكون الغرفة قوة مؤثرة تعكس وجهة نظر وتطلعات قطاع اقتصادي مهم في الاردن وكذلك تم التاكيد على اهمية مشاركة القطاع الخاص بحضور ممثلي الغرفة عند بحث القوانين ذات العلاقة بالنشاط الاستثماري والاقتصادي من قبل السلطة التشريعية باعتبارها صاحبة الاختصاص في اصدار التشريعات والتي تؤثر مباشرة على مختلف فعاليات الاقتصاد الاردني.

وحضر الاجتماع اعضاء مجلس ادارة غرفة تجارة عمان السادة نائل البسطامي/ النائب الاول لرئيس مجلس الادارة، محمد المحتسب، اسماعيل الطرايرة، يوسف السردي، هشام الحاج حسن، زياد غيث، غازي قعوار، نافذ عليان بالاضافة الى رؤساء النقابات التجارية واللجان القطاعية الاستشارية للغرفة.

# ٢٢٪ نسبة تراجع ارباح «كور» الاسرائيلية

تل ابيب - أ ف ب - افاد بيان صادر عن مجموعة «كور» الاسرائيلية الصناعية الاولى ان ارباحها الصافية تراجعت بنسبة ٢٢ في المائة في العام الماضي ووصلت الى ١٣٨مليون دولار من اصل رقم اعمال يبلغ ٣,٥ مليار دولار.

وشهدت المجموعة التي تضم نحو ٢٠ مؤسسة خصوصاً في قطاع الاتصالات والالكترونيات المدنية والعسكرية ارتفاعاً بنسبة ٢٠.٧ في المائة صادراتها التي بلغت رقماً قياسياً هو ١.٥ مليار دولار.

واتاحت النشاطات الجيدة في الخارج ابقاء التراجع في المبيعات عند حدود ١.٢٪ في قطاعات الاتصالات والالكترونيات رغم تراجع الطلبات في آسيا. وارتفع رقم الاعمال بنسبة ٢.٩ في المائة بالنسبة الى العام ١٩٩٦.

وسجلت «كور» اداءً جيداً في فرعيها «ماختشيم» و«اغان» المتخصصين في المنتجات الكيميائية للزراعة. وهذه المنتجات تصنع في اسرائيل وكذلك في وحدات انتاج اخرى في الارجنتين والبرازيل واليونان واسبانيا.

وقال رئيس مجلس ادارة «كور» بيني غاون «في المستقبل سنركز على الصادرات التي تمثل ٤٢ في المائة من رقم اعمالنا لنصل الى ٦٠ في المائة في العام ٢٠٠١». واعلن غاون الذي انقذ قبل عشر سنوات «كور» من الافلاس حين كانت المجموعة تشكل جزاء من الهستدروت استقالته من المجموعة في تموز المقبل. وعينت المجموعة المالية الاميركية «كلاريدج» التي تسيطر عليها مجموعة «سيغرام» الكندية «نبيذ ومشروبات روحية...» التي شاركت في العام الماضي بنسبة ٢٨ في المائة في رأسمال «كور» بمبلغ ٣٨٥ مليون دولار جوناثان كولير ليخلف غاون. وتؤمن «كور ٧ في المائة من الانتاج الصناعي والصادرات الصناعية الاسرائيلية وتوظف ٢١ الف عامل في اسرائيل وفي العالم.

مكي: إجراءات احترازية لمواجهة انخفاض الأسعار

# سلطنة عُمان تخفض إنتاجها النفطي

كتبت - محاسن الإمام

اعلنت سلطنة عمان عن خفض انتاجها من النفط بمعدل ٣٠ الف برميل من انتاجها الاجمالي اليومي والبالغ ٩٠٠ الف برميل اعتبارا من الاول من شهر نيسان القادم.

وقال الدكتور محمد بن حمد الرمحي وزير النفط والغاز في تصريح لوكالة الانباء العمانية ان هذا القرار جاء مساهمة من السلطنة بهدف دعم استقرار اسعار النفط في الاسواق العالمية.

واشار الوزير العماني الى ان السلطنة سبق وان بادرت فور هبوط اسعار النفط ودعت الى التعاون والتنسيق بين الدول المنتجة لتصحيح وضع السوق وللتوصل الى الصيغ الكفيلة بحفظ وحماية حقوق ومصالح الدول المنتجة والمستهلكة للنفط.

ودعا السيد الرمحي الدول المنتجة من داخل وخارج اوبك الى ان تحذو حذو قرار السلطنة والدول المنتجة الاخرى التي قررت خفض انتاجها اليومي من النفط معربا عن امله في ان تشهد اسعار النفط خلال الاسابيع القادمة تحسنا ملحوظا يؤدي الى استقرار الاسواق النفطية العالمية خدمة لمصالح كل من الدول المنتجة والمستهلكة للنفط.

الى ذلك اكد وزير الاقتصاد الوطني نائب رئيس مجلس الشؤون المالية وموارد الطاقة ان الاتفاق الذي توصل اليه وزراء النفط في المملكة العربية السعودية والجزائر والمكسيك وفنزويلا لخفض الانتاج العالمي من النفط هو الاتجاه الصحيح الذي تسانده السلطنة. وقال: نشكر الدول المبادرة بهذا القرار ونامل ان تحذو دول اخرى سواء داخل منظمة اوبك او خارجها حذو الدول التي سبقتها في ذلك مؤكدا ان انخفاض اسعار النفط لا تتاثر به الدول المنتجة فقط وانما يطال التاثر الدول المستهلكة والدول المصنعة للنفط.

وعن الاجراءات الاحترازية التي اتخذتها السلطنة حيال انخفاض اسعار النفط قال وزير الاقتصاد الوطني ان السلطنة اتخذت بعض الاجراءات للحد من الانفاق الحكومي لاحتواء العجز الاضافي، كما تفكر السلطنة في اجراءات اخرى لزيادة الدخل من العائدات غير النفطية فسياسات السلطنة تهدف الى تنويع مصادر الدخل والتقليل من الاعتماد على النفط كمصدر رئيسي.

واضاف السيد الرمحي انه خلال الثماني والعشرين سنة الماضية تمكنت السلطنة من تقليل اعتمادها على النفط بحوالي ٢٥٪، فالنفط يشكل حاليا ٧٤٪ من عائدات السلطنة وتهدف الخطة المستقبلية عام (٢٠٢٠) ان تخفض العوائد من النفط الى ٥٠٪ من الدخل، اضافة الى زيادة الموارد غير النفطية.

ويذكر ان وزراء النفط في المملكة العربية السعودية والمكسيك وفنزويلا اعلنوا في بيان مشترك صدر في الرياض يوم الاحد الماضي ان دولهم قررت خفض الانتاج العالمي من النفط بمقدار يتراوح بين ١,٦ مليون ومليوني برميل يوميا.

وقد انضمت دول الخليج المنتجة للنفط والتي تسيطر على ٦٥٪ من احتياطي النفط الى جهود التعاون الدولية التي لا سابق لها لتحسين اسعار النفط الحيوي بالنسبة لاقتصاداتها.

فمنذ الاعلان عن اتفاق بين ثلاث دول من كبار منتجي النفط هي السعودية وفنزويلا والمكسيك لخفض انتاجها العالمي من النفط الخام سجلت سوق الاسهم السعودية ارتفاعا بنسبة ٢٪.

كذلك اعلنت ايران والامارات والكويت وهي دول اعضاء في اوبك اضافة الى سلطنة عمان من خارج المنظمة عن خفض انتاجها النفطي بمقدار ٤٢٠ الف برميل يوميا بدءا من اول نيسان.

وفي الاجمال يزيد مجموع كميات النفط التي اعلنت دول مصدرة للنفط عن خفضها عن ١.٥ مليون برميل في اليوم، وهي نتيجة لا سابق لها في تاريخ اوبك، وجهودها للتعاون مع الدول المنتجة غير الاعضاء في المنظمة.

# مبررات تطبيق نظام ايزو ٩٠٠٠

### متطلبات قانونية

تهدف بعض الشركات من وراء تطبيق نظام ايزو ٩٠٠٠ تحقيق متطلبات قانونية يتطلبها الدخول والتصدير الى اسواق دول اوروبا الموحدة او ما يعرف بالسوق الاوروبية المشتركة. ومن المتوقع ان نهاية هذا العام وبداية العام ١٩٩٦ ان تفرض الدول الاوروبية قانوناً يكون بموجبه التسجيل بشهادة ايزو ٩٠٠٠ شرطاً للدخول في اسواقهم ولهذا نجد ان هذا المطلب هو مطلب مفروض على اي شركة ترغب بالتصدير الى تلك الدول.

### متطلبات تعاقدية

ان كثيراً من اصحاب الشركات والمصانع في وقتنا الحاضر تطلب من مورديهم التسجيل في شهادة ايزو ٩٠٠٠ كشرط من شروط التعاقد.

ويلاحظ هذا الشرط في العديد من العطاءات والمناقصات التي تطرحها الشركة لشراء منتج او خدمة معينة وعليه فان اي شركة غير مسجلة في ايزو ٩٠٠٠ لا تستطيع التقدم للمنافسة من بداية الامر.

### التسجيل للمقاولين الفرعيين

ان كثيراً من الشركات التي تحوز على شهادة ايزو ٩٠٠٠ تطلب بشكل رسمي من مقاوليها ان يحصلوا على شهادة ايزو ٩٠٠٠ وذلك دعماً لموقف الشركة الاصلي وضماناً لجودة اعمالها.

### التقليل من زيارات التقييم المتكررة

عادة ما يلجأ العملاء الجدد لاي شركة صناعية في الدول المتقدمة الى زيارات تقويمية للمؤسسات المراد التعامل معها في المستقبل وذلك للوقوف على وضع الشركة الفني والمالي وذلك لضمان تزويدهم بمشترياتهم المستقبلية بالجودة المناسبة وفي الوقت المناسب. ان التسجيل بشهادة الايزو ٩٠٠٠ يعطي العملاء الثقة بالشركة او المؤسسة التي يريدون ان يتعاملوا معها لثقتهم بنظام الايزو ٩٠٠٠ وان الشركة تكون ملتزمة بمسؤوليتها نتيجة هذا التسجيل وبالتالي فان الشركات المسجلة لا تتعرض عادة لمثل هذه الزيارات والتقويمات.

### اعتبارات قانونية

قد يلاقي هذا المطلب اهتماماً واسعاً في الدول الاوروبية والاميركية اكثر من الدول النامية، ذلك ان مصانع وشركات الدول المتقدمة عادة ما تتعرض لمساءلات قانونية من قبل مستخدمي منتجاتها نتيجة لحصول مشكلة او خطأ ما قد يؤدي الى حدوث ضرر على المستهلك. وبالتالي فان وجود نظام موثق ومدون يساعد الشركة في الدفاع عن نفسها امام القانون على اعتبار انها قامت بجميع الاحتياطات والفحوصات التي تضمن سلامة المنتج وان ما حدث قد يكون نتيجة لسوء استعمال المستهلك للمنتج وليس لسوء في المصنعية.

### تحسين الوضع التنافسي

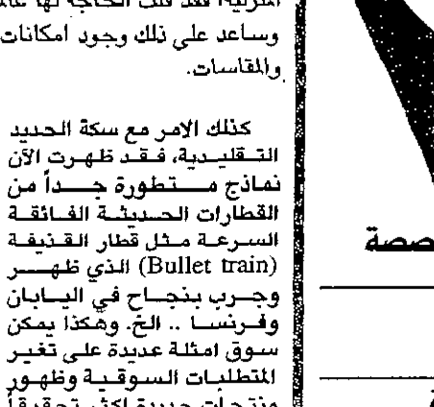
سبب آخر لتطبيق مواصفات ايزو ٩٠٠٠ هو تحسين الوضع التنافسي للشركات. ولذلك نجد ان اكثر الشركات تدخل في هذا المجال لتحسين وضعها التنافسي ولتتميز عن شركات اخرى غير حاصلة على تلك الشهادة وبالتالي الحصول على فرص عمل اكبر سواء فرص تسويقية محلية او خارجية.

### التطوير الداخلي

على الرغم من ان كثيراً من الشركات والمؤسسات اخذت بتطبيق نظام ايزو ٩٠٠٠ نتيجة لضغوطات الاسواق الخارجية، الا ان شركات اخرى اخذت تدخل في هذا المجال لاقتناعها وايمانها بفاعلية هذا النظام وفوائده على الشركة. فكثير من الشركات التي طبقت هذه المواصفات وجدت ان التحسينات والنتائج المتميزة التي حصلت عليها الشركة تكاد توازي الفوائد التي قد تجنيها من عمليات التسويق الخارجية. فوجود نظام موثق بشكل جيد سيؤدي الى زيادة بالانتاجية، تقلل من التكاليف المرتبطة بعدم الكفاءة والانتاجية. هذا ويعتبر تطبيق ايزو ٩٠٠٠ الاساس المتين لبناء نظام الجودة الشاملة.

● الخبراء العرب في الهندسة والادارة

# الجودة




صفحة إعلامية متخصصة

إعداد
لينا جرادات

بالتعاون مع الجمعية الاردنية للجودة




وقسم تطبيقات الجودة في الجمعية العلمية الملكية

# دور الجودة الشاملة في البحث والتطوير (٤)

## ■ دوافع تطوير منتجات جديدة

اعداد - م.مهند النابلسي

يمكن تصنيف هذه الدوافع لفئتين: احتياجات السوق والتغير التكنولوجي، حيث يؤثر احدهما على الآخر بشكل تبادلي، فالتغذية الراجعة من السوق اثبتت الحاجة لتغيير «بابور الكازه التقليدي نظراً لصعوبة تشغيله وخطورته ولعدم استقراره! وادى هذا بدوره لتطوير افران الغاز بانواعها والافران الكهربائية والمسخنات ووصلت الآن لتقنية افران الميكروويف .. وهلم جرا ...

وسنضرب فيما يلي امثلة على حالات تغير المتطلبات السوقية والمتغيرات التكنولوجية:

– تغير المتطلبات السوقية: وتعتمد هذه على مبدأ ان كل شيء متغير مثل الات الخياطة المنزلية، فقد قلت الحاجة لها عالمياً، وخاصة في الدول التي خرجت المرأة فيها لسوق العمل، وساعد على ذلك وجود امكانات كبيرة لشراء ملابس جاهزة وجيدة الصنع ولكافة الاعمار والمقاسات.

كذلك الامر مع سكة الحديد التقليدية، فقد ظهرت الآن نماذج متطورة جداً من القطارات الحديثة الفائقة السرعة مثل قطار القذيفة (Bullet train) الذي ظهر وجرب بنجاح في اليابان وفرنسا .. الخ. وهكذا يمكن سوق امثلة عديدة على تغير المتطلبات السوقية وظهور منتجات جديدة اكثر تحقيقاً لرغبات المستهلكين.

– التغير التكنولوجي او التجديد التكنولوجي والامثلة على ذلك كثيرة منها:

● استبدال القطن والحرير بالنيلون والبوليستر بانواعه.

● استبدال اللمبة المفرغة بالترانزستور ثم حالياً بالرقائق السيليكونية (IC).

● استبدال المسطرة الحاسبة بالآلة الحاسبة.

● استبدال المعادن بانواع البلاستيك واللدائن المقواة.

● استبدال الساعة الميكانيكية بالساعة الالكترونية وبالساعة الكوارتزية المترددة.

● استبدال كاميرا الى ٨ ملم بكاميرات الفيديو المتطورة بانواعها.

● استبدال الكمبيوتر الشخصي (الكبير الحجم نسبياً) بالكمبيوتر الشخصي الصغير القابل للحمل كشنطة «السمسونايت».

وتؤدي مثل هذه التطورات والتغيرات لاقفال بعض الشركات وفشلها، كما تؤدي لدخول منافسين لسوق العمل والمنتجات، كما تؤثر في بعض الحالات على اقتصاد الشعوب

**لماذا اختفى بابور الكاز وقلت الحاجة لآلات الخياطة المنزلية**

**شركات الحاسوب تواجه خطر الانقراض اذا ما طورت منتجاتها باستمرار**



● م. مهند النابلسي

ويتبين ذلك بوضوح في الامثلة التالية:

● اصدرت شركة «زيوت شل» الاميركية براءة اختراع جديدة، تلغي الحاجة لاحد انواع الاسمنت الباهظة الثمن الخاصة باستخدامات آبار البترول النفطية، وتسمى (Oil well cement)، وذلك بواسطة مزيج مكون من خبث الافران الحبيبي (Granulated blast furnaceslag) مع اضافة عامل قاعدي منشط مثل الـ (Activated alkali). وبالتالي قد يجبر هذا التطور البحثي المفاجئ الشركات العالمية المنتجة لهذا النوع من الاسمنت على اقفال خطوط الانتاج الخاصة باسمنت آبار البترول وتحمل الخسائر الناتجة او التحول لاصدار الاسمنت البديل وهكذا ...

● يطرح بول كنيدي في كتابه المهم «الاستعداد للقرن الحادي والعشرين» مثالين بالغي الدلالة على تاثير الابحاث العلمية على اقتصاد الشعوب:

الاول: يتعلق بنجاح انتاج مطاط صناعي بعد التجارب المخبرية، مما سيؤدي الى افتراض خروج ما يربو عن ستة عشر مليوناً من الماليزيين من سوق العمل، او القيام باعمال اخرى.

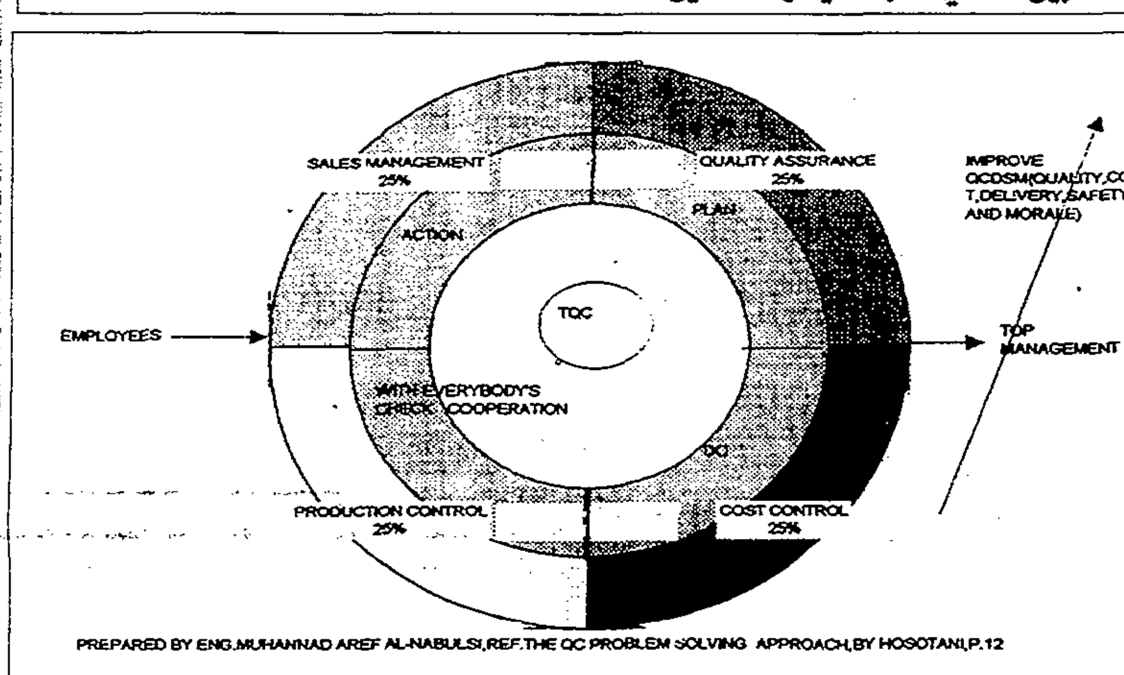
والثاني يتعلق بنجاح الكيميائيين في تصنيع «فانيلا» صناعية وهي المادة التي تشكل عادة المصدر الرئيسي لجزيرة مدغشقر.

ثم يتساءل الكاتب:

ما هو احتمال قيام الشركات المتعددة الجنسيات باللجوء الى استخدام الانسان الآلي في عمليات التجميع بدلاً من اعتمادها على العمالة ذات الاجور الزهيدة في مصانعها المنشاة في الدول النامية؟!

هكذا تعتمد استمرارية الشركات على قدرتها الديناميكية لاستغلال الفرص السوقية المتاحة، وربما يمكن اعتماد سوق المنافسة الكبيرة لانواع الحواسيب والمنتجات الالكترونية وهذا اكبر دليل على تاثير المتغيرات التقنية على حركة السوق العالمي، وحيث نلاحظ ان كل الشركات الكبرى المصنعة للحواسيب والمنتجات الالكترونية تولي رعاية كبرى «لتطوير المنتجات الجديدة» وتعتبر هذا الموضوع اساسياً في استراتيجيتها الحيوية.

### التطبيق العملي لعجلة ديمنغ للتحسين




PREPARED BY ENG.MUHANNAD AREF AL-NABULSI,REF.THE QC PROBLEM SOLVING APPROACH,BY HOSOTANI,P.12

# ادخلتها وزارة الصناعة والجمعية الملكية

## بيانات السجل التجاري وحماية الملكية الصناعية على الحاسوب

عمان - بترا - ادخلت وزارة الصناعة والتجارة بالتعاون مع الجمعية العلمية الملكية جميع ملفات وبيانات مديرية السجل التجاري وحماية الملكية الصناعية في الوزارة على الحاسوب في العاصمة وجميع مكاتبها في محافظات البلقاء واربد والزرقاء بهدف تيسير وسرعة الحصول على شهادات التسجيل من قبل المراجعين.

وقال مصدر مسؤول في وزارة الصناعة والتجارة لوكالة الانباء الاردنية ان اعمال مديرية السجل التجاري وحماية الملكية الصناعية تضم تحت مظلتها السجل التجاري والاسماء التجارية والعلامات التجارية والوكلاء والوسطاء التجاريين.

وقال ان هذه الخطوة تأتي تمشيا مع سياسة التحديث وانطلاقا من حرص الوزارة على مواكبة تكنولوجيا المعلومات وسعيها الدائم لانجاز معاملاتها باقصر الطرق.

واضاف المصدر انه تم حوسبة ٣٠١,٠٩٢ ملفا تشمل «١٧٢,٥٨٥» ملفا للسجل التجاري و٤٨٨,٧٧ للاسماء التجارية و٤٧,٦٠٥ ملفات للعلاقات التجارية و«٦٧٠» ملفا للوسطاء التجاريين و«٩٠٠» ملف للوكلاء التجاريين و«١٨٤٤» ملفا للوكالات التجارية.

وقال انه بهذه الحوسبة يصبح حصول المواطن المعني على التسجيل التجاري والاسم التجاري بوقت قصير جدا مشيرا الى أن عملية التحري والتدقيق على العلامات التجارية المشابهة كانت تستغرق أياما قبل عملية الحوسبة اضافة الى أنه بحوسبة البيانات تكون المعلومة اكثر دقة ونسبة الخطأ والسهو من قبل الموظف المعني شبه معدومة.

واكد ان الوزارة على استعداد لتزويد اي جهة حكومية بحاجة الى معلومات وبيانات بهذا الخصوص بوقت قصير وبالسرعة الممكنة.

# قواعد وأخلاقيات مهنة الاستشارات الادارية

■ اعداد: مركز المستشارين الاداريين في الأردن

من اهم واجبات المستشار الاداري ان يلتزم بقواعد وأخلاقيات معينة نحو مهنته ونحو عملائه وزبائنه الذين يتعامل معهم ويقدم لهم خدماته الاستشارية. وقد اهتم مركز المستشارين الاداريين منذ تاسيسه بوضع قائمة بتلك القواعد والاخلاقيات ليلتزم بها جميع المستشارين الاداريين الاردنيين الاعضاء فيه. وتم مؤخرا اعتماد القائمة المناسبة الأمر الذي سيضفي مزيدا من المصداقية على العاملين في هذا الحقل ومن الشفافية في التعامل بين المستشار والعميل، وفيما يلي نص القائمة المعتمدة:

نحن اعضاء مركز المستشارين الاداريين في الاردن، ايمانا منا باهمية الاستشارات الادارية وبضرورة العمل على رفع مستواها فاننا نلتزم بما يلي:

● التعامل مع العملاء.

● السرية.

المحافظة على سرية معلومات العملاء وعدم استخدامها للأغراض الشخصية او السماح للآخرين باستخدامها.

● خدمة العملاء.

خدمة عملائنا بنزاهة وكفاءة وموضوعية.

● تضارب المصالح.

عدم السماح بتضارب المصالح الذي من شأنه ان يوفر ميزة تنافسية لعميل ما من خلال استخدام معلومات سرية تخص عميلا آخر يعتبر منافسا مباشرا للآخر من دون موافقة ذلك المنافس.

● التوظيف

الامتناع عن توظيف اي شخص يعمل لدى العميل او مساعدته في العمل مع جهة اخرى بدون التشاور المسبق مع العميل.

● مبادئ التعاقد

● المؤهلات.

عدم التعاقد للقيام بمهمات استشارية الا اذا كنا مؤهلين للقيام بها من واقع خبراتنا وكفاءاتنا.

● الاتفاق.

التأكد من أن الأهداف ونطاق العمل وخطة التنفيذ والاتعاب واسلوب تقاضيها قد تم الاتفاق عليها مع العميل خطيا وذلك قبل البدء بتنفيذ اية مهمة استشارية.

● التوقعات:

التحلي بالصدق والامانة وعدم ضمان اية نتائج محددة أو ايهام العميل بتوقعات غير واقعية قد تنتج عن تقديم خدمات الاستشارات الادارية.

● الموضوعية.

المبادرة على الفور الى اعلام عملائنا عن اية تأثيرات قد تمس بموضوعيتنا ونزاهتنا وعرض التخلي عن اي تعاقد استشاري اذا حصل ذلك.

● التنسيق مع الآخرين.

عدم الدخول في مهمات استشارية للعملاء في حالة وجود مؤسسات استشارية ادارية او افراد يعملون معهم بدون التشاور معهم والتاكد من انه لا يوجد تضارب بينهم.

● تنفيذ المهام الاستشارية.

● الجودة والنوعية.

تنفيذ المهام الاستشارية بمهنية وجودة عالية تتناسب مع الاختصاص والتجربة والخبرة والمعرفة المكتسبة.

● التوجيه لاغراض التطبيق.

تعريف وتوجيه موظفي العملاء بالمبادئ والأساليب والمنهجيات المتبعة خلال تنفيذ المهمات الاستشارية للمساهمة في نجاح تطبيق المقترحات والحلول الموضوعية بعد انتهاء المهام.

● التوثيق:

توثيق جميع التقارير المقدمة للعملاء وأوراق العمل الخاصة بهم من أجل استمرارية فهم مشاكلهم والحلول التي تم وضعها لهم (اذا تم الرجوع اليها مستقبلا).

● المراجعة والاطلاع.

مراجعة عمل المؤسسات الاستشارية او الافراد لنفس العميل دون اصدار احكام على مستوى العمل.

● الالتزام.

الالتزام بالشروط ونطاق العمل المتفق عليهما.

● الأتعاب:

تقاضي اتعاب مهنية معقولة تتناسب مع الخدمات المقدمة والمسؤولية التي نتحملها والوقت اللازم.

● العمولات:

عدم قبول اية عمولات او رسوم او تعويضات من الآخرين نتيجة لتوصياتنا من خلال مهمتنا الاستشارية بشراء معدات او مواد او خدمات.

● آداب وسلوكيات المهنة

● الاعلان عن الخدمات

عدم الاعلان عن خدماتنا بطريقة مخادعة / مبالغ بها او باي اسلوب آخر قد يسيء إلى نزاهة مهنة الاستشارات الادارية.

● حقوق الملكية.

حماية حقوق الملكية الفكرية لعملائنا وللمؤسسات الاستشارية وللأفراد الممارسين وعدم استخدام معلوماتهم او اسلوبهم المميز في العمل بدون اذن منهم.

● المهنية:

المحافظة على مستوى مهني عال عند تعاملنا مع العملاء وافراد المجتمع وزملائنا في المهنة.

● التعاون والتطوير المهني.

مساعدة زملائنا في المهنة على تطوير قدراتهم ودعمهم لممارسة قواعد المهنة والتعاون البناء معهم، والالتزام بتطوير مهاراتنا وقدراتنا الذاتية والعمل باستمرار لرفع مستوى مهنة الاستشارات الادارية.

## Quality Matters

CONTRACT REVIEW

When we bid for business or receive an order or contract, we must check that we:

* completely understand each customer order
* are able to meet it exactly at the required time.

DESIGN CONTROL

We must:

* control the way we organise, carry out, review and check what we design
* have qualified, authorised personnel to do that work.

DOCUMENT AND DATA CONTROL

We must ensure that all documents and data which form part of our Quality System are CONTROLLED, AUTHORISED and that :

* the latest issues are available where they are needed
* changes are recorded and issued in writing
* old/obsolete issues are removed from circulation, to aviod confusion.

PURCHASING

When purchasing materials or services key to our processes and products, we must:

* select our suppliers carefully, then only use those on our lists
* monitor how well they meet our needs
* always specify exactly what we require.

## Quality Matters...

SO...WHAT IS A QUALITY SYSTEM?...

**QUALITY SYSTEMS** include everything we do, or don't do, which can affect the Quality of the product or service we provide to our customers.

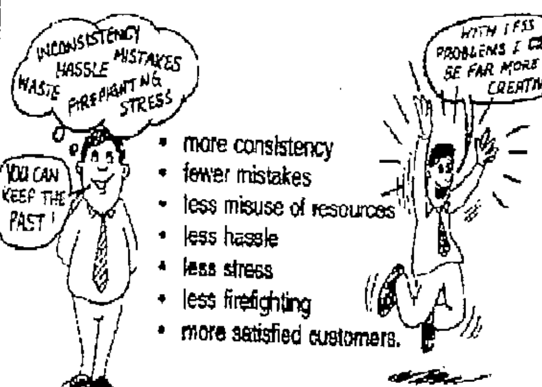
We are developing OUR Quality System by firstly writing down what we actually do in all of our processes.

We will need to identify:



**WHY** is it necessary to do it?
**WHO** is responsible for it?
**WHAT** is required to be done?
**WHEN** is it to be done?
**WHERE** is it to be done?
**AND HOW** is it to be done?

By doing this we will increase our understanding of where potential problems arise so that we can prevent them. We will all benefit because there will be:




* more consistency
* fewer mistakes
* less misuse of resources
* less hassle
* less stress
* less firefighting
* more satisfied customers.

## الكتـاب الاكـثـر اهمـيـة لدى الاستـخبارات الاميركيـة

# مواصفات جديدة لليابان

«نحن نفضل دائماً أن نتعثر ونكبو».. «يجب ان نركّز السلطة، ونتخلّص من اللامسؤولية الجماعية».

عندما نشر «إيشيرو اوزاوا»، احد اقوى ساسة اليابان هذا الهجوم في بلاده، احتل الكتاب المرتبة الاولى في المبيعات، حتى ان المخابرات الاميركية CIA كانت تتوق - قبل ترجمته الى الانجليزية - لمعرفة ما اراد اقوى سياسي محنك وصاحب اوسع نفوذ في اليابان ان يقوله لمواطنيه.

ترجم الكتاب بالفعل تحت عنوان:

thinking of a NationRe وهو يقدّم لغير اليابانيين نظرة متفحصة عن قرب لأفكار قوية عن مستقبل اليابان التي قد تغير من سياساتها المستقبلية.

يرى اوزاوا ان على اليابان ان تعيد التفكير في توزيع الثروات الداخلية، وان تتحول الى ما يعرف بـ «الشعب الطبيعي» حينئذ فقط تصبح «دولة عالمية»، وتشارك بدورها في امن وحرية العالم، ومن ثم رخاء العالم، ينادي اوزاوا بان تفتح اليابان اسواقها بشدة، وان تصبح سياسة الحكومة وادارتها للاعمال اكثر وضوحا، وان تلغي ضوابطها الاقتصادية، وان تتخذ بعض القرارات الحاسمة، بالاضافة الى ضرورة ان تلعب اليابان دورا ايجابيا في الامم المتحدة ومجهوداتها في حفظ السلام، حيث يجب ان تصبح لها قيادة المنطقة في آسيا، باستخدامها المساعدات الخارجية كسلاح دبلوماسي قادر.

احد الاسباب التي اثارت حنق العديد من اليابانيين انهم يعتقدون ان ما يفكر فيه اوزاوا - وان لم يقله بوضوح - هو قوة عسكرية واسعة النطاق، وذلك يتناقض مع شعب يؤيد بشدة «دستور السلام» الذي فرضته عليه الولايات المتحدة الاميركية بعد الحرب العالمية الثانية، ذلك الدستور هو أساس دور اليابان المحدود في عمليات الامم المتحدة لحفظ السلام، وهو ما اعاقها عن ارسال قوة عسكرية حقيقية للحلفاء في حرب الخليج، العديد من اليابانيين يعارضون بشدة نقد اوزاوا القاسي لرفض اليابان مساعدة الحلفاء ماليا، كذلك يعارضون بعض افكاره عن الاصلاح الضريبي، الذي يتضمن ضريبة استهلاك مرتفعة.

يثير الكتاب اهتماما عالمياً كبيراً، لأن اوزاوا، وهو اجرأ واكثر زعيم ياباني اثارة، ورؤى في العقدين الماضيين.

وقد ادار أوزاوا حكومة هوسوكاوا التي استمرت عاما واحداً في الظل بفعالية. وعانى من عقبة كبيرة في حزيران ١٩٩٣، عندما انضم الحزب الليبرالي الديمقراطي بصورة مفاجئة مع حزب اليابان الاشتراكي ليسحبوا السيطرة من ائتلافه. وقد اكسبته مناورات الابواب الخلفية الصعبة اعداء كثيرين.

ومن اشهر مقولات الكتاب المقطع الذي يتحدث فيه اوزاوا عن زيارته للخانق الاعظم Grand Canyon في اميركا، واندهاشه لعدم وجود سياج حول المكان او علامات تحذير للسائحين لتبعدهم عن حافة الخانق، قائلا: «حاولت تصور سيناريو لنفس المشهد في اليابان، لو وقعت حادثة في ذلك المكان لتناولت الصحافة ادارة المتنزهات بالنقد اللاذع، ولن تكف اجهزة الاذاعة والتلفزيون عن التساؤلات والتعجب من اهمال السلطات، فالشعب الياباني مؤمن تماما بانه في حماية وكنف الحكومة.

ويقدم اوزاوا على الجبهة السياسية وصفة لتجديد انظمة اليابان لتوضيح انظمة اليابان لتوضيح المسؤولية وتقوية صنع القرار، وبالفعل فإن تاييده لهذه الافكار يثير مقاطعات انتخابية ضخمة من الممكن ان تدفع مسيرة ائتلاف سياسي وحكومة اكثر مسؤولية.

ربما يكون الاهم من ذلك هو مناداة اوزاوا باعادة التفكير الكلي في كيفية اتخاذ القرار، فهو يرى ان الزعماء اليابانيين غير قادرين على التوصل الى قرارات حاسمة او تحمل المسؤولية، انه يلوم انتشار القوة بين المنظمات السياسية والبيروقراطية، فاليابانيون يخافون دائماً من تركيز القوة، «إننا نفضل دائماً ان نتعثر ونكبو، والاتكال على الآخرين وهو ما يسمى في القاموس السياسي بـ «اللامسؤولية الجماعية»، انه من الضروري ان تبني اليابان نظاما تقع فيه مسؤولية صنع القرار على هؤلاء الذين يتم انتدابهم بديمقراطية». فينادي اوزاوا بشكل خاص على ضرورة تركيز القوة والزعامة في مكتب رئيس الوزراء.

الطريف ان نجد ان ذلك الهجوم على صنع القرار الياباني ما هو إلا صدى لمعارضي الشيوعية في البلاد، كالمحللين الغربيين، مثل «كاريل فان ولفرين»، الذي ركز على عدم وجود مسؤولية سياسية مركزية، لقد امضى المعارضون اليابانيون السنوات القليلة الماضية في دحض المسيرة الشيوعية، والآن اصبح احد اعمدة تلك الشيوعية من اشد معارضيها، وربما يراوده حلم بان يصبح رئيس وزراء قوي في يوم من الايام.

■ معادلة الدولة القوية في نظر اوزاوا: فتح الاسواق والغاء الضوابط الاقتصادية واستخدام المعونات الخارجية كسلاح دبلوماسي

Title: Blueprint for a New Japan: The Rethinking of a Nation

Author: Ichiro Ozawa

Pages: 208

# أخلاقيات العمل في المؤسسة

بقلم : د. عبدالناصر نور *

ان الأداء الأخلاقي لأي عمل تعكس نظرة المجتمع الى السلوك الانساني، الذي يحكم على قدرته او عدم امكانية المامه بالمبادئ والمعايير الخاصة بالمجتمع الذي هو جزء منه. ونحن هنا في المجتمع الأردني خاصة والمجتمعات العربية عامة، نرى أن الأداء الأخلاقي للعمل يتمثل في دراسة الكيفية التي تؤثر بها قرارات الادارات العليا على الأفراد الاخرين، فهي تهتم بمعرفة حقوق الناس وواجباتهم والقواعد التي يجب ان تؤخذ بعين الاعتبار عند اتخاذ القرارات ذات العلاقة، واخلاقيات الوظيفة تعني التزام الموظفين بأسس وقواعد اخلاقيات العمل التي يمارسونها وهذا يجب ان لا يغيب عن البال بأن هناك عوامل ومتغيرات تتعلق بسلوك الموظفين في نطاق نشاطهم داخل المؤسسة التي يعملون فيها بغض النظر ان تكون هذه الممارسة في القطاع العام او الخاص. ان وظيفة أي عامل تتعلق بمجموعة من الواجبات والمسؤوليات وفي جميع المستويات والتخصصات الادارية التي تعهد بها للموظف وفق محددات القوانين والأنظمة والتعليمات المرعية للمنظمة التي يعمل الموظفون فيها ويتوجب عليهم الالتزام بها لغرض تنفيذها واحترامها واستيعابها والتدريب على مزاولتها وتطبيقها على افضل وجه حسب مؤهلاتهم وقدراتهم وامكانياتهم ومهاراتهم. حيث أن الواجبات والمسؤوليات يمكن تقسيمها بشكل عام الى :

أ - المسؤولية الأخلاقية : وهي ذاتية (أي تعني الضمير....).

ب - المسؤولية القانونية : وتعني محاسبة الموظف المقصر من قبل مسؤولية الاداريين أو السياسيين والذين يمكنهم توقيع العقوبة عليه.

أما الواجبات المباشرة والمتعلقة بالعمل فيمكن تحديدها بما يلي :

أ ) واجبات الموظف :

١ - على الموظف ان يقوم بمهام وظيفته انطلاقا من مبدأ احترام تقسيم العمل والتخصص فيه.

٢ - على الموظف ان يتأكد من انه يملك المعرفة الكافية بالقوانين والأنظمة والمراسيم التي تخص دائرته.

٣ - ان يؤدي الموظف مهام وظيفته بدقة واخلاص وهذا يدعو الى انجاز معاملات اصحاب المصالح بدقة وسرعة واخلاص دون مشاكل.

٤ - ان محافظة الموظف على أوقات دوامه، فالمفروض من الموظف ان يؤدي عملا ايجابيا في خدمة المصلحة العامة طوال ساعات العمل الرسمية.

٥ - على الموظف التأكد دوما من أن الموارد والثروات ذات العلاقة بواجباته قد انجزت بأفضل كفاءة وفاعلية.

٦ - ان يخضع الموظف للسلطة الرئاسية وان يراعي التسلسل الاداري في اتصالاته.

٧ - على الموظف ان يتصرف بأدب وكياسة في صلاته برؤسائه ومرؤوسيه وزملائه.

٨ - ان يعمل الموظف على تنمية روح المشاركة في الادارة كفريق عمل متكامل في العمل وان يقدم الاقتراحات التي يراها مفيدة وايجابية.

### الأعمال المحظورة على الموظف :

١ - الاضراب عن العمل او تحريض الغير عليه. ان من أولى واجبات الموظف خدمة المصلحة العامة وتأمين سير العمل واستمراريته والتقيد بالدوام والانضباط في العمل. فالوظيفة العامة تعتبر الادارة التي تتولى بواسطتها تنفيذ السياسة العامة المرسومة من قبل السلطة وفي نطاق المصلحة العامة المنشودة لذلك يحظر الاضراب عن العمل لما يلحقه بأضرار بالمصلحة العامة.

٢ - القيام بأي سلوك من شأنه ان يحط من كرامة الوظيفة :

فالسلوك الشائن للموظف سواء كان داخل دائرته او خارجها من شأنه ان ينال من كرامة الوظيفة وان يقلل من اعتبارها في المجتمع وتفقده ثقة الجمهور واحترامه.

٣ - ممارسة اي حرفة او مهنة اخرى اضافة الى الوظيفة الرئيسية - حيث ان الموظف يجب ان يكون متفرغا لعمله الاساسي تماما.

٤ - استغلال وظيفته وصلاحياته للاثراء غير المشروع من خلال قبوله المنح حيث تتفق جميع انظمة الخدمة المدنية في جميع شعوب العالم على خطر قبول الموظف للهدايا والاكراميات والوساطات او المنح.

٥ - المحافظة على سرية العمل - لا يجوز للموظف ان يسرب الاسرار سواء الشفوي منها او الخطي او بعد تركه للعمل، فالمعلومات السرية التي كانت بحوزته لتبقى سرية داخل المنظمة وذلك حفاظا على المصلحة العامة ومصلحة من له علاقة بالمعلومات.

٦ - الجمع بين الوظيفة العامة والوظائف الفرعية الخاصة وذلك من منطلق تضارب المصالح.

* رئيس قسم المحاسبة جامعة الإسراء

### الهنغاري يتاجر مع الصيني.. والاطفال يتحدثون الى صانع القرار

# العصر الرقمي: طبيعة بشرية ولعب على المخاوف

كيف ستكون المستقبل في عصر شبكة الاتصالات، حيث تتماهى الحدود الزمانية والمكانية؟

على الرغم من انتشار الكتب التي تتناول عصر الارقام امام المستهلكين، اضافة الى وجود مئات من الاصدارات التي تعلمك كيف تكسب ملايين الدولارات من خلال الشبكات العالمية، الا انه قليلا ما تصادفنا مواد منشورة لتساعدنا على التفكير في «الانترنت» وبالتالي فهم ادوارنا من خلالها، او كيف لها ان تساعدنا في التعاطي مع الانظمة العامة داخل المجتمع.

يهدف كتاب A design for living in the Digital Stage كما ترى مؤلفته، الى نقل احساسها بثراء شبكة الاتصالات وامكاناتها. كما تهدف الى ازالة الغموض، الذي يكتنف الشبكة لنرى حقيقتها بوصفها مكانا يلتقي من خلاله الاشخاص، يتحاورون، يعملون، يكتشفون، ويروجون السلع.

في الشبكة قدرات يندر ان نجدها في عالم الماديات: فيمكن للطفل مثلا ان يخاطب رئيس الدولة، والتاجر المجري يمكن ان يجد عميلا صينيا لبضاعته فالشبكة هي منزل للجميع والسؤال الان كيف يمكن ان نستغل هذه الامكانية لنجعل من العالم مكانا اكثر انفتاحا، تتيسر الاتصالات فيه؟ كيف يمكن ان نجعل من العالم مكانا اكثر متعة؟ اننا نحتاج الى ما هو اكثر من التمني. فلو اكترثنا بالمبادئ الاساسية: حرية الاختيار، حرية الكلام الامانة، الوضوح لتحقق الكثير. فماذا لو تحملنا المسؤوليات لنحكم انفسنا ونفكر لانفسنا ونعلم اطفالنا ونؤدي عملنا بامانة؟ ماذا لو تعاونا مع الاخرين لوضع القواعد والانظمة التي نطمح في تعامل بناء وفقا لها؟ ما هو الشكل الذي سيكون عليه المستقبل لو حدثت هذه النقلات على كوكب «الانترنت»؟

RELEASE 2.0

ما الذي يمكن ان يربط السوق بـ «الانترنت»، وفقا للتيار السائد الان - هذا الكتاب يدفع القارئ للتفكير في «الانترنت» كبيئة حية، مجتمعات جماعات، مؤسسات قابلة للنمو بدلا من التفكير فيها كاحد الابنية او الطرق السريعة، فالبناء يجب ان يؤسسه الافراد من خلال سلوكياتهم عبر «الانترنت»، ومن خلال «الانترنت» يرتبط الناس الان من خلال جماعات تماما مثلما يفعلون في عالم الواقع داخل العائلة والنادي، ومكاتب العمل وغيرها، الا انهم عبر «الانترنت» يتحررون من قيود الزمان والمكان.

وفي حالة استخدامها الاستخدام الامثل يمكن لـ «الانترنت» ان تصبح الراعي الرئيسي لتنمية الجماعات لانها تدعم المجموعات عندما تكون في حالة تفاعل بشري.

وماذا لو كنت تكره وظيفتك، هل تذهب وتبحث عبر الشبكة؟ ولو فعلت كيف سيتم تقييم مؤهلاتك؟ سيكون من السهل الانضمام الى جماعة عمل ما عبر الشبكة، ومن خلال صداقتك مع الافراد في المجموعة يمكنك ان تبحث عن فرصة. اما الاسلوب الاحدث فيتكون من خلال استحداثك للفرصة، فلتجد شركة لديها مشكلة ما، او امامها فرصة لم تستغل بعد مثل تسويق منتجاتها داخل منطقتك، في هذه الحالة مثلا يفترض ان تتقدم بمقترحاتك وتغتنم الفرصة.

وماذا لو كنت طالبا وتسعى لنيل اعلى التقديرات؟ ترى الكاتبة ان المستقبل سيحمل مكانا لكل طالب عبر الشبكة يمكن ان يحرر لنفسه صفحته المنزلية فيه، مما سيعني الما الطلبة بالعديد من وسائل التصميم عبر «الانترنت» وسيكون هناك معتى ايجابي للتعاون بين الطلبة الاكبر سنا والاحدث عهدا. هذا الكتاب يرى ان الشبكة سيمكنها معالجة جميع المشاكل التعليمية التي تتولد عن بعض الزلات البشرية، فيمكنها ان تكون وسيلة لزيادة اهتمام الطلبة بالتعليم ويمكن من ناحية اخرى ان تدفع المستثمرين لمزيد من الاستثمار في العملية التعليمية، كما ستجذب افضل العناصر للعمل بالتعليم، وبالتاكيد يمكن لها ان تصبح وسيلة ثمينة لعملية التعليم نفسها.

وتنتقل الكاتبة الى تصورها للحكومات عبر شبكات الاتصال العالمية، حيث ترى ان هناك اتجاه لتخصيص المنظمات الرسمية تماما مثلما يحدث مع ملكيات الدولة. كما ان السلطة ستنتقل من السياسة الى التركيز على الاقتصاد ومؤسسات الانتاج، فنجد ان كبار رجال الاعمال يتلقون معاملة رؤساء الدول.

ولكن هل ستتغير الطبيعة البشرية فوق الشبكة؟ بالطبع لا.. سيكون هناك من يشعرون بالجوع والتعب، سنجد ايضا الحب والكراهية باختصار سيحدث كل ما يحدث للبشر كل يوم، فالشبكة لن تدفعنا الى عالم ارقام مضاد للعيوب البشرية. فهي وسيلة لتوسيع مشاعرنا وعقولنا، دون ان تغير من شخصياتنا الاساسية.

TITLE: RELEASE 2.O: A design For Living in The Digital Stage
AUTHOR: ESTHER DSON
PUBLISHER: BROADWA BOOKS. NEWYORK
PAGES;
ISBN: 0-7679-0011-1

# ٤ مبادرات جريئة للاحتفاظ بالعملاء

هل من خدمة اسديها اليك؟ معظم مندوبو خدمة العملاء يستخدمون هذه الجملة لسنوات عديدة. وبرغم ما تحويه العبارة من لباقة وكياسة، فهي تتسم بسلبية بالغة، ولا تحمل اية مضامين تشجيعية تجعل العملاء يقتربون منك اكثر.

PRO active
CUSTOMER SERVICE

● الغلاف

ينبه مؤلف كتاب Pro Active Customer Service انه اذا كانت السلبية هي السمة المميزة لقسم خدمة العملاء في تجاوبه مع شكاواهم او في دور خط المواجهة الامامي لمؤسستك واستراتيجيته، فالوقت حان لتتولى الدعوة لمستوى قياسي لخدمة العملاء، لخلق فرص بيع جديدة، وتحويل اقساط خدمة العملاء الى اقسام تمارس الهجوم الاول، تتحول سلوكياتها من مجرد رد الفعل الى بدء الفعل. فيجب النظر الى فريق خدمة العملاء CSR على انه قوة البيع الداخلية للشركة، ويجب البدء في منحهم مسؤوليات جديدة لبيع منتجاتك وتسويق خدماتك. ولكن هذا التغيير ليسا سهلا، فكثير منهم ينقصهم الثقة في النفس لكي يتحولوا الى اعضاء في فريق البيع، كما انهم يحتاجون الى مزيد من التدريب للاضطلاع بهذا الدور الجديد.

لذا فهناك ثلاثة انواع من مستويات التغيير المطلوبة:

اولا: اعتراف الادارة بالحاجة لعمل التغيير لدعم جهود CSR. ثانيا: حاجة فريق خدمة العملاء الى تعليم كيفية قبول وتنفيذ التغييرات في وظيفتهم. ثالثا: على الفريق المعني تشجيع العملاء على الاعتراف باهمية التغيير.

وترجع اهمية الدور، الذي يمكن ان يلعبه CSR في عملية البيع الى العلاقات الوطيدة التي اصبحت تربط بينهم وبين العملاء على مر السنين. فالعلاقات مع العملاء هي الاساس الراسخ لبناء هيكل المبيعات. ويقوم نموذج مكالمة البيع التي يمكن ان يقوم بها CSR لخلق فرص بيع على اربع مراحل: الافتتاحية، بناء العلاقات والاستفسار والاتفاق على الحاجات والتغيير، طرح الحل، الالتزام بالممارسات، وتنقسم الافتتاحية بدورها الى خمس خطوات رئيسية لتاسيس علاقة مع العميل تبدأ بالمقدمة، ويليها وضع قاعدة عامة، ويعقب ذلك كسب اهتمام العميل ثم خلق اجندة عمل مناسبة، واخيرا وضع الاهداف.

اما المرحلة الثانية: فهي اكثر المراحل تعقيدا، لانها تركز على العناصر المهمة في بناء العلاقة وتاسيس تقنيات استقصائية وتخدم هذه المرحلة كمرحلة لجمع المعلومات. واذا لم تراع الدقة في تنفيذ هذه المرحلة، فلن يكتب النجاح لبقية المراحل، في هذه المرحلة يتم طرح المنتجات او الخدمات كحل لمشكلة العميل او حاجته. ومن خلال هذه المراحل الاربع يمكن لفريق خدمة العلماء ان يتحول من مجرد شخص يجيب على استفسارات العملاء عبر الهاتف الى شخص يطرح هو الاستفسارات ويجمع المعلومات الى استشاري يوجه العميل الى افضل الاتجاهات.

ويواجهنا الكاتب بمصطلح اسئلة الاستكشاف متعددة الجوانب MLPQ ذلك النوع من الاسئلة التي تمكن CSR من فهم افكار العميل الفعلية، لانها توجه العميل الى التفكير في الموقف وعقد المقارنات والحديث عن مدلولات وظروف الماضي والحاضر والمستقبل. وهي بهذا تساعد العميل على تكوين استنتاج قائم على المعلومات الموجودة بالفعل والتي يقدمها اليه CSR. وهذا النوع من الاسئلة تم اعداده لدفع المحادثة مع العميل الى مراحل اكثر تقدما وعمقا، لتزيد من قوة العلاقة بين العميل وفريق خدمة العملاء في الشركة للمساعدة على اتمام صفقة البيع. وهذا النوع من الاسئلة نطرحه - كثيرا - سياق حديثنا عندما نسأل مثلا عن الراي في احدى الجرائم الشهيرة او الاحداث المهمة.

وهناك ثلاثة جوانب يقوم عليها MLPQ وهي سرد حقيقة، وابداء ملاحظة ثم طرح سؤال استكشافي. ولا بد من وجود متطلبات اربعة عند وضع احد هذه الاسئلة الاستكشافية، ان تكون الحقيقة متناسبة مع اهتمامات العميل، كما يجب ان تكون حقيقة غير قابلة للتحدي، كما يجب ان تاتي من مصدر موثوق به، واخيرا يجب ان تمتنع عن ذكر اسم شركتك او بياناتها.

وتتمثل وجهة نظر الكاتب في كون انهاء الصفقة ليس الهدف الوحيد من العملية البيعية، فماذا لو انهيت احدى الصفقات، ولكن لم تستطع اكتساب ولاء العميل؟ ويرى الكاتب ان مراحل البيع الاربع التي ذكرها تعد بناء متكاملا لا يمكن هدم احدى دعائمه دون ان يسقط كلية. كما ينبه الكاتب الى انه مع الدور الجديد الموكل الى قسم خدمة العملاء يجب الا يتهاوى الهدف الاصلي من وجود هذا الفريق. ومما لا شك فيه، فان قسم خدمة العملاء من المناطق المعدودة داخل الشركة التي تمتلك القوة لرفع معدل المبيعات في الشركة. ومن خلال هذا الكتاب يمكنك ان تحول هذه القوة الى طاقة انتاجية جبارة تعصف بمنافسيك.

Title: PRO - ACTIVE CUSTOMER SERVICE: Transforming Your Customer Service Department Into a Profit Center
AUTHOR: Charles D. Brennan. Jr.
PAGES: 212
PUBLISHER: American Management Association
ISBN:0-8144-

# الحياة أولويات وخيارات

The Overwhelmed Person's Guide to Time Management
RONNI EISENBERG WITH KATE KELLY

بعد النجاح الذي حققته كل من روني ايزنبرج وكيت كيلي مؤلفتي كتاب ORGANIZE YOUR SELF تقدمان لنا كتابا جديدا عن تنظيم وادارة الوقت.

يبدا كتاب THE GUIDE TO TIME MANAGEMENT بتساؤل بديهي هو: لماذا يبدو الجميع منهمكا الى هذا الحد؟ حيث يشترك الكل من الاطفال الى الشيوخ في سباق محموم مع الزمن ورغم ما يزال هناك الكثير من المهام التي لا يجدون وقتا كافيا لانجازها، في اتون السباق يبدو ان المشكلة تتمثل في الاختيار بين عدة بدائل. فالتلفزيون مثلا، منذ عشرين عاما كان اختيار المشاهد محصورا بين ثلاث شبكات تلفزيونية ليس اكثر، اما الآن فقد صارت قراءة قائمة البرامج المقدمة على اكثر من ٥٠ قناة تلفزيونية مهمة شاقة والامر لا يقتصر على التلفزيون وحده، بل يمتد الى كافة نواحي الحياة بدءا من اماكن النزهات الخلوية والمدارس والوظائف ووصولا الى موضات الازياء والقنوات الاعلامية المتعددة.

في هذا الكتاب تتناول المؤلفتان الارتباطات الانسانية الى عدة عوامل منها: قلة الوقت المتاح مقارنة بالاعمال والمهام المطلوبة ثورة المعلومات والتكنولوجيا الحديثة.

تشير المؤلفتان صراحة الى انه متى عرف المرء الى اي نظام لادارة الوقت ينتمي فان ذلك سيمكنه من تحديد اي المهارات والنظم التي تلائمه اكثر. وعن اهمية النظام تقول المؤلفتان: انهما من اهم عوامل حسن ادارة الوقت فعلينا ان نتخيل كم العناء الذي نتكبده عندما نمارس نشاطا غير مالوف لنا او اذا لم يكن هناك نظام محدد للعمل، للمعيشة.

والجدير بالذكر ان اي نظام يحتوي على اكثر من خطة عمل او موعد يؤدي الى مزيد من التعقيدات كما تعد قائمة الاعمال اليومية - WHAT - TO - DO LIST احدى الوسائل الذكية لتنظيم الوقت حسب الاولويات.

بعض الناس لديهم احلام اخرون اكثر دراية وحكمة لا يعترفون الا بالاهداف، لا تعدو الاحلام كونها صورا مثالية دون اي دليل لتحقيقها اما الاهداف فهي تتالف من نفس المثاليات ولكنها تتضمن مجموعة من الخطوات واجبة التنفيذ لتحويل هذا الحلم الى حقيقة واقعة ملموسة وعليك ان تتذكر ان هناك عدة اشياء منسية في غمار انشغال الحياة اليومية فكم مرة تمنيت ان تتلقى دروسا في البيانو؟ وكم مرة خططت للسفر الى افريقيا؟ لذا تقترح المؤلفتان ان يشرع كل منا في اعداد قائمة للامنيات التي لم تتحقق في العام الماضي مع الاخذ بالاسباب لتحقيقها في الوقت الحاضر وذلك عن طريق حسن التنظيم.

كذلك يتناول الكتاب الاولويات في حياة المرء حيث يقدم عدة حقائق منها: اننا بشر، ولذلك فانه من الصعب ان نلتزم بالاولويات في كل وقت بسبب تفضيلنا لاداء مهام اقرب الى نفوسنا عن اداء مهام اخرى لا نفضلها كما ان الانسان بطبيعته يفضل اداء المهام السهلة بغض النظر عن اهميتها وعن علاج هذا الموقف يشير الكتاب الى عدة خطوات منها: تصحيح العادات الخاطئة، كما يطرح اسلوبا طريقا لزيادة الوقت ويتمثل في ارتباطك بموعد مع نفسك اي ان يعتني المرء بنفسه ويمنحها بعضا من وقته ويعد تفتيت المشاريع الكبيرة الى خطوات صغيرة احدى الوسائل الفعالة في ادارة الوقت والاستفادة منه على الوجه الامثل.

لا يمكن للانسان ان يعيش بمعزل عن الاخرين، لذا يعد تقديم العون للآخرين وسيلة فريدة لانجاز المهام المختلفة. ويتمثل العون في مساعدة الاهل في المنزل وتعاون الزملاء في العمل ولكن لا شيء ينجح دون تخطيط وهذا ما تؤكده المؤلفتان، حيث قامتا بوضع ستة مبادئ للفورية او العجلة وهي: التخطيط المسبق، خلق بيئة منتظمة، تحديد الوقت الذي يجب ان تستعد فيه، تكوين نظم وعادات فعالة تدعم نشاطك، تقليص فرص الارتباك والحيرة، التكيف مع الاحداث غير المتوقعة. كذلك يتناول الكتاب طوارئ ادارة الوقت مشيرا الى ان مثل هذه الطوارئ تحدث طوال الوقت ولا يمكن التنبؤ بها، ومن ثم فمن الافضل ان نستعد لها وهذا ما يفعله المدير الناجح حيث يقوم بالتخطيط لبعض الطوارئ كان تبادر بعمل صيانة لسيارتك قبل ان تتعطل بك فجاة. او ان تقوم بعمل فحص طبي على نفسك او احد ابنائك اذا سمعته يشكو من شيء ما، قبل ان يتمكن منه المرض.

يتناول الكتاب كل ما يتعلق بالتنظيم بدءا من الوقت والافراد الى الاعمال المختلفة المنزلية منها والمهنية كما يتضمن كيفية اداء الاعمال في وقتها وبالطريقة المثلى كذلك يشمل الكتاب طرق تنظيم كافة الاعمال الادارية والمالية مثل البنوك والبريد واجهزة الكمبيوتر والفاكس. كما تختتم المؤلفتان كتابهما بطرح ١٧٠ طريقة لاداء مختلف الاعمال بشكل افضل.

TITLE: THE OVER WHELMED GUIDE TO TIM MANAGEMNET
AUTHOR: RONNI EL-SENBERG & KATE KELLY
PUBLISHER: PENGUIN
PAGES: 312
ISBN: 9-452-27682-9

# المستهلك

«الصحة» تنفي علمها بوجوده

## تحذير من استخدام عقار «كابور» لمعالجة الصلع

محرر المستهلك

نفت وزارة الصحة علمها بوجود عقار يسمى الدكتور كابور يستخدم لعلاج الصلع في وقت قياسي.

واكد مصدر مسؤول في الوزارة ان عقار «الدكتور كابور» غير مرخص ويلزم التحفظ عليه في حال وجوده وتعود تسمية المنتج نسبة لخبير الاعشاب الهندي الدكتور كابور المقيم في جبال التبت في الهند حيث يزعم ان المنتج يحتوي على دهان غير زيتي مستخلص من جذور شعر الحصان، بالاضافة الى خلاصة اعشاب نادرة اضافة الى ان هذا العقار يمنع نهائياً تساقط الشعر ويغذي بصيلاته ويعيد ما سقط منه، ويمنع تقصفه، ويجعل الشعر غزيراً وناعماً ولامعاً.

ويتم تسويق عقار «كابور» المصنع في ايطاليا في اسواق الشرق الاوسط.

ويرى خبير في تسويق المنتجات الطبية ان المستحضرات المعالجة للصلع تحتل موقعاً مميزاً في سوق الدواء العربي نظراً للارتفاع الملحوظ في مشكلة الصلع التي يعاني منها الرجال في الخمسينات الى جانب ظهور بوادر للصلع عند الشباب في سن الثلاثينات.

ويعلل الدكتور محسن الشامي تنامي مشكلة الصلع عند الشباب الى الافراط في عدم الاهتمام بصحة الشعر والاندفاع الى انواع غير موثوقة من مستحضرات غسل الشعر (الشامبوهات) التي تدعي الشركات المنتجة لها مقاومتها للصلع وتساقط القشرة، والتي تؤثر سلباً على نمو الشعر وحيويته بسبب التركيبات الكيماوية في المواد المطهرة ويرى الدكتور فهمي قليابس استشاري الامراض الجلدية ان ارتفاع درجات الحرارة وانعدام تهوية منابت وجذور الشعر من العوامل المساعدة في تساقط الشعر اما الآنسة بثينة الجمل خبيرة التجميل فتشير الى ان فاعلية اي علاج للصلع تعتمد في المقام الأول على نوع الصلع وهذا يتم عن طريق الطبيب مؤكدة ان ٩٠٪ من حالات الصلع الموجودة في العالم وراثية.

وتضيف ان الحل الإمثل لهذه الحالات هو زراعة الشعر الطبيعي من نفس الجسم وهذه النسبة المؤكدة على مستوى العالم وكذلك تنفي مزاعم حول فاعلية العلاج المستخدم دون توصية الطبيب.

في ندوة عقدتها جمعية البيئة مع مشروع المكافحة المتكاملة

## ١٥٪ ارتفاع أسعار منتجات المكافحة المتكاملة بالمقارنة مع «التقليدية»

كتبت - رانيا العيساوي



● فواكه تقليدية

عقدت جمعية البيئة الأردنية بالتعاون مع مشروع المكافحة المتكاملة للافات وشبكة الاعلاميين البيئيين ندوة بعنوان «المبيدات الزراعية في الأردن» تحدث فيها السيد بيتر شونامان مساعد رئيس فريق مشروع المكافحة المتكاملة والسيد زياد علاونة المنسق الاقليمي لشبكة الاعلاميين البيئيين لحوض المتوسط والمهندس معتصم الحياري والمهندس سمير عبدالجبار والمحامية ايمان مقبل حيث تم التعريف بالمبيدات الحشرية واثرها على الصحة العامة.

كما تم مناقشة موضوع المكافحة المتكاملة باعتبارها طريقة جديدة لانتاج محاصيل امنة صحيا، حيث تعتمد بشكل اساسي على طرق امنة بيئيا بهدف القضاء على الآفات والأمراض التي تصيب النباتات من خلال قيام المزارعين ضمن برنامج المكافحة المتكاملة باستخدام اقل حد ممكن من المبيدات، وكبديل عن الاعتماد المطلق على المبيدات.

ومن خلال تقليل رش المبيدات حيث يزداد اعتماد المزارعين على الأعداء الحيوية (الكائنات النافعة) التي تقوم بالتغذي على الحشرات الضارة بالمزروعات، وهذا الاسلوب يؤدي الى تحسين التوازن البيئي. اضافة الى فحص ومراقبة المزروعات بانتظام لمعرفة الافات الضارة الموجودة وكذلك الأعداء الحيوية النافعة.

واذا ظهرت الحاجة لاستخدام المبيد، فانه يلجا الى اختيار المبيد الأقل ضررا وخطرا على الانسان والبيئة، وتقتصر عمليات الرش على المناطق المصابة فقط وليس على جميع النباتات كما هو الحال في الطرق التقليدية.

اضافة الى هذا كله فان الاهتمام يتركز على مراعاة فترة الأمان للمبيد بحيث يضمن ان يصل المنتج الى المستهلك دون ان يحتوي على متبقيات ضارة من المبيدات.

### مراقبة الانتاج

ان المهندسين الزراعيين المختصين يقومون بعملية الاشراف وتقديم المساعدة للمزارعين الذين يطبقون هذا الاسلوب، ولا يتم الاشراف وتقديم التوصية للمشروع بادخال اي مزارع في هذا البرنامج الا في حالة الاقتناع التام بان هذا المزارع قادر وملتزم بتنفيذ شروط المكافحة المتكاملة.

### فحص متبقيات المبيدات

لضمان وتاكيد ان المنتج ينتج بطريقة المكافحة المتكاملة فيتم اخذ عينات من منتجات هذه المزارع وارسالها الى مختبرات موثوق بها لفحصها والتاكد من خلوها من اي متبقيات ضارة من المبيدات.

### منح الشهادة

اذا ثبت من خلال كل من عملية الاشراف المباشر على الانتاج وكذلك فحص متبقيات المبيدات استيفاء المنتج للشروط المطلوبة فان المنتج يمنح شهادة «منتج اردني رفيق بالبيئة، نوعية معتمدة بتقنية المكافحة المتكاملة».

### تصنيف المنتج

يتم تصنيف وتدريج منتجات المكافحة المتكاملة بناء على الشكل والحجم واللون، ومع ذلك فان الشهادة التي تمنح تضمن طرق انتاج سليمة وصحية بيئيا حتى للمنتجات ذات التصنيف او التدريج الاقل.

### القيمة الغذائية

ان الخضراوات والفواكه المنتجة بتقنية المكافحة المتكاملة تتطابق مع المعايير الدولية المتعلقة بالنسب المسموح بها من متبقيات المبيدات لهذا فان هذه المنتجات امنة صحيا.

### الضمانات

ان كلا من جمعية البيئة الأردنية والوكالة الالمانية للتعاون الفني تعملان سويا مع مزارعين رياديين لضمان التطبيق السليم لجميع متطلبات المكافحة المتكاملة من اجل مصلحة وفائدة المستهلك الأردني.

### الدعم الحكومي

ان كلا من وزارة الزراعة ووزارة التموين تدعمان هذا البرنامج بهدف الحصول على اغذية امنة صحيا بالنوعية والكمية الكافية للاعداد المتزايدة من السكان اضافة الى ان ارتفاع سعر هذه المنتجات عن غيرها المنتجة بالطرق التقليدية له ما يبرره حيث ان كلفة الانتاج أعلى اضافة الى التكاليف الأخرى المتعلقة بالاشراف ومنح الشهادات.

### أسئلة تسال باستمرار

● من يقوم بانتاج منتجات ومحاصيل المكافحة المتكاملة؟

- يوجد في الأردن اكثر من ٣٠ مزارعا موزعين في غور الأردن والمناطق المرتفعة تعلموا كيفية استخدام طريقة المكافحة المتكاملة، هناك ايضا العديد من مزارعي اشجار الفاكهة خصوصا الحمضيات الذين تمكنوا ايضا من تقليل استخدام المبيدات الى الحدود الدنيا.

● من الذي يقوم بالاشراف على هذه المنتجات؟

- هناك شركة حديثة مكونة من مهندسين زراعيين تلقوا تدريبا كافيا من الوكالة الالمانية للتعاون الفني في مشروع المكافحة المتكاملة وهؤلاء المهندسون لديهم الخبرة الكافية للاشراف على المزارع التي تطبق اسلوب المكافحة المتكاملة.

اما جمعية البيئة الأردنية فتقوم بمراقبة العمل بشكل عام لضمان ان كل الاجراءات يتم تنفيذها بشكل صحيح، ومنتجات المكافحة المتكاملة تباع بعبوات محكمة الاغلاق مميزة بملصق عليه شعار جمعية البيئة الأردنية.

● من اين يمكننا شراء منتجات المكافحة المتكاملة؟

- مؤخرا تم تاسيس شركة تسويق متخصصة بتسويق منتجات المكافحة المتكاملة، تقوم بتغليف منتجات المكافحة المتكاملة وتوزيعها الى كل تجار التجزئة الراغبين بشراء هذه المنتجات.

● من يضمن ان هذه المنتجات صحية اكثر من غيرها؟

- يقوم المزارعون بانتاج محاصيلهم بعد التقيد بمجموعة من القوانين الموضوعة بهدف تجنب اية متبقيات لمبيدات ضارة في الخضار والفاكهة عند حصادها حيث يقوم المهندسون الزراعيون المختصون بزيارة تلك المزارع بشكل دوري للتاكد من التنفيذ الدقيق لهذه القوانين والشروط وليقدموا المشورة الفنية للمزارع اذا واجه مشكلة ما. بدورها تقوم جمعية البيئة الأردنية بمراقبة هذه الانشطة بشكل عام.

● ما هي اسعار هذه المنتجات؟

- ان اسعار منتجات المكافحة المتكاملة اعلى من مثيلاتها من المنتجات التقليدية بنسبة ١٥٪ والسبب في ذلك يعود الى تكاليف عملية الاشراف ومنح الشهادة للمزارع والتي تشمل كلفة الأطراف على المزارع من قبل المهندسين وكلفة فحص العينات لتاكد من خلوها من متبقيات المبيدات الضارة وكلفة التغليف والنقل لهذه المنتجات.

● ما هي المنتجات المتوفرة والمنتجة بطريقة المكافحة المتكاملة؟

- الاشراف الان يشمل العديد من الخضار والفاكهة، والمشكلة القائمة حاليا هي ان كمية قليلة تسوق من هذه المنتجات، وكل فرد منا يمكن ان يساعد في زيادة الكمية المتوفرة في السوق من خلال الطلب من تاجر الخضار الذي يتعامل معه بتزويده بمنتجات المكافحة المتكاملة.

داعيا للتخلص من الطيور النافقة بالطمر الصحي او الحرق

## د. الناطور: طهي الدواجن بحرارة عالية يقضي على الفيروسات

كتبت - منال ست ابوها

اثارت انفلونزا الدجاج واثارها وطرق عدواها اهتمام العديد من ذوي الاختصاص حيث قال الدكتور محمد الناطور الاستاذ المساعد في كلية الطب البيطري في جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية المتخصص بامراض الدواجن والفيروسات .

ان انفلونزا الدجاج هو مرض فيروسي معدي (طاعون الطيور) يصيب جميع انواع الطيور ويتميز باعراض في القصبة الرئوية ويؤدي الى نفوق الطيور.

واكد د. الناطور انه لا يوجد حتى الآن ابحاث علمية منشورة من مراكز الابحاث العلمية تفيد ان انفلونزا (الفيروس) الطيور تنتقل بالعدوى الى الانسان، ولكن كون الفيروس له القدرة على تغيير نفسه اثناء عملية تكاثره بالخلايا الحية وانتاج فيروس جديد يحمل صفات وراثية جديدة تختلف عن الفيروس الاصلي تدعى (بالفارنت) قد يكون هذا الشكل الجديد للفيروس القادر على احداث المرض والانتقال الى الانسان اي ان فيروس انفلونزا الدواجن تحور فاصبح يصيب الانسان.

واوضح الى انه لا يمكن التاكد من انتقال فيروس الطيور الى الانسان الا من خلال مختبر للفيروس لاجراء بحوث علمية من خلال زراعة الفيروس في خلايا الانسان الخاصة بعملية الزرع النسيجي او خلايا حيوانات مخبرية ومتابعة تاثير الفيروس على تلك الخلايا.

وعن طرق انتقاله قال د. الناطور ان الطيور البرية والمهاجرة تلعب دورا مهما في نقل الفيروس الى الطيور الداجنة حيث تكون حاملة للمرض دون ان تظهر عليها الاعراض المرضية وينتقل بين مزرعة واخرى عن طريق الادوات الملونة والاعلاف والماء والهواء من رذاذات الجهاز التنفسي والعمال وللفيروس القدرة على البقاء حيا في درجات الحرارة الباردة والمتجمدة بحيث يمكن تواجده في لحوم الدواجن المجمدة ويمكن ان يبقى ايضا في المواد المخاطية والمواد العضوية في المزارع لمدة (٣٥) يوما حيث تقوم المواد المخاطية بحمايته من المؤثرات البيئية الخارجية والفيروس دون المواد المخاطية حساس للحرارة والجفاف ويمكن التخلص منه في المزارع بطريقة التنظيف والتطهير من خلال المطهرات الكيماوية مثل (الفورملين) والصابون.

ودعا الى ضرورة التخلص من جثث الطيور المصابة ومخلفات الدواجن عن طريق الطمر الصحي او الحرق لانه يمكن ان يبقى فترة طويلة جدا في مخلفات الدواجن .

واكد الدكتور الناطور ان عمليات الطهي للدواجن وتعرضها لدرجة حرارة عالية تقضي على الفيروس لانه حساس للحرارة.

واشار الى ان هذا الوباء اذا وقع في منطقة لا بد من حماية الثروة الحيوانية فيها.

وحول امكانية تحور الفيروس عند الدواجن ليصيب الانسان قال انه حتى الآن لا يوجد ابحاث علمية تشير الى انتقال الفيروس من الطيور الى الانسان ولكن هذا الفيروس قادر على تغيير نفسه الى فيروس يحمل صفات وراثية جديدة وهنا تكمن صعوبة السيطرة عليه وهذا يتطلب توفير مختبر للفيروسات.

مطوبسي: النظارة والعدسات اللاصقة يفقدان جمال وسحر العيون الطبيعية

## العدسات الملونة لربات البيوت والشفافة للفتيات

كتب - يوسف الحمدني

يفضل البعض النظر للدنيا من وراء نظارات شمسية وهناك من يراها قطعة اكسسوار تعطيه منظرا جذابا ويلجا اليها آخرون لانها تحجب الاشعة فوق البنفسجية عن عيونهم، ويقبل كثير من النساء المتابعات للموضة على العدسات اللاصقة ويحذر اطباء العيون من الانواع الرخيصة من النظارات لتاثيراتها الضارة على العين.

ويرى الدكتور عمرو نايل اخصائي امراض العيون ان النظارة الشمسية تحمي العين من الاشعة البنفسجية وتاثيرها الضار، لكنه يحذر من استخدام النظارات رخيصة الثمن التي تكون عدساتها قليلة الجودة، ويضيف.ان العدسات اللاصقة لو استعملت حسب الساعات المحددة وتم تعقيمها وتنظيفها لازالة الدهون والبروتينات فلن يكون لها اضرار تذكر.

وعن انتشار امراض العيون بين الرجال والنساء، يشير د. نائل الى ان النسبة واحدة تقريباً ويعتبر عدد كبير من هذه الامراض مرتبطاً بالزواج من الاقارب ويوضح محمود السوقي مشرف مبيعات نظارات ان سوق النظارات الشمسية لا تعتمد على شريحة معينة من الناس بقدر ما انها محصلة لاذواق عدد كبير من الناس.

ويضيف ان النساء تهتم بشؤون الموضة والنوع الجديد والشكل الشائع.

ويشير الى ان اهتمامات النساء تنصب الآن على النظارة خفيفة الوزن، لطيفة الشكل ولا تترك اية اثار بالانف ويحدد طلب الرجال على النظارات الشعبية بـ ٧٠٪ مقابل ٣٠٪ للنساء، لكن الامر يكون بالعكس تماما في سوق النظارات «هاي كوالتي» حيث تشتري النساء ثلاثة اضعاف النظارات غالية الثمن.



● استخدام العدسات اللاصقة لدى النساء

وينكر ان المراة العصرية تقبل الآن على النظارات التي دون اطار والمعروفة بـ amless

ويؤكد ان الاقبال على العدسات اللاصقة كبير حيث تشتري ربات البيوت العدسات الملونة بينما تشتري الفتيات العدسات الشفافة، حيث يشكل طلبهن على العدسات ٧٠٪ والرجال ٣٠٪ ويعتقد ان النظارة التي تصلح للرجال والنساء اصبحت تلقى اقبالا من الجنسين ويشير عبدالرحمن الفواز صاحب محل للنظارات الى اقبال الجنسين على النظارات الشمسية يمكن تحديده بـ ٧٠٪ للرجال و٣٠٪ للنساء.

ويوضح ان المراة تقتني النظارة الشمسية بدافع الاناقة، وتركز على الماركة الشهيرة خاصة لو كانت مستديرة ولونها ذهبيا او فضيا وتقول السيدة سهيلة مطوبسي خبيرة الدراسات والابحاث في شركة طلال ابو غزالة ان المراة تستخدم العدسات اللاصقة خاصة الملونة منها اعتقادا منها انها تزيدها جاذبية وسحرا.

وتوضح ان العديد من النساء يرغبن في اختيار العدسات ذات اللون الازرق والرصاصي وكذلك البنفسجي والعسلي لان ذلك يجعلها بشكل لائق وتؤكد مطوبسي ان العيون الطبيعية اكثر جمالا للمراة لتناسقها مع شكل الوجه، ولا ترى ان النظارة يمكن ان تعطي المراة جمال وسحر العيون الطبيعية.

ويقول طارق محمد مندوب مبيعات ان النظارة الشمسية تعطي الرجل الانيق منظراً جذابا مضيفا ان النظارة اصبحت قطعة اكسسوار مهمة يحرص عليها الشباب في الآونة الأخيرة ويعزو ذلك انها تضفي على الشخصية نوعا من الغموض والثقة في النفس.

## نشرة نقابة وكلاء الملاحة البحرية

### حركة البواخر في ميناء العقبه ليوم الاحد الموافق ٢٩/آذار/١٩٩٨

| الرقم | اسم الباخره | | اسم الخط البحري | | تاريخ |
|---|---|---|---|---|---|
| **البواخر المغادره** | | | | | المغادره |
| ١- | بسمه | BASSMA | مستاجره | CHARTERED | ٢٨/اذار/٩٨ |
| ٢- | مأرب | MA'REB | خطوط روافد البحر الاحمر | RED SEA FEEDER | ٢٨/اذار/٩٨ |
| ٣- | ريني | RENI | خطوط ام سي ال | MCL./FDR. LINES | ٢٨/اذار/٩٨ |
| **البواخر الراسية** | | | | | تاريخ الوصول |
| ١- | سي بانثر | SEA PANTHER | مستاجره | CHARTERED | ١٦/اذار/٩٨ |
| ٢- | استرا | ASTRA | مستاجره | CHARTERED | ٢٠/اذار/٩٨ |
| ٣- | لوك ماهشواري | LOK MAHESHWARI | مستاجره | CHARTERED | ٢٢/اذار/٩٨ |
| ٤- | ماري نور | MARRY NOUR | مستاجره | CHARTERED | ٢٣/اذار/٩٨ |
| ٥- | الفا ١١٧ | ALPHA-117 | مستاجره | CHARTERED | ٢٤/اذار/٩٨ |
| ٦- | منيرفا | MINERVA | مستاجره | CHARTERED | ٢٧/اذار/٩٨ |
| ٧- | جي شنغ جيانغ | JIN CHENG JIANG | مستاجره | CHARTERED | ٢٧/اذار/٩٨ |
| ٨- | بسمه | BASSMA | مستاجره | CHARTERED | ٢٨/اذار/٩٨ |
| ٩- | مأرب | MA'REB | خطوط روافد البحر الاحمر | RED SEA FEEDER | ٢٨/اذار/٩٨ |
| ١٠- | ميلاني ام | MELANIE-M | مستاجره | CHARTERED | ٢٨/اذار/٩٨ |
| ١١- | يانغ من | YONG MEN | خطوط كوسكو | COSCO LINES | ٢٨/اذار/٩٨ |
| ١٢- | فيلا | VILLA | مستاجره | CHARTERED | ٢٨/اذار/٩٨ |
| ١٣- | كولومبس | C.COLUMBUS | باخره سياحيه | CRUSIE SHIP | ٢٩/اذار/٩٨ |
| **البواخر المنتظره** | | | | | |
| ١- | الوجبه | AL WAJBA | خطوط الملاحه العربيه المتحده | UASC. LINES | ٣٠/اذار/٩٨ |
| ٢- | براشيتي | PRACHITI | مستاجره | CHARTERED | ٣٠/اذار/٩٨ |
| ٣- | سبيو اميرالد | SPIO EMERALD | مستاجره | CHARTERED | ٣٠/اذار/٩٨ |
| ٤- | الصافي | AL SAFI | مستاجره | CHARTERED | ٣٠/اذار/٩٨ |
| ٥- | شيجين | CHIJIN | خطوط ان واي كيه | UASC. LINES | ٣١/اذار/٩٨ |
| ٦- | امبيرور | EPIC./EMPEROR | خطوط الكمل | EPIC./CAMEL | ٢/نيسان/٩٨ |
| ٧- | ساكم هيوستون | SAM HUSTON | خطوط وترمان | WATERMAN LINES | ٢/نيسان/٩٨ |

تصدر عن نقابة وكلاء الملاحه البحريه (الاردن) بالتعاون مع مؤسسة الموانيء/العقبه - للاستفسار على هاتف ٠٦/١-٢٦٥٥٥٦/عمان

## الملكية الأردنية

### الرحلات القادمة الى عمان
اليوم: الاثنين ٣٠/٣/١٩٩٨

| ساعة الوصول | قادمة من |
|---|---|
| ٦,٠٠ | جدة |
| ٦,٤٥ | صنعاء |
| ٨,٣٠ | جدة |
| ٨,٣٠ | دمشق |
| ٩,٠٥ | نيودلهي |
| ٩,٢٥ | بيروت |
| ٩,٥٠ | دبي.ابو ظبي |
| ١١,٤٥ | نيويورك - امستردام |
| ١٣,٠٠ | جدة/ رحلة اضافية |
| ١٤,٠٠ | جدة/ رحلة اضافية |
| ١٦,٣٠ | لندن |
| ١٧,٤٥ | الكويت |
| ١٨,٣٠ | القاهرة |
| ١٨,٤٠ | كازبلانكا - تونس |
| ١٩,٠٠ | بانكوك |
| ٢٢,١٠ | موسكو/ رحلة اضافية |
| ٢٣,٠٠ | لندن |
| ٠١,٣٠ | جدة/ رحلة اضافية |
| ٠٣,٠٠ | جدة/ رحلة اضافية |
| ٣,٥٠ | جاكرتا - كوالالمبور |
| ٠٧,١٥ | جدة.العقبة |

### الرحلات المغادرة من عمان
اليوم: الاثنين ٣٠/٣/١٩٩٨

| ساعة المغادرة | مغادرة الى |
|---|---|
| ٥,٤٥ | بيروت |
| ٨,٠٠ | جدة/ رحلة اضافية |
| ١٠,٢٠ | لندن/ رحلة اضافية |
| ١٠,٤٥ | فرانكفورت، لندن |
| ١١,٣٠ | امستردام - شيكاغو |
| ١١,٤٥ | الكويت |
| ١٢,١٠ | موسكو/ رحلة اضافية |
| ١٣,٠٠ | جدة/ رحلة اضافية |
| ١٤,٣٠ | القاهرة |
| ٢٠,١٥ | البحرين.الدوحة |
| ٢٠,٤٠ | دمشق |
| ٢٠,٣٠ | جده/ رحلة اضافية |
| ٢١,٠ | دبي - مسقط |
| ٢٢,٠٠ | جده/ رحلة اضافية |
| ٢٢,٤٠ | صنعاء |
| ٢٣,٠٠ | ابو ظبي |
| ٢٣,٣٠ | جده/ رحلة اضافية |

## شحنة خضار وفواكه الى هنغاريا

**الاسواق** - تقوم مؤسسة التسويق الزراعي بالتعاون مع مشروع ترويج الصادرات الممول من الوكالة الالمانية للتعاون الفني باجراء شحنة تجريبية لمحاصيل الخضار والفواكه الطازجة الى سوق هنغاريا / بودابست خلال الفترة من ٤/٨ الى ١٩٩٨/٤/١٣ وذلك بهدف استكشاف السوق الهنغاري والترويج للمنتجات الاردنية فيه وذلك ضمن خطة المؤسسة الرامية الى اجراء عدة شحنات تجريبية للاسواق القائمة والاسواق الواعدة لمنتجات الخضار والفواكه الاردنية.

وتهدف المؤسسة من خلال هذه الشحنة التجريبية والشحنات المماثلة الى دراسة ظروف التسويق والتداول للمنتجات الاردنية والتعرف على متطلبات الاسواق التصديرية فيما يتعلق بالاصناف والمواصفات وطرق التعبئة المطلوبة بالاضافة الى فتح قنوات الاتصال ما بين المنتجين والمصدرين الاردنيين والمستوردين في تلك الاسواق والتعرف على قدرة المنتجات الاردنية على تحمل ظروف النقل المبرد لمسافات طويلة وتقييم وسائط النقل الاردنية المستخدمة في العملية التصديرية.

## الاضرار الصحية لمعدن النحاس

بون - بترا - قالت صحيفة سود دويتشة الالمانية ان نتائج الدراسات العلمية التي اجريت مؤخرا تفيد بان معدن النحاس له مضار كثيرة وخطيرة على الصحة جراء استعمالاته في مجالات عديدة في الحياة اليومية.

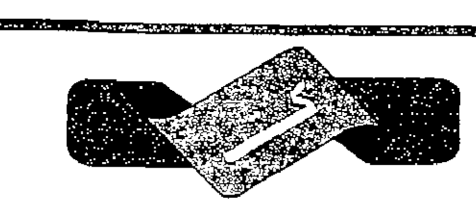
وتنصح تلك الدراسات بعدم استعمال النحاس باشكال عديدة كانابيب لمياه الشرب وفي سخانات المياه والاواني المنزلية التي كان يكثر استعمالها في السابق.

وحسب المعلومات الصادرة عن معهد الاتحاد الالماني للصحة وحماية المستهلك فان من اهم تاثيرات تفاعلات النحاس الضارة بالصحة اصابة الكبد باضرار جسيمة لدى الاطفال حديثي السن بالاضافة الى اضرار اخرى كثيرة تصيب البالغين ايضا.

مساحة للحوار العقلاني .. تعرض للآراء المختارة، محلياً وعربياً ودولياً دون التزام، وبالتأكيد على انها تعبر فقط عن آراء أصحابها.

الأسواق
ALASWAQ





# صدور كتاب وثائقي عن الصحراء المغربية

صدر كتاب للزميل عبدالله محمد القاق مدير تحرير الزميلة «جريدة الدستور» بعنوان «الصحراء المغربية حقائق... ووثائق» وهو يصور مشاهدات حية لزيارات لهذه الصحراء المغربية والتي يستعد الشعب الصحراوي للاستفتاء من قبل الامم المتحدة في السادس من كانون الاول المقبل باشراف الامم المتحدة والتي تقوم عبر فريقها «الميزسو» بتسجيل اسماء الصحراويين المغاربة.

وهذا الكتاب الذي يعتبر الاول من نوعه والذي يسجل النزاع بين المغرب والبوليساريو والذي تدعمه بعض الدول العربية يتضمن لقاءات مع شخصيات مغربية مهمة، من بينها رؤساء وزراء سابقون وقادة في العمل السياسي والاحزاب. فضلا عن لقاءات مع قادة البوليساريو السابقين الذين انضموا الى الوطن الام بعد هروبهم من مخيمات تندوف التي يشرف عليها البوليساريو والتي تضم مجموعة من المغاربة الذين اضطروا للمغادرة الى هذه المخيمات بسبب ضغط البوليساريو عليهم.

وهؤلاء الصحراويون الذين يستعدون للاستفتاء العام اكدوا للمؤلف انهم سوف يتشبثون بالوطن المغربي الكبير ويؤكدون البيعة للملك الحسن الثاني ويرفضون الانفصال عن المغرب باقامة «كنتونات» جديدة في العالم العربي خاصة وان المغرب جعل من الصحراء ومدينة العيون عاصمتها، مدينة غناء تتوفر فيها كل الخدمات والمشاريع الصحية والثقافية والتربوية والاعلامية والتي اصبح يقصدها الزوار من كل جانب.

والكتاب الجديد، ارضيته خضراء انطلاقا من المسيرة الخضراء التي قادها جلالة الملك الحسن الثاني في عام ١٩٧٥ والتي شارك فيها المؤلف ، ٣٥٠ الف شخص من مختلف الدول العربية ومن بينها الاردن تاكيدا على احقية المغرب بأرضه وبتراثه وبالمحافظة على شعبه.

ولماذا سميت المسيرة الخضراء.... يجيب الملك الحسن الثاني قائلا: لان تاريخ المغرب ولله الحمد كله مسيرات... فعلينا اذن ان نسميها المسيرة الخضراء حتى نميزها عن المسيرات الاخرى.

والكتاب تضمن لقاءات مع عدد من زعماء العالم الاسلامي، حول ضرورة حل كل الخلافات بالحوار فضلا عن وثائق عن الصحراء المغربية استقاها المؤلف من الامم المتحدة ووزارات الخارجية والاعلام والداخلية المغربية، والبرلمان المغربي والذي يؤكد على احقية المغرب بهذه الصحراء.

والكتاب الذي يتألف من ١٦٨ صفحة يضم بين دفتيه العديد من الصور الوثائقية والكتاب المهم الذي وجهه السيد عبداللطيف الفيلالي الوزير الاول لحكومة المغرب ووزير الخارجية الى نظيره الجزائري محمد صالح دميري حول مواقف الجزائر من قضية الصحراء المغربية والكتاب الجديد يتناول اهمية المغرب في دعم التضامن العربي والاسلامي خاصة وان الملك الحسن الثاني استضاف في المغرب سبعة مؤتمرات قمة عربية بالاضافة الى مؤتمرات اسلامية اخرى اكدت على اهمية دور المسلمين في انقاذ القدس من براثن الصهيونية.

● غلاف الكتاب

ويرى المؤلف انه اذا كان المغرب مهتما بقضية الصحراء المغربية في المرحلة الحالية ويولي اهتماما بها عبر خليات اعدت لهذه الغاية برئاسة الاستاذ الادريس البصري وزير الداخلية المغربي، فان سبتة ومليلة اللتين ما زالتا محتلتين من الاسبان منذ اكثر من خمسمائة عام هي ايضا تمثل جرحا نازفا للمغرب الشقيق.

وقد اشار الكتاب الى الدور الطليعي والتعاون المشترك بين الاردن والمغرب الشقيق بقيادة جلالة الملك الحسين واخيه جلالة الملك الحسن الثاني في استعراض كل القضايا العربية والدولية الراهنة وبخاصة المسيرة السلمية والذي بذل الزعيمان العربيان دورا مؤثرا من اجل دفع المسيرة السلمية الى الامام.

الكتاب وثائقي، وممتع، وتاريخي يؤكد صورة حية لكفاح الشعوب ونضالها ضد الاستعمار الاسباني الذي ما زال يحتل اراض مغربية حيث كانت اسبانيا تحتل هذه الصحراء وتم تقسيمها في السابق الى عدة اقسام وكانت اولى المناطق التي تم استعادتها منطقة طرفاية عام ١٩٥٨ ثم استعاد المغرب منطقة افني عام ١٩٦٩ فضلا عن اعتراف اسبانيا بمغربية الصحراء بعد صدور قرار محكمة العدل العليا والذي اكد وجود روابط البيعة بين ملوك المغرب وسكان الصحراء المغربية.

ويرى المؤلف الذي التقى عاهل المغرب اكثر من مناسبة، وحضر لقاءات صحافية لجلالته، وشارك في احتفالات عيد العرش «ان المشكلة الصحراوية ليست صراعا بين عرب المغرب او عرب الصحراء..... ولا بين الانفصال والوحدة. ولكن الجراحة الاسبانية كانت نقطة التفجير والتحول في مسار القضية والتي اكد شعب المغرب الصحراوي رفضه لاية محاولات للانفصال.... بالاضافة الى رفض محاولات اخرى «للمينرسو» فريق الامم المتحدة الذي يؤكد شيوخ القبائل الصحراوية تشبثهم بالوطن الام، ورفضهم لاية انقسامات او تجزئة يكرس مزيدا من التفرقة والتشتت لعالمنا العربي الذي هو احوج ما يكون الى الوحدة والتفاهم والتضامن.

ويرى المؤلف ان العشرين من اب ١٩٥٣ يعتبر حدثا مهما في تاريخ الشعوب لان الراحل الكبير الملك محمد الخامس قد دق الجرس بالنسبة للاستعمار والامبريالية عبر العالم، باعتباره معلما فكريا ومرشدا روحيا ومعنويا لها فهو الرجل الذي فتح اعين الجميع وانار لهم الطريق.

# التضامن العربي في آخر معاقله

تشكل الثقافة العربية في التضامن العربي دورا يتصدر مجمل الادوار الاخرى المؤثرة في العلاقات العربية - العربية لكونه يعبر عن حركة سياسية وفكرية نشيطة تدور بين المثقفين على امتداد الوطن العربي» ولاهمية موضوع كهذا صدر كتاب «دور الثقافة في التضامن العربي الذي يحتوي على اعمال «المؤتمر الثقافي العربي الثالث» الذي عقده «المجمع الثقافي العربي» في القاهرة بالتعاون والتنسيق مع وزارة الثقافة في مصر، وفي اطار الاحتفالات الثقافية بمناسبة اختيار منظمة اليونسكو لمدينة القاهرة عاصمة ثقافية للوطن العربي عام ١٩٩٦.

ويعالج الكتاب الذي يقع في ٣٦٧ صفحة من القطع الكبير جوانب مهمة من اثر الثقافة في التضامن العربي

● غلاف الكتاب

بما احتواه من دراسات لمثقفين عرب عرفوا بسعة الاطلاع والدقة في البحث والتحليل ونذكر منهم:

جابر عصفور ، عبدالرؤوف فضل الله، احمد قدري، عبدالله عبدالدائم، خطار شبلي، فتحي محمد ابو عيانة، علي اومليل، محمد جابر الانصاري، السيد ياسين، عبدالكريم خليفة، احمد ابو زيد، محمد غنيم، فكتور الكك.

# أميركا تراجعت لكن نزعتها الى عمل عسكري مستمرة

● أريك رولو *

هل تخلت الولايات المتحدة الاميركية عن ادارة الملف العراقي كما يبدو؟ وهل وافقت على تسليم مجلس الامن القضية التي ما كانت تريد تركها؟ وهل ستسمح برفع الحظر النفطي حين يتوصل مفتشو الامم المتحدة للاستنتاج بأن العراق لم يعد يملك ابدا اسلحة محظورة دولياً من نووية وكيماوية وبيولوجية وجرثومية؟

عن كل هذه الأسئلة اجاب صموئيل بيرغر، احد المهندسين الرئيسيين للسياسة الخارجية الاميركية، بالنفي، ففي مقال نشرته «الواشنطن بوست» في ٢ اذار اكد مستشار الرئيس الاميركي للامن القومي ان واشنطن تحتفظ لنفسها ايضا بحق ضرب العراق عندما ترى ذلك ضرورياً بموافقة المجتمع الدولي او من دون موافقته، وان اليونسكوم (اللجنة الخاصة لنزع اسلحة العراق) الناظمة لعمل مفتشي الامم المتحدة، التي يقودها ريتشارد بتلر هي الحكم الوحيد على حسن نيات حكومة بغداد وليس فريق الديبلوماسيين الذين عينهم الامين العام للامم المتحدة، وان الولايات الاميركية لم تغير رأيها بعد في مسالة تطبيق قرار مجلس الامن الرقم ٦٨٧.

واكد السيد بيرغر ان الانتهاء من نزع اسلحة العراق لن يقود الى رفع الحظر النفطي كما تنص المادة ٢٢ من هذا القرار، وبعكس اعضاء آخرين في مجلس الامن، فإن واشنطن تعتقد ان على بغداد ان تؤكد «نياتها السلمية» اولاً بتطبيقها كل قرارات الامم المتحدة، التي يزيد عددها عن الستين، قبل رفع العقوبات، وبمعنى آخر، فإن هذه العقوبات ستبقى الى اجل غير مسمى على الاقل حتى سقوط صدام حسين، وهذا السقوط لا يبدو قريباً، حسب السيد بيرغر.

ويبدو واضحاً ان مستشار الرئيس الاميركي يرد على الموقف الفرنسي من دون ان يسميه، فرئيس الجمهورية الفرنسي جاك شيراك ورئيس الوزراء ليونيل جوسبان ووزير الخارجية هوبير فيدرين، كانوا صرحوا في الايام الاخيرة بانه يجب الا يرفع الحظر فحسب بل ان يعاد العراق ايضا الى المجتمع الدولي، وطبعاً بشرط الانتهاء من ازالة الاسلحة العراقية، ويبدو ان الرئيس شيراك زاد من ضغطه على القيادات الاميركية عندما صرح من جهته بأن الحل الديبلوماسي للازمة العراقية من جانب الامم المتحدة يؤكد ان الادارة المتعددة الاقطاب ستضمن السلام بشكل افضل من العالم الاحادي القطب.

وبذلك يكون الرئيس الفرنسي قد وضع اصبعه على المشكلة الاساسية التي اثارها التصرف الاميركي في الاسابيع الاخيرة، فالهم الاساسي لواشنطن لم يكن نزع اسلحة العراق او قلب نظام حكم صدام حسين او تاكيد حقها المطلق في التدخل العسكري سواء وافق المجتمع الدولي ام لم يوافق، في مواجهة كل حال تشكل تهديدا لـ «مصالحها الحيوية» سواء كانت محقة ام لا، هذا الحق المطلق تولت السيدة مادلين اولبرايت تعريفه بدقة، عام ١٩٩٤، عندما صرحت قائلة «ان الولايات المتحدة ستتحرك مع اطراف متعددة في كل مرة تستطيع ذلك وبشكل احادي في كل مرة يتوجب عليها ذلك، فابعد من العراق استهدفت الولايات المتحدة ايران وليبيا والسودان وسوريا وكوبا وكوريا الشمالية، وكل دولة اخرى يمكن ان تضعها وزارة الخارجية الاميركية على لائحة «الدول المنبوذة» (اللائحة الحمراء) و«الارهابيين».

والسؤال الذي يطرح مذاك هو معرفة ما اذا كانت الولايات المتحدة تراجعت امام اتفاق بغداد لتبت بشكل افضل، ويبدو انه من السابق لاوانه الاجابة عن مثل هذا السؤال لان بيل كلينتون لن يتخذ قراراً بهذا الشأن الا بعد ان ياخذ في الحسبان الظروف الدولية والاقليمية والاميركية. فتطور الوضع الاميركي يرتبط بعوامل وبالاخص بضغوط «لوبي الحرب» اللامتجانس ولكن القادر، ومن ذلك ايضا ان تكون هناك خاتمة للفضائح الشخصية المختلفة التي تهدد رئيس البيت الابيض واذا كان الامر ضرورياً فإن واشنطن ستملك الوسائل لرفع وتيرة التوتر على الارض، كما ان واشنطن تستطيع تحريك الرأي العام الاميركي لمصلحة ضربة عسكرية ضد العراق.

فتشويه صورة العدو وتزوير المعلومات والدس مسائل تمارسها الدول في حالة الحرب او عندما تحضر لصراع مسلح، فهذه آليات تلجأ اليها الدول الديمقراطية كما الانظمة الدكتاتورية.

والولايات المتحدة ليست استثناء، بل هي تستخدم افضل خبراء الحرب النفسية، كما فعلت بالصحافة الغربية التي خاضت التجربة المرة وكانت ضحيتها قبل «عاصفة الصحراء» واثناءها عام ١٩٩١، وقد صدر عدد كبير من الكتب في الولايات المتحدة، غداة الحرب، يدحض اكاذيب الدعاية الرسمية لواشنطن، لم تستطع هذه الكتب، للاسف، زرع الشك في ادعاءات واشنطن الاخيرة حول الترسانة العسكرية للاسلحة المحظورة دولياً الموجودة في العراق.

القراءة المتانية لحجم «المعلومات» حول هذا الموضوع والتي بثتها وسائل الاعلام الاميركية والبريطانية وتناقلتها معظم الصحافة العالمية، تظهر قبل كل شيء ان هذه المعلومات اتية بالتاكيد من مصدر واحد هو الاجهزة الاميركية الخاصة، وفي الواقع هي نفسها الاقمار الصناعية وطائرات التجسس «يو٢» الاميركية التي تحلق فوق الاراضي العراقية، وهي نفسها التي تؤمن المعلومات لمفتشي الامم المتحدة، الذين هم في معظمهم بريطانيون واميركيون، بالاضافة الى ان «سي أي ايه» (وكالة الاستخبارات الاميركية) المزروعة بشكل جيد في شمال العراق والموجودة بشكل دائم في البلاد المجاورة هي التي تغذي اجهزة استخبارات الدول الغربية بالمعلومات، وليس لدى هذه الدول الا وسائل محدودة للتثبت من صحة تلك المعلومات، وحتى نثق على الاقل بعصمة الاجهزة الاميركية عن الخطأ وبعدم انحياز الولايات المتحدة في صراعات الشرق الاوسط الا يجب على الاقل التساؤل حول المصادر الحقيقية لهذه المعلومات وهدفها الوحيد هو تبرير التحضير للتدخل العسكري وضرورته المطلقة؟

صحيح ان دقة الحملة الصحافية استطاعت اقناع اكثر الناس تشكيكا. فكيف يمكن الشك في نزاهة المعلومة عندما لا تكون هذه منسوبة الى الاجهزة الاميركية وعندما تكون فرضية محتملة ليست حقيقة ثابتة، وعندما لا تحمل اي تاكيد قاطع او تلبس لاي تامل عميق وهي توجه اتهاماً ذا صدقية، او حتى عندما تاخذ شكل الحقيقة التي لا تناقش من دون ان يكون هناك اي وسيلة للتحقق منها من مصادر مستقلة؟

وهكذا يتم التذكير، مثلا، بان العراق يملك الوسائل التقنية لتصنيع اسلحة كيماوية وبيولوجية، وهذا يبدو دقيقاً، قبل ان يتم التاكيد ان مئات الاطنان من المواد التي يمكن ان تستخدم بهذه الاسلحة قد اختفت ولم يتم استعمالها في الصناعات الكيماوية الغذائية، كما تدعي بغداد، ويبدو مسلماً به ان كلام صدام حسين ليس له وزن في مواجهة كلام بيل كلينتون.

كذلك، اكدت صحيفة «واشنطن بوست» ايضا ومن دون ان تسمي المصدر ان موسكو قد وقعت عام ١٩٩٥ اتفاقا مع بغداد تزود بموجبه روسيا بغداد عناصر تصنيع مئات الاسلحة البيولوجية. وتضيف اليومية الاميركية انها تجهل ما اذا كانت هذه المواد قد تم تسليمها ام لا.

لكن موسكو وبغداد كذبتا بشدة هذا الامر الى درجة نفي ان يكون هناك اي عقد بينهما لكن السيدة مادلين اولبرايت ابدت قلقها وعرضت، بكل براعة، فتح تحقيق في الموضوع، وعلى رغم ان شيئا لم يكن اثباته لانه تم زرع الشكوك في النفوس.

وهناك «معلومات» اخرى ليس بالمستطاع التحقق من صحتها قد انتشرت في وسائل الاعلام. ففي ١٠ شباط اشارت وثيقة «سرية» للاستخبارات العسكرية الاميركية الى ان العراق قد نجح في تصنيع «عشرات» من صواريخ «الحسين» (سيصل مداها الى ٦٠٠ كلم) وعدد من صواريخ «العباس» (يصل مداها الى ٨٠٠ كلم) تستطيع ان تطال اسرائيل وتركيا ودول الخليج، لكن احداً لم يخطر له ان يتساءل ليعرف اين ومتى وكيف يمكن انتاج هذه الاجهزة وبهذه الكميات في بلد يخضع للرقابة المشددة من ٧ سنوات، لكن هذه المعلومة الخطيرة لم تؤد الى اي رد فعل في الدول المعنية، والسبب هو ان التقرير الاميركي اكد ان صدام حسين من يستعمل في الامد المنظور -حتى في حالة الحرب، حتى لا يكشف مسبقا ترسانة الاسلحة الخطيرة التي يبنيها بسرية تامة، وبديهي القول انه ليس في الامكان التحقق من هذه المعلومة قبل وقت طويل وربما لن نستطيع ذلك ابدا.

وكذلك في ١٠ شباط ايضا قدم يوسف بنداسكي، رئيس لجنة شؤون الارهاب والاسلحة المحظورة في الكونغرس الاميركي، تقريراً اكد فيه، بناء على معلومات من اجهزة استخبارات عدة (بريطانية، المانية، اسرائيلية ولكن للغرابة غير اميركية) ان العراق عمد بعد غزو الكويت عام ١٩٩١ الى ارسال ٤٠٠ صاروخ «سكود» الى السودان واليمن واقام مراكز لصناعة اسلحة دمار شامل في ليبيا والسودان، وعلى رغم تفاهة هذه «المعلومات» التي تناقلتها وسائل الاعلام من دون اي تعليق، فإن وزير الدفاع الاميركي وليم كوهين ورئيس فريق مفتشي الامم المتحدة (اليونسكوم) ريتشارد بتلر صرحا كل من جهته بأن هذه المعلومة تستحق ان تكون محلاً للتحقيق.

وبعد ايام نشرت صحيفة «لوموند» (الفرنسية)، استناداً الى الاستخبارات الاميركية، ان العراق قد طور اربع طائرات «ميراج اف١» الفرنسية الصنع فجعلها قانفات مواد كيماوية وبيولوجية، ونشرت صحيفة «التايمز» البريطانية المعلومة نفسها مستندة الى صحيفة «لوموند» من دون التذكير ابداً بان الشكوك حول وجود اسلحة دمار شامل لم يؤكدها مفتشو الامم المتحدة، ومن جهة اخرى كيف يمكن معرفة ما اذا كانت هذه الطائرات المشتراة من فرنسا قبل ١٥ عاما لا تزال صالحة للاستعمال؟

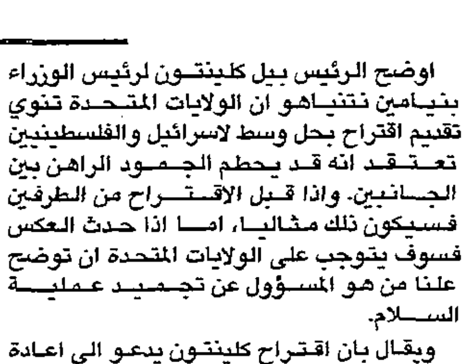
ولاعطاء صدقية للمعلومات التي وزعت على وسائل الاعلام كشف البنتاغون للمرة الاولى عن الوسائل التي يمتلكها للتجسس على العراق خصوصاً الاقمار الصناعية الاثني عشر التي يقوم كل واحد منها بمهمة مختلفة، فواحد مثلا مخصص للتنصت على كل الاتصالات الحكومية واخر للتصوير عن ارتفاع ٣٠٠ كلم اي عنصر يزيد طوله عن ١٥ سنتم، واذا كانت هذه هي الحال يصبح مشروعا. التساؤل لماذا استخدام هذه الاسطول من الاقمار الصناعية ومئات اجهزة التطوير والمراكز الالكترونية والكشافات الحرارية التي وضعها مفتشو الامم المتحدة للرقابة المتواصلة ليلا نهارا في الاراضي العراقية من دون الحديث عن الزيارات المباغتة التي قام بها مفتشو السيد ريتشارد بتلر طوال سبع سنوات، لقد اشتكت حكومات عدة من ريتشارد بتلر الذي سمح لنفسه بالقول ان بغداد تملك وسائل لتدمير مدينة مثل تل ابيب، من دون ان يقدم اي اثبات على ذلك، لكن يبدو ان احداً لم يفاجأ عندما صرح السيد طوني بلير في مؤتمر صحافي عقده في البيت الابيض، بعد لقاء طويل مع الرئيس كلينتون، بأن العراق يملك اسلحة محظورة قادرة على تدمير كل سكان الكرة الارضية.. لا اكثر ولا اقل.

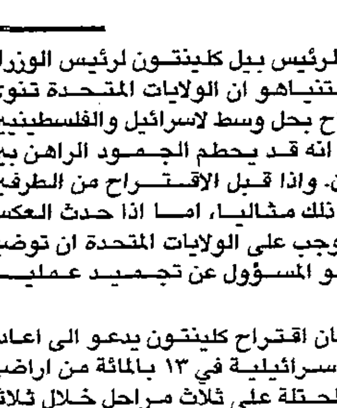
انه لاسف كبير لهؤلاء الذين رغبوا في التبرير المسبق لـ «الضربة الجراحية» التي استعدوا لتوجيهها للعراق ان يكون قسم كبير من الراي العام العالمي، خصوصا العربي والاوروبي، لم ياخذ على محمل الجد التهديدات العنيفة التي ركزت عليها وسائل الاعلام الانكلو- اميركية وهذا ما اعطى الديبلوماسيين من مختلف الجنسيات، الفرنسية والروسية والمصرية خصوصاً لمنع حصول الحرب. لكن الخطر لم يزل بعد. فالولايات المتحدة لا تقبل بأن يؤدي تراجع، مهما كبر حجمه، الى انهاء دورها كقوة عالمية عظمى ووحيدة، فهي اعلنت ان على مفتشي الامم المتحدة ان يتابعوا عملهم الى ما لا نهاية وهي تملك ما يجعلها تنفذ كلامها، ولا يبقى لها الا حصول تطورات على الساحة الدولية، خصوصا في الشرق الاوسط تردعها عن تنفيذ سياسة مسيئة لها وللآخرين.

* دبلوماسي وصحافي فرنسي

# ماذا لو وافق نتنياهو على المبادرة الاميركية؟

● توماس فريدمان *





اوضح الرئيس بيل كلينتون لرئيس الوزراء بنيامين نتنياهو ان الولايات المتحدة تنوي تقديم اقتراح بحل وسط لاسرائيل والفلسطينيين تعتقد انه قد يحطم الجمود الراهن بين الجانبين. واذا قبل الاقتراح من الطرفين فسيكون ذلك مثاليا، اما اذا حدث العكس فسوف يتوجب على الولايات المتحدة ان توضح علنا من هو المسؤول عن تجميد عملية السلام.

ويقال بان اقتراح كلينتون يدعو الى اعادة انتشار اسرائيلية في ١٣ بالمائة من اراضي الضفة المحتلة على ثلاث مراحل خلال ثلاثة شهور في مقابل تطبيق الفلسطينيين لعدة خطوات بالتزامن مبدئيا مع الانسحابات الاسرائيلية. ويشمل ذلك حملات يقوم بها الفلسطينيون على التحريض على العنف والالغاء الحاسم للميثاق الفلسطيني وعدد من الاجراءات الامنية.

### «حرب عصابات» دبلوماسية

ومنذ عدة اسابيع ظل نتنياهو الذي يدرك بان الاقتراح الاميركي في طريقه الى الظهور يخوض «حرب عصابات» دبلوماسية مستخدما الكونغرس والزعماء اليهود لقتل الاقتراح في مهده. ولكن ماذا لو فاجأ الجميع وقال : «نعم» للتسوية الاميركية؟ ما الذي سيحدث عقب ذلك؟

ان قرار الموافقة في الاوساط الاسرائيلية قد يرفع من شعبيته من ٤٠ في المائة الى حوالي ٧٥ في المائة تاركا زعيم حزب العمل ايهود باراك يلعق جراحه.

واظهرت استطلاعات الرأي في اسرائيل يوم الاثنين الماضي ان اغلبية من الاسرائيليين تؤيد تسوية ١٣ في المائة الاميركية وان ٧١٪ منهم يفضلون تكثيف الجهود الاميركية للوصول بنتنياهو وعرفات الى طاولة المفاوضات كما ان ٨١٪ يتمنون لو يقنع كلينتون الزعيمين بعقد مؤتمر شبيه بكامب ديفيد.



● نتنياهو

وقد يصبح لدى نتنياهو من التأييد الشعبي ما يكفي لتشكيل اي حكومة يريدها بما في ذلك حكومة وحدة وطنية مع العمل بشروطه هو .

### خيارات «المفدال» وشارون

وداخل ائتلافه الحاكم فان عددا من المتطرفين قد يتمردون الا ان باستطاعته ان يواصل الحكم دون وجودهم وعلى الحزب الديني الوطني -المفدال- ان يقرر ما اذا كان حركة متطرفة كرست نفسها للاحتفاظ بالضفة كلها او حزبا يتفهم الحاجة الى تسوية من الافضل القيام بها الان في ظروف القوة.

وسيتوجب على الوزير اريل شارون الذي يقف نصفه في الليكود والنصف الاخر في اليمين المتطرف ان يقرر ايضا ما اذا كان سيحذو حذو نتنياهو في تأييد التسوية ، وفي هذه الحالة عليه ان يلعب دورا مهما في استقطاب الاحزاب الدينية الاخرى . وبغير ذلك فان بامكان نتنياهو ان يعتمد على شعبيته ويقوم بتهميش دور شارون.

ويستطيع نتنياهو التذكير بان معظم مساحة الـ ١٣ في المائة الواردة في الاقتراح الاميركي ستسلم الى الادارة المدنية الفلسطينية مع الاحتفاظ بالمسؤولية عن الامن الشامل لاسرائيل.

ويعرف عرفات بان هذا الاقتراح صفقة جيدة لاسرائيل وربما يقبل الفلسطينيون بالاقتراح لان الاسرائيليين يرفضونه حتى الآن.

### ردود الفعل المفترضة

وسيدرك انه مقبول الاقتراح الاميركي فان نتنياهو سيغلق الثغرة بين اسرائيل والولايات المتحدة ويوحد الاميركيين اليهود والكونغرس وراءه وسيعطي ذلك لنتنياهو موقفا قويا في مواجهة الفلسطينيين عندما يدخل المفاوضات النهائية.

وفي بغداد فان الرئيس صدام حسين قد لا يوافق على التطورات الجديدة لان موافقة نتنياهو لن تتيح لاصدقاء اميركا العرب الاختباء وراء التعنت الاسرائيلي كمبرر لعدم مواجهة النظام العراقي.

اما في دمشق فان الرئيس السوري حافظ الاسد سيغضب لانه سيرى بداية لمرحلة جديدة من الشراكة الاستراتيجية بين اسرائيل والولايات المتحدة من شأنها فقط اضعاف الموقف السوري اما الملك حسين فسيشعر بالارتياح لان موقفه الراسخ تجاه السلام قد بدأ اخيرا يعطي ثماره.

ومثل هذه الموافقة من جانب نتنياهو سترغم الجميع على اعادة تقييم نتنياهو لانه بالضغط على اميركا لطرح نسبة ١٣٪ فقط - الفلسطينيون ارادوا ٣٠٪ فان الصفقة الاميركية ستثبت مكانته كمفاوض افضل من حزب «العمل» وهو في الوقت نفسه يدرك اهمية العلاقة الاميركة - الاسرائيلية كما ان اولئك الذين يتهمون نتنياهو بانه يحتال لقتل اوسلو والقاء مسؤولية هذا العمل على عرفات سيعيدون النظر في هذه الاتهامات - اذا وافق على المبادرة الاميركية.

* «نيويورك تايمز»

# خمس قضايا .. على جدول الاعمال العربي

لقد كشفت الازمة العراقية الاخيرة التي ما زالت كافة احتمالاتها قائمة ومن قبلها حرب الخليج الثانية عن قضايا خمس تستدعي من الدول والشعوب العربية مواجهتها بايجابية ومسؤولية:

### القضية الاولى:

واقصد بها قضية القضايا اي القضية الفلسطينية التي تستوجب من كافة الدول العربية بذل قصارى جهدها وحشد قدراتها من اجل ايجاد حل عادل يستند في المقام الاول على مبادىء الشرعية الدولية ، ودعم الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني لام القضايا هذه وتسويتها ان تبقى رهينة الازمات الاقليمية وارادات الدول الخارجية وتحكم تسويتها موازين القوى لا موازين الشرعية الدولية.

وكما ان الدول العربية تطالب وتدعو العراق للالتزام باحترام كافة القرارات التي صدرت عن مجلس الامن بل وانها قد تقف مع الولايات المتحدة في حال عدم التزام العراق بهذه القرارات فعلى الدول العربية وبنفس القدر ان لم يكن اكثر قوة ان تتصدى وان تقف في وجه سياسات الولايات المتحدة التي تتجاهل قرارات الشرعية الدولية وتطبيقها ازاء القضية الفلسطينية.

والموقف هنا لا يحتمل الرهان والمزايدة فالتسوية السياسية للقضية الفلسطينية ايا كان شكلها ستنعكس سلبا ام ايجابا على المستقبل السياسي لكافة الدول العربية.

### القضية الثانية:

التاكيد على محورية وتكاملية الامن القومي العربي، فلم يعد هناك مجال للتأخير والمماطلة والفذلكة السياسية في حتمية الالتفاف حول قناعة واحدة، ان قضية الامن القومي العربي لا يمكن تجزئتها في اطر قطرية ضيقة فلقد اثبتت حرب الخليج الثانية والازمة العراقية الاخيرة ان الاخطار والاثار السلبية التي يمكن ان تتعرض لها الدول العربية ليست قاصرة على من يتعرض للعدوان او التهديد به وانما تمتد الى بقية الدول العربية الاخرى.

وهنا ينبغي احياء معاهدة الدفاع العربي المشترك وتطوير نصوصها والتاكيد من جديد على ان العدوان على احدى الدول العربية يعد عدوانا على سائر الدول الاخرى.

وكما استند الموقف العربي اثناء اجتياح العراق للكويت على هذه المعاهدة ، فينبغي ان ينسحب هذا الموقف حاليا على هذه المعاهدة في حال تعرض العراق لعدوان عسكري اميركي بعد ان اعلن العراق التزامه بمبادىء الشرعية الدولية، واذا لم تلتزم الدول العربية بهذا المفهوم فستتحول الى قطع الدومينو التي تسقط الواحدة تلو الاخرى.

### القضية الثالثة:

لقد كشفت الازمة العراقية عن بوادر ايجابية في امكانية اعادة ترتيب البيت العربي فزيارة الامين العام للجامعة العربية لبغداد، والتصريحات الايجابية الصادرة من القاهرة وغيرها من بعض العواصم العربية ، وحتى من الكويت ذاتها بمعارضتها لتوجيه ضربة عسكرية ضد العراق، ومن ناحية اخرى استجابة العراق لهذه المبادرات والنداءات الايجابية يعكس بداية لمرحلة جديدة في العلاقات العربية تؤسس على الفهم المشترك للمصلحة العربية.

هذا التفاهم قد يكون بمثابة الركيزة التي يمكن ان يستند عليها اعادة ترتيب البيت العربي على اساس الالتزام بميثاق الجامعة العربية ومعاهدة الدفاع العربي المشترك وليتحقق هذا المطلب على العراق ان يبادر من ناحيته الى تنقية الاجواء العربية باعلانه مبادرة قوية يستثمر من خلالها الموقف الايجابي الذي ابدته الدول العربية وخاصة الموقف الرسمي والشعبي الذي صدر من الدول العربية بمناهضة ومعارضة توجيه ضربة عسكرية للعراق او تقسيمه طالما ان بغداد تلتزم بقرارات الشرعية الدولية.

### القضية الرابعة:

قضية التنمية والديمقراطية ، فنحن نعيش في عصر يوصف بعصر العولمة بكل تأثيراته المخترقة للحواجز القطرية ، فلا يعقل ان الدول العربية بكل قدراتها الاقتصادية ومواردها البشرية ان تعاني من مظاهر عدم التكامل الاقتصادي والتبعية والعلاقة وثيقة بين تحقيق التنمية الشاملة وبناء مؤسسات الديمقراطية وترسيخ مفاهيم حقوق الانسان، فمن غير المقبول ان يظل العرب على حالهم والعالم من حولهم يخطو خطوات واسعة في تحقيق التكامل والتكتلات الاقتصادية الكبيرة القادرة على التنافس والتأثير في صناعة القرار الدولي.

ان مستقبل العالم العربي مرهون بمدى تصديه لمشاكل التخلف والتبعية وقدرته على تحقيق الوحدة او التكامل الاقتصادي.

### القضية الخامسة:

اعادة النظر واعادة تقييم العلاقات الخارجية للدول العربية في ظل عالم ما بعد الحرب الباردة ومحاولات الولايات المتحدة اعادة بناء النظام العالمي الجديد على اساس القطبية احادية القوة. ولا يمكن أن تحدث هذه التحولات على حساب تسوية القضية الفلسطينية من ناحية وعلى حساب القدرات والامكانات الاقتصادية العربية الداعمة للاقتصاد الاميركي من ناحية ثانية وعلى اساس قيام النظام الشرق اوسطي الجديد البديل للنظام الاقليمي العربي من ناحية ثالثة.

لقد كشفت الازمة العراقية مواقف متباينة للدول الاخرى كالموقف الروسي لاعادة بعث الروح من جديد في قوة روسيا لتحول دون انفراد الولايات المتحدة في بناء نظامها العالمي الجديد.

وكذا محاولات دول اوروبا الغربية فلا يصح ان يخطط ويرسم المستقبل السياسي للمنطقة العربية ونحن نقف موقف المتفرج وفي انتظار «سايكس بيكو» جديد تظهر فيها وتغيب عنها دول جديدة.

هذه القضايا المصيرية تستدعي من الدول العربية ان ترتب لقمة عربية تدخل بها بوابة العالم الجديد بقوة وفاعلية وليس اقدر من مصر بمكانتها الحالية على ان تتبنى هذه الدعوة وان تقود الى عقد هذه القمة التاريخية في اجواء المصالحة الايجابية لعلنا ندخل بهذه القمة بوابة القرن القادم ونكون قادرين على ادارة ازماتنا العربية واحتوائها في اطارها العربي.

■ د. ناجي صادق شراب

الاسواق
ALASWAQ

ليس كل ما يعرف يقال، ولا كل ما يقال ينشر وليس كل ما ينشر جاء أوانه ولا كل ما ينشر حضر أهله.. (الامام علي)

PLURALISM
MONDAY 30 MARCH 1998 - ISSUE NO.(1458)

## اما الجلاء واما حماية تمهد له

لم يقصد الجنود المرابطون عن حاجز ترقوميا قتل واصابة العمال الفلسطينيين عندما اطلقوا النار عليهم، فقد اعتقدوا بتلقائية انهم يواجهون خطرا داهما وليس مجرد خلل فني في سيارة عمال ابرياء، وكذلك العمال الفلسطينيون ايضا لم يفكروا حتى اخر لحظة قبل الحدث في الانتقال الى رحمة الله. فهم عائدون لتوهم من عملهم المضني يحملون بشرى الحياة والرزق لاكوام مكدسة من الاطفال ويدعوهم في الصباح على امل في عودة ميمونة خيرة. ومع ذلك فقد انطلقت الرصاصات من بنادق جنود الحاجز فأدت الى قتل اصابة العمال الابرياء.

وعلى الرغم مما في ملابسات هذه الرواية على السطح من موضوعية وبراءة تشبه القدر الذي لا يمكن لاحد ان يرده، الا انها في اعماقها تبعث جملة من علامات الاستفهام تتجاوز فيها ملابسات القدر الاعمى وسخريته اللحظية. فلا شك ان حادثة «مؤسفة» كانت ستقع اذا اجتمعت عناصر صدفية قدرية مختلفة، غير انه كان يمكن مثلا للعمال ان يعودوا الى منازلهم بسلام لو لم يكن الحاجز موجودا اصلا، اليس كذلك؟ فماذا كان الجنود يفعلون هناك، الكي تكتمل عناصر الصدفة فقط فتحدث الكارثة! بالطبع لا، ان السؤال الذي ينبغي لاسرائيل، قيادة وشعبا، ان يجيبوا عليه، فهو باللغة العبرية الدارجة، عما كان الجنود يبحثون في ترقوميا؟ وبتعبير اخر، فانه اذا ما قبلنا حتمية اشتعال السهل جراء اجتماع النار بالقش، فان هذا لا يعني الا نتساءل لماذا كان هذا الاجتماع اصلا؟

لقد درج الاسرائيليون، على مدى سنوات الاحتلال الطويلة للضفة والقطاع على الادعاء بان جنودهم يمكثون في هذه المناطق تحقيقا لامن اسرائيل، او تمهيدا لتحقيق السلام مع العرب والذي يضمن في النهاية امن اسرائيل. غير انه اخذ يتكشف مع الزمن ان ليس الامن هو ما يدفع اسرائيل الى البقاء في هذه المناطق، بل الطمع فهي تريد الاحتفاظ بهذه المناطق. وقد نثرت بذور المستوطنات هنا وهناك كي تقطف كل المناطق ثمرة ناضجة تبلعها في بطنها غير ان وجود ملايين الاشواك العربية فيها قد حال وهو يحول دون ابتلاعها بسهولة.

وقد جاءت الانتفاضة لتؤكد ذلك، ودفعت نصف اسرائيل على الاقل الى القناعة بوجوب الفصل او الانفصال، غير ان هذا تأخر رغم السلام الرسمي، وذلك اساسا بفضل بذور واشتال المستوطنات القائمة. فجاء نصف اسرائيل الاخر ليجعل من هذا التأخير نمطا ثابتا. وها هو يبقي الجنود عند الحواجز، بدعوى حماية المستوطنات زعما وطمعا في كل الارض اصلا، فتبقى النار قرب القش لتؤدي اي نسمة هواء بريئة الى اشتعال كل السهل، مثلما حصل في ترقوميا، ولا تزال اثاره متواصلة عصية على الاخماد.

لقد اظهرت حادثة ترقوميا اي قدر من السخافة والعبث تبلغه ذريعة الامن الاسرائيلي لبقاء قواتهم في بلادنا. فالعرب هم الذين يقتلون ويصابون، وبالتالي فانهم هم الذين يحتاجون الى الامن والى الحماية اما اليهود فبوسعهم مواصلة الاحتفال ليس في تل ابيب وحسب وفي شوارع الخليل الخاصة بالمستوطنين وغير الخاصة بهم ايضا!!

وهكذا تعود معادلة الصراع الى اساسها الاولي: احتلال مدجج بالسلاح مدعوم باسناد استيطاني معاد واستفزازي ضد جموع الفلسطينيين المسالمين والامنين. وترتسم هنا لوحة كلاسيكية من الصراع مع احتلال ليس له ما يبرر وجوده، وهو ملزم بالجلاء اجلا ام عاجلا. ولا ريب ان المجتمع الدولي ولا سيما، اذا لم تختل هذه المعادلة برجحة تعيد لذريعة الامن الاسرائيلي مبرر الحياة، سيساند مطلب الجلاء او سيدفع على الاقل باتجاه مفاوضات سياسية تجعل من هذا الجلاء امرا ممكنا.

وحتي يتحقق الجلاء اوالمفاوضات باتجاهها، يتجلى مطلب الحماية الدولية مطلبا في غاية الحيوية الامنية والسلامة السياسية. فلو كان على حاجز ترقوميا جنود دوليون واسرع سائق سيارة العمال فاصطدم بكوب الاسمنت عند الحاجز لما اطلق الجنود النار ولما قتل العمال. وهكذا فانه اما جلاء فوري واما حماية دولية حتى موعد الجلاء الاخير وفق اتفاق اوسلو في العام ١٩٩٩.

■ عطا القيمري




## يوم الارض

● محمود عواد

على مفرق الزمن التمع تاج وصولجان، وعلى هام الكون، تدلى اكليل غار، وعلى جبين التاريخ، شع نور وعلى صدر الافق تعلق النداء والبيان هذه هي الارض... امنا ورحم الحياة.... ماضينا وحاضرنا والمستقبل.... المجد والوحدة الشجو والحنين، الوجع والانين، الصدى والرجع، الآتي والامل.... هذي هي الارض.... الهوية، العقيدة الوطن، الجذر والاصل، الجذع والفرع، الميلاد والاطفال، الفرح والاعياد، المعنى والمغنى، ملعب الصبا وآية الجمال، سر الاله.

هذا يوم الارض، الذي يعطي وجودنا مبرّرة، وحياتنا معناها، وانساننا قيمته، هذا يوم الارض،، يختصر الايام جميعا، يعلو على الايام، ويمنح الخلود للايام. هذا يوم الارض.... يتطاول فيه الشهداء اطوادا وبيارق، اشجارا وسنابل، مطرا وسماء. هذا يوم الارض... من عهد كنعان وملكي صادق وسالم كيبوسي الى عهد خالد وعمرو وابي عبيدة، الى حجازي والزير وجمجوم، الى القسام وعبدالقادر وعياش. هذا يوم الارض... من عرس الصبايا، من قهوة امهات الشباب، من شحوب وجه جدتي تحرس اللوز في جدار الحقول، من الحنون والقيسوم والنرجس... تلونت اخضر واحمر واصفر هذه هي الارض.... مذ ودعت فارسا رحل وهي تغزل الشال للمليحة مذ فارقت ابنها الجميل، لم تزل تنسج الوشاح لابنتي الجميلة، مذ نام قلب والدي بعيدا عن ظل زيتونها، تظل توقد السراج كل ليلة في كوة الدار، تضيء درب احفاده الصغار وتنشد الاشعار. في كل ليلة ترقب المسافرين، القادمين من اعالي البحار وتحرق البخور في انتظار فاتح جديد يعيد للغريب اسمه، وللديار شكلها وللبلاد بسمة الوليد.

من ليس له ارض، ليس له كيان. من فقد الارض فقد اغلى ما وهبه الله. من حُرم الارض حُرم الخير كله. فالارض هي الوطن، وهي الكرامة والحرية والمجد والخلود. الارض هي الايمان والامان، هي المكان والزمان، الارض هي الانسان.

منذ ان ارّخ البشر، كانت لهذه الارض مكانة ولا اسمى، وكان لها اسم ومعنى.... نحن منحناها الاسم، وشهداؤنا منحوها المعنى... وسوف يمنح كل الشرفاء لها، ما كان لها. وما سيكون، يراها المتشككون بعيدة، ونراها قريبة، يتحسر القانطون عليها ونحن نصبر على الجرح ونرقب انبلاج الصبح.

غزوة هذه وتمضي، كما مضت من قبلها عشرات الغزوات... هجمة همجية هذه، مآلها الى زوال.... وان طال المطال، ان افلحوا في السيطرة عليها او على اهلها، فلن يفلحوا باجتثاثها من قلوبنا. وحين ينادي المنادي غدا... حي على الجهاد... سيزحف المؤمنون من كل الفجاج... عربا ومسلمين... هكذا حدثنا التاريخ، وهكذا تروي لنا الآثار... هذه الارض عربية.... منذ بدء التاريخ كانت وستبقى.

في هذا الظلام الذي يلف الكون، ارى نورا في نهاية النفق. في هذا العصر الصهيوني، الذي لا تسمع فيه غير صوت النفاق والمصلحة، اتلمس في شمس الكون شعاع الحقيقة، تعلن عن صحوة العالم المادي، تهتف بالشرفاء ان افيقوا.... فلا شيء يعدل الوطن... ولا شيء يهزم الايمان، ولا غالب للشعوب، لا غالب الا الله.

مهما تجمعت قوى الشر في شرق وغرب، ومهما اطلت الصهيونية بقرنيها، في الكابيتول هل او الكنيست، ومهما سخرت من جندها وازلامها في عواصم المال والسلاح والنفط والنفوذ.... بعيدا او في الجوار ومهما افسدت من ذمم وهمم، وشعوب وامم، فلن تستطيع الوصول الى جنين لما يتشكل بعد في رحم ام. لن تستطيع ان تقتل الاحلام في خيال صبي يعيش في حطين او صبرا او اليرموك او قلنديا او تستطيع ان تزيل حبرا من اية قرآنية او حادثة تاريخية او قصيدة شعرية. ولان الارض هي اساس وجوهر ومحور صراعنا، مع اعداء امتنا وديننا، ولان هذه الارض بارك الله فيها وحولها، ولان هذه الارض وقف، لا يملك احد حق التنازل عنها او عن جزء منها، او بيعها او التفريط فيها، ولان هذه الامة ليست بعاقر، ولان رحم هذه الارض ولود، فان العودة آتية لاريب فيها ولكن مهر الارض الشهداء.... فاستقبلي يا امنا الارض الشهداء.

## رقم قياسي للمرشحين العرب في انتخابات الكونغرس المقبلة

● جيمس زغبي *

تشهد انتخابات الكونجرس في تشرين الثاني المقبل رقما قياسيا من المرشحين الاميركيين العرب. فهناك ١٢ مرشحا يخوضون الحملة في ١٠ ولايات لاحتلال مناصب فيدرالية.

فالى جانب ستة اميركيين عرب من اعضاء الكونجرس الحالي (اربعة ديمقراطيين وجمهوريان) يسعون الى تجديد انتخابهم، هناك خمسة اخرون (ثلاثة ديمقراطيين وجمهوريان) يسعون الى نيل ترشيح حزبهم لهم لخوض انتخابات تشرين الثاني.

في الوقت نفسه فان رجل الاعمال البارز في كاليفورنيا، دانييل عيسى، قد رشح نفسه في مؤتمر الحزب الجمهوري لمقعد في مجلس الشيوخ.

ان هذا الطيف من المرشحين لا يقتصر على كونه كبيرا بشكل مذهل، بل هو ايضا متين على نحو ملحوظ ويفترض بذلك ان يكفل نمو عدد الاميركيين العرب في الكونجرس المقبل، الذي يدشن دورته في كانون الثاني ١٩٩٩.

اما الاميركيون العرب الساعون الى تجديد انتخابهم فهم:

* نك رحال (ديمقراطي - فرجينيا الغربية)

عمل رحال طوال وجوده في الكونجرس، على مدى ٢٢ عاما، في خدمة دائرته الانتخابية مدافعا عن هموم ومصالح الناخبين في لجنتي النقل والموارد. وسجله حافل بذلك. وقد برز ايضا مدافعا عن تطلعات الاميركيين العرب، سواء بدعوته الى سن تشريعات معينة، او الاعراب عن رايه علنا حول قضايا معينة، او تقديم الدعم والقيادة للكثير من المنظمات الاميركية العربية. كما انه قاد وفد الكونجرس الاميركي (الذي تحقق برعاية الاميركيين العرب) الى لبنان وسوريا عام ١٩٩٨، وقاد بعثة مراقبة اول انتخابات فلسطينية عن المعهد العربي الاميركي عام ١٩٩٦ ويواجه رحال متحديا ديمقراطيا في مؤتمر للحزب الديمقراطي في ايار القادم، ولا يواجهه خصما جمهوريا في تشرين الثاني.

● راي لحود (جمهوري من ايلينويز)

لا يواجه لحود اي خصم منافس في تشرين الثاني، لذا فانه سيفوز بدورة ثالثة في الكونجرس. عمل لحود مساعدا لسلفه، زعيم الاقلية الجمهورية السابق بوب مايكل، وقد دخل الكونجرس وهو رجل معروف ومحترم من اقرانه على ما يتمتع به من مكانة وخبرة. وهو يعد واحدا من الاصوات الجمهورية البارزة، المعتدلة في الكونجرس. ولحود هو حفيد مهاجرين لبنانيين، وقد كافح قانون منع سفر الاميركيين الى لبنان، وشارك في بعثة الكونجرس الى لبنان عام ١٩٩٨ وخلال زيارة سابقة له الى اسرائيل، احتل لحود صدر الصحف بتحديه حكومة نتنياهو ان تلتزم بعملية السلام، ولحود عضو في لجنة النقل، حيث ساهم في معالجة قضايا التمييز في المعاملة ضد الاميركيين العرب في المطارات الاميركية.

* بات دانر (ديمقراطي - ميزوري)

تسعى دانر الى دورة رابعة في منطقتها التي تجدد انتخابها كل مرة بعدد اكبر من الاصوات. وهي حفيدة لبنانيين مهاجرين، وامرأة محافظة اقتصاديا ذات سجل حافل بالدعوة الى خفض الميزانية الفيدرالية.

ودانر مساهم نشط في دعم مطالب الاميركيين العرب والمشاركة في نشاطات الجالية.

* جون الياس بلدجي (ديمقراطي - ماين)

رغم ان بلدجي في دورته الثانية، فانه يحتل موقعا قياديا وسط رجالات الكونجرس الديمقراطيين، وهو يتحدر من اصل عربي وايطالي لابوين مهاجرين، وهو نشط وفعال في شؤون الجاليتين. ورغم انه سيواجه متحديا في تشرين الثاني فانه قد وطد لنفسه قاعدة قوية في دائرته الانتخابية ويتوقع ان يفوز بجولة ثالثة.

* جون سنونو (جمهوري - نيوهاميشاير)

لا يزال سنونو في دورته الاولي في الكونجرس، وقد كسب احترام اقرانه ووطد قاعدة اسناد قوية في دائرته. وحظي سنونو باروع سجل في التصويت لصالح القضايا والهموم الخاصة بالاميركيين العرب، ويتوقع له ان يلعب دورا ابرز في السنوات القادمة. ويحتمل ان يواجه متحديا ديمقراطيا قويا في تشرين الثاني وسيشكل انتخابه بؤرة اهتمام الحزبين في هذا الخريف.

* كريس جون (ديمقراطي - لويزيانا)

لا يزال جون، هو الاخر، في دورته الاولى في الكونجرس، وقد فاز في انتخابات ١٩٩٦ بفارق قليل، كما يتوقع له الفوز بمثل هذا الفارق هذه السنة ايضا، وجون ديمقراطي معتدل، ومساهم نشط في الشان السياسي والاجتماعي في لويزيانا منذ سنوات عديدة وقد ابدى دعمه الخاص لقضايا الاميركيين العرب، وشارك في عدد من فعاليات جاليتنا.

وقد ينضم الى هؤلاء الستة اعضاء جدد في الكونجرس من ابناء جاليتنا ومن المرشحين هذه المرة.

* تيرزا اسحق (ديمقراطية - كنتاكي)

تعمل اسحق حاليا نائبة عمدة مدينة لكسنجتون، وهي اكبر المدن في دائرتها. وقد عملت من موقعها الوظيفي هذا على معالجة قضايا الاميركيين العرب. واسهمت على صعيد الجالية. في بناء الجسور بين التجار الاميركيين العرب والاميركيين الافارقة، اما على الصعيد الدولي فقد دعمت اسحق حملة للنداء الذي وجهه الاميركيون العرب المنتخبون الى وزيرة الخارجية لانهاء حظر سفر الاميركيين الى لبنان، كما اسهمت في بعثة مراقبة الانتخابات الفلسطينية.

وهناك على الاقل، تسعة مرشحين في المؤتمر الحزبي يتنافسون على المقعد المخصص لكنتاكي، ولكن يبدو ان اسحق هي اقوى المرشحين من الان.

* ليزلي توما (جمهورية - ميشيجان)

كانت توما موظفة سابقة في البنتاجون خلال عهد ريجان. وهي جمهورية معتدلة تخوض المنافسة بوجه رجل كونجرس ديمقراطي يسعى لتجديد انتخابه. ونشطت توما في عدد من منظمات جاليتنا، وهي تحظى بدعم قوي من الاميركيين العرب والمسلمين في ميتشيجان، ولن تواجه اي منافس داخل مؤتمر الحزب الجمهوري، كما حظيت باسناد حاكم الولاية الجمهوري، ودعم سبنسر ابراهام، سناتور الولاية الجمهوري.

* سركيس خوري (جمهوري - كاليفورنيا)

يواجه خوري رجل كونجرس جمهوريا حاليا متورطا في فضيحة شخصية منذ عامين، وبناء عليه، يعتقد بعض الجمهوريين ان النائب الحالي مرشح للهزيمة، لذا فقد ابدوا مساندتهم القوية لخوري.

وخوري مهاجر لبناني. وفي حال انتخابه سيكون اول مهاجر عربي يحتل منصبا رسميا في الحكومة الفيدرالية. وقد وطد قاعدة اسناد قوية له على الصعيد الوطني وقدم اوراق عمل كثيرة حول طائفة واسعة من القضايا لمخططي السياسة في الشرق الاوسط.

اما الاميركي العربي الوحيد المرشح لمجلس الشيوخ فهو درايل عيسى، الذي يخوض معركة التصفيات في مؤتمر الحزب الجمهوري في كاليفورنيا.

والسناتور الديمقراطي الحالي، باربارة بوكسر، فازت بفارق ضئيل قبل ست سنوات، ويتوقع لها ان تخوض سباقا متقاربا هذه السنة.

ورغم ان داريل عيسى قادم جديد للسياسة، فانه ينم عن قدرة تنافسية واضحة من الان. وهو من النشطاء في حركة الجالية محليا، وقد شارك في رئاسة حفل الاستقبال العربي في المؤتمر الجمهوري لعام ١٩٩٦، كما ساهم مع غيره من قادة الاميركيين العرب في اليوم العربي الاميركي في مدينة سان دييجو العام الماضي، وهو عضو لجنة العمل الاميركية للبنان.

قبل شهر لا غير عقد المعهد العربي الاميركي اجتماعا لهيئة المدراء من اجل بحث التوجهات الاستراتيجية على الصعيد الوطني.. وخلال يومي الاجتماع، اقام المعهد مأدبة عشاء ونقاش مع الاميركيين العرب الستة اعضاء الكونجرس. وكان اللقاء رائعا ومفيدا. فالنقاشات بين ابناء الاسرة الواحدة تتسم دوما بالاهمية. وبرغم ان بعض ابناء الجالية اتخذوا احيانا مواقف مخالفة لمواقفنا حول بعض القضايا، فانهم يشكلون جزءا حيويا من نسيج الاسرة الكبيرة المتمثلة بالجالية، ونحن نتعلم من خبرة هؤلاء ومشاركتهم الكثير.

ان بعض النشطاء في جاليتنا لا يتفهمون الحاجة الى دعم اعضاء الجالية الاخرين، ويضعون شروط اختبار صارمة قبل تقديم هكذا دعم.

ان مثل هذه النظرة قصيرة فتوطيد الجالية، ورعايتها كاسرة، يتطلبان انماء علاقة مديدة، من التكاتف والتساند، ولا يمكن لكل المسؤولين ان يتخذوا مواقف متماثلة حول بعض القضايا. ولن يقوم الكل بالتساوي اسنادهم لنشاطات الجالية وقضاياها. لكن تجربتنا تؤكد ان كل المسؤولين المنتخبين من الاميركيين العرب حرصوا على المساعدة بما يقدرون عليه، وان تراكم هذه الاعمال كان نافعا لعملنا على وجه العموم. ان نمو كتلة رجال الكونجرس من الاميركيين العرب باضافة ستة نواب وسناتور، لا بد ان يتواصل في السنوات القادمة بما يثير البهجة. كما ان حضور هذا العدد منهم في سباقات هذا العام يشكل تحديا امام الجالية لكي تعمل بجد كي تساعد على انجاحهم هم وغيرهم ممن يساندون قضايا الاميركيين العرب للوصول الى الكونجرس الجديد.

* رئيس المعهد العربي الاميركي - واشنطن

## الافتتاحية

## المنافسة ومنع الاحتكار

بات في حكم المؤكد ان يتم تقديم قانون المنافسة ومنع الاحتكار قريباً لقبة البرلمان ليأخذ مساراته الدستورية في المناقشة والاقرار، وقد احسنت الحكومة صنعاً اذ يأتي تقديم هذا القانون عقب التصويت والمناقشة الموسعة لعملية الخصخصة ذلك ان التعامل مع الخصخصة بايجابية وكذلك اعطاء الضوء الاخضر لها والاحاطة بكل سلبياتها هو ليس بالامر السهل مثلما ان تقديم قانون يعني بشكل اساسي في اذكاء روح المنافسة والحفاظ على نقاء الاجواء الاقتصادية ومنع الاحتكارات انما يعتبر من المسائل المهمة في الحفاظ على خط الرجعة وفي ضمان ان تعمل ماكينة التخاصية وفق خطيها المتوازيين اللذين يضمنان حداً ادنى من السلبية واعلى من المنافع والايجابيات.

ومن هنا فان قانون المنافسة ومنع الاحتكار يكون من الامور المهمة والمرحب فيها ويكون من الآليات المهمة وصمامات الامان التي لا بد عنها لضمان التقليل ما امكن من التشوهات التي غالباً ما تعتري حركة الاسواق: فالمطلوب هو ان تنفتح الفعاليات الاقتصادية وان تتعرض الى رياح المنافسة وان تسود روح عمليات السوق المفتوحة وان تفعّل كل ميكانيكيات العرض والطلب وان تزال التشوهات من حركة الاسواق وان يفعّل جهاز الاثمان فهذا خير ضمانة لان يتم الاستغلال الامثل للموارد والاستخدامات.

والبعد الآخر المهم الذي يعكسه هذا القانون هو في انه يترجم احد الجوانب المهمة التي تتيح للدولة الاردنية ان تمارس وظيفة تنظيم الحياة الاقتصادية دون التدخل فيها وان هذا التنظيم هو الذي يفرض ضرورة ايقاف الاحتكارات او عدم ايجاد البيئة المواتية لايجادها باعتبارها من نتوءات الاسواق ومن تشوهاتها مثلما يفرض ضرورة رفع سوية المنافسة باعتبارها من اساسيات التعامل الصحيح مع حركة الاسواق والمبادرة الحرة وتحفيز القطاع الخاص فيكون بالتالي هذا القانون منسجماً مع كل توجهات الخطاب الاقتصادي الاردني ومع كل ثوابت السير باتجاه التصحيح والانفتاح والشراكة ويكون في ذات الوقت ضمن حزمة التشريعات المالية والاقتصادية المهمة التي تضمن عبور مرحلة اعادة التأهيل لاقتصادنا الوطني.

■ الاسواق







### روس واصل مباحثاته وسط اصرار اسرائيلي على رفض المبادرة الأميركية

# أولبرايت: عملية السلام على حافة الانهيار

القدس المحتلة - وكالات - نقلت وسائل الاعلام الاسرائيلية الرسمية أمس عن وزيرة الخارجية الأميركية مادلين اولبرايت قولها لليهود الأميركيين ان عملية السلام في الشرق الأوسط وصلت الى حافة الانهيار.

ونقلت الاذاعة عن اولبرايت تأكيدها «اذا لم يوقع اتفاق قبل نهاية العام المقبل لا بد من أن نتوقع انفجار العنف الذي سيضع أمن اسرائيل في خطر».

ونقلت صحيفة معاريف عنها قولها ان «العملية السلمية مجمدة منذ سنة ولا تتقدم لا شيء يتحرك».

وأشارت المصادر ذاتها الى أن اولبرايت ادلت بهذا التصريح الجمعة امام مؤتمر رؤساء المنظمات اليهودية الأميركية الكبرى المنعقد في واشنطن.

واعتبرت معاريف ان الهدف من هذه التصريحات هو التصدي لمحاولات رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو تعبئة اليهود ضد المبادرة الأميركية لتحريك عملية السلام.

من جهة اخرى تابع أمس المبعوث الأميركي الخاص الى الشرق الاوسط دينس روس لليوم الثالث على التوالي مباحثاته مع رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات بخصوص اعادة انتشار عسكري اسرائيلي في الضفة الغربية.

وما زال نتنياهو يعارض بشدة خطة اميركية تنص حسب وسائل الاعلام الاسرائيلية على انسحاب القوات الاسرائيلية من ١٣,١٪ من الضفة الغربية.

وفي هذا الصدد نقلت الاذاعة الاسرائيلية عن اولبرايت قولها ان «الافكار الأميركية اخذت في الاعتبار الاحتياجات الأمنية الاسرائيلية. ونلقى صعوبة في فهم المشاكل التي تطرحها خطتنا عليكم».

واجتمع المنسق الأميركي أمس للمرة الثالثة برئيس الوزراء الاسرائيلي لاستيضاح موقف اسرائيل من المبادرة الأميركية بعد ان كان قد التقى في غزة في ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات.

وقالت الاذاعة الاسرائيلية ان روس سيستعرض مع نتنياهو خلال اجتماعهما ردود الرئيس الفلسطيني على مطالب اسرائيل الأمنية.

واشارت الى انه سيتم بحث مسالة حجم الانسحاب في المرحلة الثانية من اعادة الانتشار.

وقالت مصادر اميركية لصحيفة هارتس ان الادارة الأميركية تنوي تعديل مبادرتها بحيث لا تشمل حجم الانسحاب المقترح وهو ١٣,١ بالمائة.

وقال المصدر انه سيتم في نطاق هذه التعديلات تغيير تشكيلة اللجنة المكلفة بمراقبة مدى التزام الفلسطينيين بتعهداتهم لتضم ممثلين اسرائيليين الى جانب الممثلين الأميركيين والفلسطينيين.

وقالت مصادر فلسطينية ان السلطة الفلسطينية ترفض اي حل وسط بالنسبة للانسحاب من الضفة الغربية ما دامت الولايات المتحدة تبقي مبادرتها غير معلنة.

واطلع رئيس الوزراء الاسرائيلي الحكومة الاسرائيلية أمس على نتائج مباحثاته مع المنسق الأميركي.

وقالت الاذاعة ان ارئيل شارون وزير البنى التحتية يعارض انسحابا تزيد نسبته عن ٩ بالمائة وان هذا الموقف يحظى بتأييد معظم وزراء الحكومة الاسرائيلية.

وذكرت انباء صحفية اسرائيلية ان وزيرة الخارجية الأميركية رفضت اقتراحات وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق مردخاي خلال اجتماعهما في العاصمة الأميركية الجمعة الماضية وذلك بارجاء موعد نشر المبادرة الأميركية على الملأ.

وذكرت اذاعة لندن انه على الرغم من ان الطرفين الفلسطيني والاسرائيلي بحثا المبادرة الأميركية التي تدعو الى اتخاذ خطوات متبادلة من الجانبين الا ان موقفي الجانبين ظلا بعيدين من بعضهما.

أما الفلسطينيون فقد اشاروا الى انهم قد يقبلون الخطط الأميركية ولكن فقط اذا اوقفت اسرائيل بناء المستوطنات في الاراضي المحتلة.

وقال روس عقب اجتماعه في غزة مع الرئيس الفلسطيني ان مباحثاته مع القادة الفلسطينيين والاسرائيليين تهدف الى البحث عن افضل السبل للوصول الى دفعة او انفراج في عملية السلام موضحا انه جاء في مهمته الحالية للتشاور وبلورة الأفكار والمقترحات الأميركية وان التشاور يعني نقل الأفكار وتعديلها.

واضاف روس «ستكون لدي فرصة ان اعود واعطي تقاريري حول هذه التشاورات لقيادتي في واشنطن وبشكل واضح» مشيرا الى ان هناك بعض المؤشرات بان هذه العملية التي توقفت بعض الوقت ستصل في النهاية الى نهاية.

وترى مصادر سياسية اسرائيلية ان الاجتماع بين روس ونتنياهو أمس يعتبر الأكثر أهمية بسبب الرود المنوي تسليمها من الرئيس الفلسطيني الى نتنياهو بشأن تعهدات السلطة الفلسطينية في المجالات الأمنية.

وقالت الاذاعة ان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو سيلتقيان على انفراد مع وزيرة الخارجية الأميركية التي ستقوم بزيارة الى اوروبا.

● عرفات خلال اجتماعه الثاني مع روس ■ رويترز

### بحث مع كهلاني تطورات المفاوضات

# عرفات يدعو لقمة دولية لانقاذ السلام

غزة (ا ف ب) - التقى الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات امس وزير الامن الداخلي الاسرائيلي افيغدور كهلاني في غزة، حسبما ذكر مراسل وكالة فرانس برس.

وفي ختام اللقاء، قال عرفات ردا على سؤال للصحفيين عن استعداده للقاء رئيس الحكومة الاسرائيلية بنيامين نتنياهو بحضور وزيرة الخارجية الأميركية مادلين اولبرايت انه «مستعد لعقد اي اجتماعات» شرط أن يخرج عنها نتائج ملموسة.

ورحب عرفات بما وصفه «بالفكرة الأميركية لعقد لقاء في واشنطن يحضره عدد من قادة العالم» من دون ان يعطي ايضاحات حول هذا اللقاء.

الا ان مصادر فلسطينية رسمية ذكرت لوكالة فرانس برس أن «الادارة الأميركية اقترحت عقد لقاء في واشنطن تحضره بريطانيا ومصر والاردن والسعودية وتونس والمغرب وسلطنة عمان واسرائيل اضافة الى السلطة الفلسطينية وذلك بعد التوصل الى اتفاق يمكن من اخراج المفاوضات الفلسطينية - الاسرائيلية من المازق الذي تعيشه منذ اكثر من عام».

من جهته، قال كهلاني الذي يتزعم حزب «الطريق الثالث» في اسرائيل ان «حزبه ملتزم بعملية السلام وانه سيفعل كل شيء لكي لا تتوقف هذه العملية».

واضاف ان «استمرار حزبه في الحكومة الاسرائيلية يهدف الى دفعها الى تطبيق عملية اعادة الانتشار الثانية والتي ستؤدي الى تقدم العملية السلمية».

### المجلس الوطني يدعو للتصدي للانتهاكات الاسرائيلية وسياسة الاستيطان

# مواجهات فلسطينية مع قوات الاحتلال في غزة بمناسبة يوم الارض

رفح «قطاع غزة» - «ا ف ب» - افادت مصادر فلسطينية في رفح امس ان مواجهات وقعت بين الجنود الاسرائيليين وعشرات الفلسطينيين الذين نظموا مسيرة بمناسبة يوم الارض لزراعة اشجار زيتون في اراض صادرها الاسرائيليون في المدينة التي تقع جنوب قطاع غزة.

وقالت المصادر نفسها ان حوالي ١٥٠ فلسطينيا يتقدمهم عدد من المسؤولين في السلطة الفلسطينية توجهوا الى منطقة «تل زعرب» التي تقع على الحدود بين مصر وقطاع غزة وقاموا بزرع اشجار للزيتون في اراض صادرها الاسرائيليون قبل عدة اشهر بعد ان اشاروا الى وجود موقع عسكري اسرائيلي على مقربة منها.

وذكر شهود عيان ان «الجنود الاسرائيليين حاولوا منع الفلسطينيين من زراعة الاشجار» موضحين ان «اشتباكات بالايدي وقعت بين الطرفين القى خلالها الجنود عددا من القنابل الصوتية والمسيلة للدموع كما عملوا على اقتلاع عدد من الاشجار التي قام المواطنون بغرسها».

وتدخل ضباط من الارتباط الفلسطيني والاسرائيلي لمنع تفاقم الوضع وتم التوصل الى اتفاق يقضي بعودة الجنود الاسرائيليين الى موقعهم والابقاء على الاشجار التي تم غرسها في موقعها على ان يتفرق المتظاهرون.

ويحيي الفلسطينيون سنويا في ٣٠ آذار «يوم الارض» ذكرى مقتل ستة فلسطينيين حين فتح الجنود الاسرائيليون النار على تظاهرة للفلسطينيين في اسرائيل انطلقت في اليوم نفسه من العام ١٩٧٦ احتجاجا على مصادرة اراضيهم.

وبهذه المناسبة اصدر المجلس الوطني الفلسطيني بياناً قال فيه:

اننا في هذه الذكرى الخالدة ليوم الارض .. لنحيي بكل الاكبار والتقدير كوكبة الشهداء الذين رووا بدمائهم الطاهرة الزكية ارضنا المقدسة قبيل اثنين وعشرين عاما وما سبقهم وما تبعهم من قوافل الشهداء الابرار الذين قدموا ارواحهم فداء لفلسطين.

وقال ما احرانا اليوم ونكرى يوم الارض تطل علينا بان نجدد الذكرى الخالدة من خلال مواصلة الصمود في وجه الانتهاكات الاسرائيلية لكافة المواثيق وقرارات الشرعية الدولية رغم حملات التنديد الفلسطينية والعربية والعالمية الواسعة النطاق والرافضة لمشروع الاستيطان الجهنمي في جبل أبو غنيم في القدس العربية وبكافة الممارسات الاستيطانية.

واضاف البيان انه وفي ظل الصلف الاسرائيلي وسياسة ادارة الظهر للشرعية الدولية والقانون الدولي بات مطلوبا من اشقائنا العرب شعوبا وحكومات اعلاء الصوت ضد هذه السياسات وتوحيد الصف العربي والموقف العربي وصياغة رد عربي رادع وفاعل، وفي هذا السياق فان الدعوة الى قمة عربية طارئة تضع على جدول اعمالها قضية القدس وسياسة الاستيطان الاسرائيلية تزداد الحاحا اكثر من اي وقت مضى.

كما اصدرت القيادة الموحدة للجبهتين الشعبية والديمقراطية لتحرير فلسطين بيانا دعت فيه لتصعيد النضال ضد الاحتلال والاستيطان.

● الرئيس صدام خلال زيارته لقرية البدور ■ رويترز

### فيما واصل خبراء الاسلحة تفتيش قصوره بسلاسة

# صدام يستذكر للعراقيين نضال الخمسينات

بغداد - رويترز - شنف الرئيس العراقي صدام حسين آذان مواطنيه بالحديث عن مغامرات عاشها في شبابه في الوقت الذي قام فيه خبراء الاسلحة التابعون للامم المتحدة بتفتيش احد قصوره الريفية.

وزار صدام الذي ندر ظهوره علناً في المحافل العامة قريتين في وسط العراق امس الاول مر عليهما قبل ٣٩ عاماً اثناء فراره بعد ان شارك في محاولة اغتيال فاشلة لرئيس عراقي اسبق وهي مغامرة مسجلة الآن في الاقاصيص الشعبية لحزب البعث العراقي الحاكم.

وفي نفس الوقت وعلى بعد بضعة كيلومترات الى الشمال تدفق مفتشو لجنة الامم المتحدة الخاصة المكلفة بازالة اسلحة الدمار الشامل العراقية برفقة مجموعة من كبار الدبلوماسيين على موقع رئاسي في تكريت يقول دبلوماسيون ان الرئيس العراقي يقضي فيه جل وقته.

وظهر صدام الذي عاش في عزلة خلال اشهر الازمة التي تفجرت بعد رفض بغداد السماح للجنة بتفتيش مواقع رئاسية علناً ثلاث مرات خلال الشهر الحالي في جولات التقى فيها بمواطنين عاديين.

وعرض التلفزيون العراقي الليلة قبل الماضية فيلماً ظهر فيه صدام وهو يزور داراً في قرية عوينات في محافظة صلاح الدين. واطلق الرئيس العراقي في روح احتفالية عدة طلقات نارية في الهواء بينما اخذ المزارعون العراقيون يبكون ويغنون ويرددون هتافات التأييد للرئيس.

وقال التلفزيون العراقي ان صدام الذي كان يرتدي معطفاً ويلتفح بوشاح دعا بعد صلاة المغرب من اجل ان يكافىء الله شعب العراق بالنصر لتحمله البطولي للعقوبات الدولية.

وزار صدام ايضاً قرية البدور التي مر بها خلال فراره عام ١٩٥٩ بعد فشل محاولته اغتيال الرئيس العراقي الاسبق عبدالكريم قاسم.

وقال صدام لمواطنيه وهو يقص لهم قصة مغامرته هذه انها كانت مثل المغامرات السينمائية بل اسوأ وقص عليهم كيف انه لم يكن قد تناول وجبة طعام واحدة خلال اربعة ايام وكيف انه كان مصاباً في ساقه حين تمكن من عبور نهر دجلة.

وحكى صدام كيف انه وصل الى قرية البدور وملابسه مبتلة تصطك اسنانه من البرد وكيف انه وجد هناك المأوى والطعام.

وتفاخر الرئيس العراقي «٦٠ عاماً» بحالته الصحية الجيدة قائلاً ان بوسعه الآن ان يعبر نهر دجلة بيسر اكثر مما فعل من قبل ودعا للمزارعين بحياة افضل واكثر رخاء بعد انتهاء الحظر.

وصرح صدام بان العراق لا يخشى الولايات المتحدة التي حشدت قوة عسكرية ضخمة في الخليج خلال الازمة الاخيرة لاجبار العراق على التراجع واستطرد قائلاً ان العراق لا يخشى الاميركيين لانه يتوكل على الله.

ولم يشر التلفزيون العراقي الى الزيارة التي قام بها مفتشو الامم المتحدة الى تكريت لكن دبلوماسياً رافق المفتشين قال ان الزيارة سارت بسلاسة.

وقال انتونيو مونتيرو الدبلوماسي البرتغالي الذي رافق فريق اللجنة الخاصة خلال تفقد الموقع من الجو «انه موقع ضخم، موقع جميل يشرف على نهر دجلة». وذكر ان هناك عمليات انشاء جارية في الموقع الرئاسي في تكريت وان به عدداً من المباني تستخدم فيما يبدو كقصور ضيافة. وقال مونتيرو للصحفيين في بغداد قبل ان يطير الى الموصل للانضمام الى زملائه «هناك قدر كبير من الانشاءات جارية على قدم وساق لم تستكمل جميعها بعد. زرنا عدداً من الانشاءات التي انتهى البناء فيها واصبحت مستعدة لاستقبال الناس».

موسكو - رويترز - وصل الامين العام للامم المتحدة كوفي انان الى موسكو امس لاجراء محادثات مع الرئيس الروسي بوريس يلتسين بشان العراق وقضايا اخرى.

وقال انان للصحفيين في المطار: يسعدني ان اجيء الى روسيا مرة اخرى. واتطلع الى اجراء مناقشات مفيدة للغاية مع الرئيس يلتسين ووزير الخارجية «يفجيني/ بريماكوف».

واضاف ان محادثاته مع يلتسين اليوم ستتناول العراق والشرق الاوسط والموقف في اقليم كوسوفو.

### المقاومة: لا احد يجرؤ على تقديم ضمانات امنية لتل ابيب

# خرازي يبحث مع حزب الله اقتراح اسرائيل بالانسحاب من لبنان

دمشق - ا ف ب - ذكرت مصادر دبلوماسية ايرانية امس ان وزير الخارجية الايراني كمال خرازي بحث مساء السبت في دمشق مع رئيس المكتب السياسي لحزب الله حسين الخليل في الوضع في جنوب لبنان.

والتقى خرازي امس وزير الخارجية السوري فاروق الشرع.

وقال الخليل في تصريحات له، وفق المصادر ان المقاومة الاسلامية هي التي اجبرت العدو على التخلي عن قسم كبير من شروطه السياسية وبدأ القيام في المدة الاخيرة بمناورات اعلامية وطروحات مفخخة بهدف تمرير ترتيبات امنية.

وعن تجريد سلاح حزب الله قال الخليل: لا يمكن اي جهة مهما كانت، تقديم ضمانات امنية او نزع سلاح الحزب الذي الحق الهزائم بالعدو الغاشم.

اضاف ان لا جوائز تعطى لهذا العدو الذي يجب ان يحاكم من قبل كل المحاكم الدولية على كل جرائمه التي ارتكبها ويجب ان يدفع ثمنا باهظا لقاء ذلك.

وكان حزب الله قال ان ما من احد بما في ذلك الحكومة اللبنانية يجرؤ على تقديم ضمانات امنية لاسرائيل مقابل سحب قواتها من جنوب لبنان.

وقال بيان للحزب انه ليس لدينا ادنى شك بعدم جراة احد او جهة مهما كانت على القيام بتقديم اية ضمانات امنية او المساس بهذا السلاح المقدس الذي الحق الهزائم المتكررة بالعدو الصهيوني الغاشم.

### لتعمده عرض صيغة خاطئة للمبادرة

# غضب اميركي على مندوب اسرائيل بالامم المتحدة

عمان - بترا - قالت صحيفة معاريف الاسرائيلية ان مسؤولين في الادارة الاميركية غاضبون على المندوب الاسرائيلي لدى الامم المتحدة دوري غولد لعرضه على المنظمات اليهودية في الولايات المتحدة الاميركية صيغة خاطئة «عن قصد» لموقف الولايات المتحدة فيما يتعلق بالمبادرة الاميركية الجديدة.

وذكرت الصحيفة ان غولد عمل بتكليف من رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو لدى رؤساء المنظمات اليهودية في الولايات المتحدة الاميركية في محاولة لمنع نشر المبادرة الاميركية.

واضافت نقلا عن اوساط يهودية اميركية ان بعض المسؤولين في وزارة الخارجية الاميركية وفي مجلس الامن القومي الاميركي غضبوا على نشاطات ديوان رئيس الوزراء الاسرائيلي وقالوا ان الاسرائيليين هم من قام بنشر بعض بنود المبادرة الاميركية في حين امتنع الاميركيون عن تسريب اي شيء حول المبادرة.

# عرفات يزور مصر وهولندا.. اليوم

غزة - ا ف ب - اعلن مصدر فلسطيني مسؤول امس في غزة ان الرئيس الفلسطيني سيتوجه اليوم الى مصر وهولندا في زيارة تستمر يوما واحدا.

واوضح نبيل ابو ردينة مستشار الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات لوكالة فرانس برس ان الرئيس عرفات سيتوجه الى القاهرة للالتقاء بالرئيس المصري حسني مبارك للتباحث معه في آخر تطورات العملية السلمية.

واضاف ان عرفات سيغادر بعد لقائه مع مبارك الى هولندا حيث سيعقد لقاءات رسمية مع ملكة هولندا ورئيس الوزراء ورئيس مجلس النواب ووزير الخارجية.

وقال ابو ردينة ان رئيس الوزراء الهولندي فيم كوك سيشارك في احتفال خاص يتم خلاله تسليم الرئيس عرفات جائزة للسلام منحته اياها احدى المؤسسات الهولندية.

# القاهرة تدعو لموقف اميركي حازم

القاهرة - بترا - قالت مصر ان المباحثات التي سيجريها المنسق الاميركي دينيس روس في القاهرة اليوم ستتوقف على المحادثات التي يجريها مع بنيامين نتنياهو رئيس الحكومة الاسرائيلية والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات.

وقال السيد عمرو موسى وزير الخارجية المصري ان هناك ضرورة ملحة لموقف اميركي يعمل على تنفيذ الاتفاقات الموقعة وتحريك عملية السلام بشكل متوازن ياخذ في الاعتبار مخاوف الطرفين الفلسطيني والاسرائيلي بنفس الدرجة.

واوضح أن مصر تتابع تحركات روس ومباحثاته مع المسؤولين الاسرائيليين والفلسطينيين للوقوف على مدى التحرك الاميركي الجديد وامكانات نجاحه.

# ابو ردينة: الفجوة ما زالت كبيرة

غزة - ا ف ب - اعلن نبيل ابو ردينة مستشار الرئيس الفلسطيني امس ان «الفجوة» بين المواقف الفلسطينية والاسرائيلية «ما زالت كبيرة» مشيراً الى ان المحادثات التي اجراها المبعوث الاميركي دنيس روس «لم تصل الى نتائج حاسمة ونهائية بعد».

وقال ابو ردينة في تصريحات لوكالة فرانس برس «ان اللقاءات التي جرت مع روس كانت جولات استطلاع للمواقف ولم يتم الوصول بعد الى شيء حاسم ونهائي». واضاف «ما زالت الفجوة كبيرة بين المواقف الفلسطينية والاسرائيلية وروس يحاول من خلال اللقاءات العمل على تقريب وجهات النظر».

# الشيوخ الاميركي يدرس تخصيص ٤٥ مليون دولار لتطوير صاروخ حيتس

عمان - بترا - يدرس مجلس الشيوخ الاميركي اقتراحاً بتخصيص مبلغ اضافي قدره ٤٥ مليون دولار لتطوير بطارية ثالثة للصاروخ الاسرائيلي الصنع «حيتس» المضاد للصواريخ بالتعاون مع الولايات المتحدة.

وذكرت الاذاعة الاسرائيلية انه تقدم بهذا الاقتراح السيناتور جون كاي.

وتوقعت مصادر اسرائيلية ان يتم اقرار هذا الاقتراح وتخصيص الميزانية لوضعه موضع التنفيذ. وكان وزير الدفاع الاميركي وليام كوهين قد اعرب عن مساندته لطلب اسرائيل مساعدتها في نصب بطارية ثالثة للصاروخ الاسرائيلي حيتس.

# شارون يحذر من الرضوخ لمطالب واشنطن حول الانسحاب

القدس المحتلة - «ا ف ب» - علم لدى رئاسة الوزراء الاسرائيلية ان وزير البنى التحتية اريل شارون حذر بشدة حكومته من انسحاب للجيش الاسرائيلي في الضفة الغربية يستجيب لمطالب واشنطن.

واكد شارون اثناء الاجتماع الاسبوعي لمجلس الوزراء «ان انسحابا يزيد على ٩٪ «في الضفة الغربية» يشكل تهديدا لامن اسرائيل».

واعتبر ان «انسحابا حتى لو كان حجمه ٦٪ سيطرح مشكلة» واصر على رئيس الحكومة بنيامين نتنياهو لعدم الرضوخ للولايات المتحدة التي تطالب بان تقوم اسرائيل بانسحاب مقنع وكبير قد يصل حجمه، بحسب الصحف، الى ١٣٪. واستمعت الحكومة الى تقرير حول محادثات رئيس الوزراء والموفد الاميركي الى الشرق الاوسط دنيس روس.

واكد نتنياهو مجددا في الاجتماع ان سياسته «لم تتغير» بشان حجم اعادة الانتشار في الضفة الغربية واضاف ان «الحديث (مع روس) عن النسب المئوية ليس واردا في المرحلة الراهنة».

وكرر ان اسرائيل وحدها ستبت في مدى الانسحاب الذي سيكون الاخير، خلافا لاتفاقات الحكم الذاتي التي تنص على ثلاث عمليات متتالية للانسحاب.

### لكسب اصوات «غيشر» لحظة الانسحاب

# توقعات بعودة ليفي للخارجية

عمان - بترا - توقع مساعد سابق لوزير الخارجية الاسرائيلي المستقيل ديفيد ليفي ان يعود ليفي لتسلم مهام منصبه كوزير للخارجية خصوصا وانه يبدو ان رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو قد تبنى وجهة نظر ليفي بتنفيذ الانسحاب من الضفة الغربية من رقمين حسب توصيات الادارة الاميركية.

وقالت صحيفة جيروزاليم بوست انه قد لا تكون مجرد صدفة ان يكون اسم ديفيد ليفي لا يزال موجودا بالعبرية والانجليزية على مكتبه في وزارة الخارجية رغم انه استقال قبل ثلاثة اشهر.

ويقول هذا المساعد الذي لم يكشف النقاب عن اسمه ان نتنياهو يحتاج اصوات حركة غيشر التي يتمتع بها نتنياهو في الكنيست والبالغة ٦١ من اصل ١٢٠ صوتا ليست كافية عندما يتم طرح موضوعات مثل حجم الانسحاب من الضفة الغربية للتصويت.

ولم يستبعد مستشار نتنياهو لشؤون الاعلام ديفيد بار ايلان امكانية عودة ليفي.

وينكر انه لا يزال امام ديفيد ليفي مهمة حتى الرابع من نيسان القادم للعودة عن استقالته.

# اعتصام احتجاجي ضد الحجز الاداري

تل ابيب - ا ف ب - ذكرت الاذاعة الاسرائيلية ان مدافعين عن حقوق الانسان في اسرائيل نظموا امس اعتصاماً امام وزارة الدفاع في تل ابيب ضد استمرار الحجز الاداري لاكثر من ١٥٠ فلسطينياً.

ودان المتظاهرون الذين شكلوا مجموعة صغيرة نظام «الحجز الاداري» الذي يسمح بابقاء اشخاص مسجونين سنوات بدون محاكمة.

ونظمت الاعتصام حركة «الابواب المفتوحة» التي تناضل ضد الحجز الاداري وتحاول التقريب بين عائلات اسرائيلية وعائلات موقوفين.

ويجري الحجز الاداري بامر من القيادة العسكرية الاسرائيلية ما بين ثلاثة وستة اشهر بشكل عام مع امكان تمديده.

وقالت المنظمة ان ستة معتقلين فلسطينيين مسجونون بموجب هذا النظام من دون محاكمة منذ خمسة اعوام.

# القاهرة: الأقباط يعاملون على قدم المساواة مع المسلمين

القاهرة - ا ف ب - نفت القاهرة امس ان يكون الاقباط يعاملون كمواطنين من الدرجة الثانية او ان تكون حقوقهم منتهكة في مصر.

وقال اسامة الباز المستشار السياسي للرئيس المصري حسني مبارك في حديث الى صحيفة «الحياة» العربية الصادرة في لندن «لا توجد في مصر اية مشكلة للاقباط ولهم حقوقهم وواجباتهم مثل المسلمين تماما».

وكان الباز يرد بذلك على رسالة مفتوحة الى الرئيس المصري حسني مبارك نشرها الاتحاد القبطي الدولي في صحيفة «واشنطن بوست» الاسبوع الفائت عشية اول نقاش لاحدى اللجان في الكونغرس الاميركي بشأن اقتراح قانون يعاقب الحكومات الاجنبية المسؤولة عن الاضطهاد الديني.

واعتبر الاتحاد في الرسالة التي نشرت على صفحة كاملة في الصحيفة ان «المسيحيين المصريين (الاقباط) المتحدرين من الفراعنة ليس لهم مكان في مصر الحديثة»، واكد ان عشرة ملايين قبطي يعيشون في «اسوأ مصاعب تاريخهم الحديث» ومستبعدون من المناصب العليا في الادارة والجيش والجامعات والسلك الدبلوماسي.

وشدد الباز على ان «الاقباط في مصر ليسوا اقلية بل هم مصريون ولا فرق بين مصري مسلم ومصري قبطي».

ورفض الباز تدخل اي مجموعة اميركية حكومية او خاصة في هذه المسالة، واعتبر ان «المجموعة» التي «تشن الحملة» في شأن الاقباط «مدفوعة من جهات اجنبية» وتسعى الى «تحقيق مصالح شخصية».

وتشير الاحصاءات الرسمية الى ان الاقباط يمثلون ٥,٨٪ من المصريين البالغ عددهم ٦٢ مليونا، لكن الاتحاد الدولي القبطي يؤكد ان عدد المسيحيين المصريين يبلغ نحو عشرة ملايين.

واشارت رسالة الاتحاد الدولي القبطي الى ان «فتيات قبطيات (بينهن قاصرات) يتعرضن بشكل منتظم للخطف والاغتصاب ويجبرن على اعتناق الاسلام من قبل اصوليين مسلمين بالتعاون مع قوات الامن». ودعت الرسالة اعضاء الكونغرس الاميركي الى دعم اقتراح قانون يهدف الى قمع الاضطهاد الديني.

### اويحيى يؤكد تحسن الوضع الامني ويدعو المواطنين لليقظة

# مقتل ٧٠ متشددا ومحاصرة ١٠٠ آخرين غرب الجزائر

باريس ـ رويترز ـ قال رئيس الوزراء الجزائري احمد اويحيى امس ان الوضع الامني في البلاد تحسن وحث المواطنين على توخي اليقظة للمساعدة في منع وقوع مزيد من المذابح للمدنيين.

وقبل ساعات من ادلاء اويحيى ببيانه عن سياسة حكومته امام مجلس الامة ذكرت صحف جزائرية ان القوات الحكومية قتلت ٧٠ متمردا اسلاميا وتحاصر نحو مائة آخرين في ولاية غربية شهدت سلسلة من المذابح.

وقال اويحيى في بيانه الذي نقله التلفزيون على الهواء ان الوضع الامني يتحسن باطراد في شتى انحاء البلاد.

واضاف دون ان يشير بصورة محددة الى مذبحتين وقعتا يوم الجمعة وقتل فيهما ٥٨ شخصا ان الحكومة ملتزمة بالاستمرار في مكافحة المتمردين الاسلاميين بكافة الوسائل بما في ذلك تسليح المدنيين في القرى بالمناطق المنعزلة.

ودعا المواطنين الى توخي اليقظة لحماية ارواح الابرياء ممن وصفهم بالارهابيين الذين لا غرض لهم الا قطع الرقاب وقتل الناس عشوائيا.

وفي مذبحتي الجمعة اللتين راح ضحيتهما ٥٨ مدنيا منهم اكثر من ٣٠ طفلا بولايتي سعيدة بجنوب غرب البلاد والجلفة في الجنوب ذبح الضحايا ومثل بجثثهم. وتلقي اجهزة الامن المسؤولية عن المذابح على المتمردين الاسلاميين.

ومن ناحية اخرى ذكرت صحيفة لا تريبون ان القوات الحكومية قتلت بالرصاص ٢١ متمردا وجرحت سبعة آخرين في منطقة امي موسى بولاية غليزان الغربية امس الاول.

واضافت ان ١٧ متمردا قتلوا في نفس اليوم خلال معركة استمرت ساعة على طريق يربط بي غليزان ومنطقة تسمسليت المجاورة.

وقالت صحيفتا الاصيل وليبرتيه ان ١٤ متمردا قتلوا خلال عمليات عسكرية نفذتها القوات الحكومية يومي الخميس والسبت في الجزائر العاصمة ومنطقة خميس الخشنة المجاورة.

وذكرت صحيفة الاصيل ان القوات الجزائرية اشتبكت على مدى اربعة ايام مع المتمردين في خميس الخشنة واسفرت الاشتباكات عن مقتل ثمانية من المتمردين.

وقالت ليبرتيه ان ١٨ متشددا اخرين قتلوا في هجوم عسكري مستمر على معاقل المتمردين في ولاية غليزان وان هناك نحو مائة مسلح اسلامي محاصرون تحت نيران القصف المتواصل لطائرات الهليكوبتر الحربية.

واضافت الصحيفة ان طائرات الهليكوبتر تقصف النشيطين المحاصرين لتمهيد الطريق امام تقدم القوات البرية لاجتياح معاقلهم في المنطقة.

وشهدت ولاية غليزان سلسلة من المذابح استهدفت قرويين خلال شهر رمضان الماضي.

### نزع سلاح حرس ابن القذافي في مطار مالطا

# طائرة ليبية تنتهك الحظر الجوي وتنقل حجاجاً الى السعودية

طرابلس ـ ا ف ب ـ اعلن مصدر رسمي ليبي ان طائرة تابعة لشركة الخطوط الليبية نقلت امس ١٠٥ من الحجاج الليبيين الى السعودية وعادت الى طرابلس منتهكة بذلك الحظر الدولي المفروض على ليبيا منذ ١٩٩٢.

وقال المصدر ان «طائرة التحدي» كما اطلق عليها غادرت طرابلس ليل السبت الاحد ووصلت الى جدة على الساحل الغربي للسعودية امس عند الساعة السادسة بالتوقيت المحلي.

وتابع المصدر ان الطائرة عادت الى طرابلس عند الساعة ١١،٣٠ بالتوقيت المحلي من دون ان يعطي توضيحات بشأن الطريق الذي سلكته الطائرة.

وانتهكت ليبيا التي تخضع لحظر جوي دولي لمساندتها الارهاب هذا الحظر اعتباراً من العام ١٩٩٤ من خلال ارسالها كل عام حجاجاً على متن طائرات ليبية الى السعودية.

وكانت الامم المتحدة سمحت منذ ١٩٩٥ لطائرات مصرية بنقل الاف الحجاج الليبيين من المطارات الليبية الى السعودية.

وفي منتصف اذار بدأت ثلاث سفن ليبية تقل كل منها ٨٥٠ راكباً بنقل مسلمين يرغبون في الحج الى مكة. وقد غادرت السفن الثلاث مرافىء طرابلس ومصراته وبنغازي متجهة الى جدة على البحر الاحمر.

وقال مسؤول ليبي حينذاك ان طرابلس «استأجرت من شركات يونانية خمس سفن ترفع اعلام بلدان مختلفة لتساهم حتى ٢٦ اذار مع السفن الليبية في ١٤ رحلة لنقل حوالي ١٠ الاف حاج الى الاراضي المقدسة» قبيل موعد الحج في مطلع نيسان.

من جانب آخر اوردت صحيفة مالطية امس ان السلطات نزعت سلاح فريق حراسة ابن الرئيس الليبي معمر القذافي في مطار مالطا قبل ان يستقلوا الطائرة الى تونس.

وافادت صحيفة صانداي تايمز ان الحادثة وقعت قبل اسبوع عندما كان ابن القذافي وحرسه السبعة على وشك ركوب طائرة مستأجرة الى تونس بعد ان امضى ابن القذافي ثلاثة ايام في مالطا التي وصلها قادماً من ايطاليا.

وتابعت الصحيفة ان رجال الامن الليبيين رفضوا في بداية الامر التخلي عن اسلحتهم غير انهم سلموا فيما بعد مدافعهم نصف الالية ومسدساتهم الى الطيار لوضعها في مخزن الطائرة.

# لندن ترفض منح إسلاميين مصريين تأشيرات دخول لبريطانيا

القاهرة ـ اف ب ـ اعلن منتصر الزيات محامي الجماعة الاسلامية المصرية الاصولية المسلحة امس لوكالة فرانس برس ان السفارة البريطانية في القاهرة رفضت منحه واثنين اخرين من الاسلاميين تاشيرات دخول الى بريطانيا للمشاركة في مؤتمر اسلامي.

وكان الزيات وزميله الاسلامي عبدالحليم مندور وصلاح هاشم وهو من اعضاء الجماعة الاسلامية ولكن من المعارضين للعنف قد تقدموا بطلب للحصول على تاشيرات لدى السفارة البريطانية في القاهرة.

وقال الزيات ان المؤتمر الذي كانوا ينوون المشاركة فيه هو «ندوة حول السجناء السياسيين في مصر والعالم العربي» كان من المقرر ان تعقد في لندن بين ٢٨ اذار والثاني من نيسان القادم برعاية «الجمعية الاسلامية للمؤمنين بالكتاب والسنة» القريبة من الجماعة.

## قضية

والعراق ومصر (ثم انضمت اليها ليبيا في عام ١٩٧٥)، حيث اتفقت هذه الدول على تحرير التجارة فيما بينها تماما اعتبارا من شهر كانون الثاني من عام ١٩٧١.

لكن، ايضا وبعد عدة ابحاث، اكتشفت هذه الدول ان قرار اقامة السوق المشتركة كان سابقا لاوانه وانه يتطلب اجراء المزيد من الدراسات والاستعدادات اللازمة.

ويضيف الدكتور منصور ان هذا لم يثبط همة جامعة الدول العربية او يحول دون تطلعاتها فقد اجتمعت في عام ١٩٨٠ ولنفس الهدف، اي ايجاد الحلول للمشاكل الاقتصادية التي تعاني منها الدول الاعضاء. وبعد التوصل الى بعض النتائج، قدمت الجامعة مشروع اتفاقية لتشجيع وتحفيز التجارة العربية البينية في عام ١٩٨١.

والآن نحن في عام ١٩٩٨، اي بعد دورة ثلاثة عقود ونصف من انبثاق فكرة السوق العربية المشتركة، وما زال الحديث ايضا يدور حول هذا الحلم، مشيرا الى ان هناك بعض الحقائق التي لا بد وان تؤخذ بالاعتبار ولا يمكن ايضا تجاهلها اذا ما رغبنا في معرفة المتغيرات التي تحول دون امكانية اقامة هذه السوق او التأكد من جدوى العمل من اجلها.

فما زال حجم التجارة العربية البينية دون مستوى الطموحات، اي ١٠٪ (وبعض الارقام تشير الى انها لا تزيد على ٦،٥٪) من اجمالي حجم تجارتها مع العالم الخارجي.

غير ان مجموع عدد السكان في الدول العربية يقدر بحوالي ٢٦٠ مليونا (في مصر وحدها هناك ربع هذا الرقم)، وقد يزداد عدد السكان في عام ٢٠٠٠ ليصبح ٢٩٠ مليون نسمة.

وهذا يدل على ان نسبة نمو السكان في العالم العربي وهي ٤،٢٪ سنويا كبيرة جدا بالمقارنة مع ٠،٦٪ في الدول الصناعية و١،٧٪ في العالم كله. وهذا يعني ان معدل البطالة سيبقى آخذا في الارتفاع في السنوات القادمة ان لم يصاحبه زيادة مماثلة في الانتاج او في سوق العمل.

ويتراوح معدل دخل الفرد في العالم العربي بين ما يحققه دخل الفرد في الصومال ٢٦٠ دولارا مثلاً ودخل الفرد في الكويت ١٨،٠٠٠ دولار.

لذلك هذا الفارق الهائل بين مستويات الدخل الفردي يجعل من امكانية تحقيق سوق مشتركة يتحرك فيها العمال ورأس المال بحرية كاملة، امرا شبه مستحيل.

لكن هناك بصيصا من الامل في نهاية النفق، حيث يقول الدكتور منصور: ما زال بامكاننا التعلم من التجارب السابقة كالتكتلات المشار اليها مثل الاتحاد الاوروبي وميركسور وآسيان وسارك. فهناك متسع من الوقت امام الدول العربية التي وقعت على اتفاقية انشاء السوق المشتركة (AFTA) لمواصلة جهودها وتحقيق هدفها. والبعض الاخر الذي لم ينضم للاتفاقية يمكنه ان يشارك بصفته عضوا مراقبا او مؤقتا لفترة من الزمن.

وبمعنى آخر يمكن التقدم والمضي الى الامام بالتدريج، بصرف النظر عن اهواء بعض الدول او رغباتها المنفردة، التي تصر على تحقيق كل شيء ولا تقبل بأي شيء ممكن.

ويدعو الدكتور منصور الى ضرورة العمل بشكل جاد، فنحن الآن بصدد التوصل الى اتفاقية للتجارة الحرة بكل بساطة ولسنا نحاول ان نؤسس اتحاداً سياسياً.

فالهدف الاساسي يعني بسهولة حركة البضائع بصرف النظر عما يتطلبه ذلك من خدمات اخرى (رغم ان هذه الخدمات شديدة الاهمية بالنسبة لحجمها او اثارها على مجالات التنمية في اقتصاديات الدول العربية).

لذلك فليكن شعارنا ـ كما يقول الدكتور منصور ـ «لنأخذ الامور ببساطة تامة، ولنبدأ بما هو متوفر وممكن لدينا ولنتقبل عدم امكانية توفير امور اخرى». وهذا مستمد من التجارب السابقة التي مر بها غيرنا. فالعالم يسير بخطى متسارعة لتشكيل التكتلات التجارية، فإن لم نكن قادرين على اللحاق بالركب وعلى ابسط مثال تأسيس تجارة عربية حرة، فلن يكون لنا موقف صلب او قوي في سبيلنا للتفاوض مع التكتلات العالمية الضخمة، وليكن قرارنا سريعا فليس هناك متسع من الوقت.

### تقبل اوراق اعتماد السفير الأردني

# الرئيس السوداني يشيد بجهود الحسين لنصرة القضايا العربية والإسلامية

الخرطوم ـ بترا ـ قدم السيد محمد توفيق الخالدي السفير الاردني المعين في الخرطوم اوراق اعتماده لسيادة الرئيس السوداني الفريق عمر البشير كسفير فوق العادة ومفوض للمملكة الاردنية الهاشمية لدى جمهورية السودان الشقيق.

ونقل السيد السفير تحيات جلالة الملك الحسين وتمنياته الخالصة لسيادة الرئيس السوداني بموفور الصحة والسعادة وللشعب السوداني الشقيق بمزيد من التقدم والازدهار.

وحمل سيادة الرئيس السوداني السفير الاردني تحياته لجلالة الملك الحسين وتمنياته الخالصة لجلالته مؤكدا عما يكنه سيادته من تقدير لجلالته على مواقفه العربية الاصيلة نحو السودان وعما يبذله جلالته من جهود مخلصة لنصرة القضايا العربية والاسلامية وسعيه الدؤوب لجمع وتوحيد الصف العربي.

واعرب سيادته عن شكره للحكومة الاردنية على ما تبذله من رعاية لابناء السودان خلال تواجدهم في الاردن وكذلك عن حرصه وحكومته على تفعيل الاتفاقيات الثنائية بين البلدين لما فيه مصلحة الشعبين.

# الاميرة ماجدة رعد ترعى حفلاً موسيقياً

عمان ـ بترا ـ مندوبة عن جلالة الملكة نور الحسين رعت سمو الاميرة ماجدة رعد الحفل الموسيقي «انطباعات من الشرق» من تاليف السيدة لجنس بشير واقيم على مدرج الحسن بن طلال في الجامعة الاردنية مساء امس بتنظيم من المعهد الوطني للموسيقا التابع لمؤسسة نور الحسين.

# د. النسور يعزي عشيرة الصرايرة

عمان ـ بترا ـ قام الدكتور عبد الله النسور رئيس الوزراء بالوكالة بزيارة الى ديوان عشيرة الصرايرة في بلدة مؤته بمحافظة الكرك امس حيث قدم تعازيه ومواساته لعشيرة الصرايرة بوفاة فقيدهم المرحوم طارق الصرايرة.

### كانا يعدانها لتنفيذ هجوم ضد اسرائيل

# استشهاد فلسطينيين وجرح عدة اشخاص بانفجار قنبلة في رام الله

رام الله ـ وكالات ـ اعلنت الشرطة الفلسطينية ان فلسطينيين استشهدا بانفجار امس في رام الله بالضفة الغربية حيث كانا يعدان على ما يبدو قنبلة لاستعمالها ضد الاسرائيليين.

وقال شهود عيان ان انفجاراً قوياً هز منطقة صناعية غربي بلدة رام الله المتمتعة بالحكم الذاتي في الضفة الغربية.

ولم يعرف سبب الانفجار الذي وقع قبيل العاشرة مساء امس.

لكن شهود عيان ومصورين تلفزيونيين قالوا انهم شاهدوا سيارة مدمرة قبل ان يغلق رجال الشرطة والانقاذ الفلسطينيون منطقة الانفجار. وذكرت تقارير ان شخصين قتلا في الانفجار كما جرح عدد آخر.

# ٨ قتلى باشتباك مسلح بين افراد قبيلتين بايران

طهران ـ «ا ف ب» ـ افادت صحيفة «كيهان» الايرانية امس ان ثمانية اشخاص قتلوا و١٢ آخرين اصيبوا بجروح في اشتباك مسلح بين افراد قبيلتين استوطنتا في منطقة الاهواز «غرب ايران».

وقع الاشتباك الاسبوع الماضي في الاهواز، عاصمة اقليم خوزستان الواقعة على الحدود مع العراق، في حي سيبيدار حيث استقر بدو من اصل عربي خلال الحرب العراقية-الايرانية (١٩٨٠/١٩٨٨).

وقد جاء هؤلاء البدو من المناطق الاكثر تضررا من المعارك في المنطقة الحدودية. وتبادل افراد القبيلتين النار من اسلحة رشاشة ومسدسات فقتل اربعة اشخاص على الفور، بينما توفي اربعة آخرون في المستشفى متأثرين بجروحهم، استنادا الى الصحيفة التي لم توضح اسباب الاشتباك.

وكانت السلطات الايرانية شنت قبل عامين حملة لنزع اسلحة السكان، لا سيما البدو الذين احتفظوا بعادة حمل السلاح.

### في محطته قبل الاخيرة ضمن جولته بالقارة السوداء

# كلينتون يعلن اطلاق اذاعة الديمقراطية من أجل افريقيا


■ رويترز
● كلينتون وهيلاري لدى مغادرتهما جوهانسبورج متوجهين الى بتسوانا

غابورون ـ ا ف ب ـ اعلن الرئيس الاميركي بيل كلينتون امس في غابورون ان «اذاعة الديموقراطية من اجل افريقيا»، وهي قسم جديد من اذاعة «صوت اميركا» ستطلق قريبا بهدف تشجيع قيام الديموقراطية ولاحترام حقوق الانسان في هذه القارة.

وستبث الاذاعة الجديدة ٢٢ ساعة ونصف الساعة اسبوعيا برامج بتسع لغات موجهة الى ١٩ بلدا بينها نيجيريا التي تتهمها الولايات المتحدة بانتهاك حقوق الانسان وجمهورية الكونغو الديموقراطية «زائير سابقا» التي لا يزال معارضون كثيرون مسجونين فيها والاحزاب محظورة.

واوضحت مسؤولة اميركية رفيعة المستوى ان الاذاعة الجديدة ستبدا بثها قرابة ايار المقبل.

وكان وصل الرئيس الاميركي امس الى غابورون عاصمة بوتسوانا المحطة الخامسة وقبل الاخيرة في جولته الافريقية.

وحطت الطائرة الرئاسية في مطار سور سيريتسي خاما في غابورون قادمة من جوهانسبورغ.

وكان كلينتون انهى صباحا زيارة لجنوب افريقيا استغرقت اربعة ايام بحضور قداس في كاتدرائية ريجينا موندي الكاثوليكية في مدينة سويتو للسود.

تقرير اخباري

### يلتسين فقد السيطرة على اللعبة

# المشهد السياسي الروسي يزداد تعقيداً بازدياد المرشحين لسباق الرئاسة

موسكو ـ اف ب ـ ازدادت اللعبة السياسية الروسية تعقيدا وغموضا مع اعلان فيكتور تشرنومردين امس الاول ترشيحه للانتخابات الرئاسية من دون ان يعرف ما اذا كان رئيس الوزراء السابق الذي اقيل الاثنين من منصبه يحظى بدعم الرئيس الحالي للكرملين بوريس يلتسين.

ويختم ترشيح تشرنومردين اسبوعا حافلا بالاحداث قام يلتسين خلاله بتعيين التكنوقراطي سيرغي كيرييينكو (٣٥ عاما) خلفا لرئيس وزرائه الوفي الذي كان يتولى رئاسة الحكومة منذ العام ١٩٩٢.

وساهم يلتسين في خلط الاوراق بعيد إن كلف تشرنومردين بـ «التركيز على الانتخابات الرئاسية» المقرر اجراؤها في العام ٢٠٠٠ اي بالتحضير لخلافته.

ويحاول المحللون منذ اسبوع تفسير منطق يلتسين الذي غالبا ما جاء غامضا في الاشهر الاخيرة بسبب مشاكله الصحية والتاثير المتضارب للفئات المختلفة التي تحيط به. وتساهم مؤشرات عدة في دعم خطوة اقالة رئيس وزراء اصبح على مر الاشهر شديد الطموح ويتمتع بنفوذ لا يروق ليلتسين.

وان اكد يلتسين انه لن يرشح نفسه لولاية رئاسية ثالثة فهو لا يستسيغ مبادرة تشرنومردين الذي فرض نفسه مرشحا للانتخابات الرئاسية خلفا له.

وان كانت هذه الفرضية صائبة فإن تشرنومردين اختار المثابرة وخوض مغامرة شخصية من شانها ان تثير غضب واستياء الرئيس الروسي.

وقال سيرغي باركومينكو رئيس تحرير مجلة «ايتوغي» ان «هذا الامر لا يطاق بالنسبة الى بوريس يلتسين الذي يجد نفسه متقاعدا منذ الآن» اذ يطلب منه البحث عن خلف له. ورفض الكرملين السبت الادلاء باي تعليق رسمي على ترشيح تشرنومردين.

واضاف باركومينكو ان يلتسين احدث شقا في معسكره باقالته فجاة تشرنومردين وفقد السيطرة على اللعبة السياسية الروسية.

والخطر هو اطلاق المعركة للانتخابات الرئاسية المقررة في العام الفين في وقت مبكر داخل الاوساط والتيارات المختلفة التي تتقاسم السلطة في روسيا. ولم يكن حتى الآن ترشح لها سوى بعض المرشحين من المعارضة مثل الجنرال الكسندر ليبيد او الاقتصادي الاصلاحي غريغوري يافلينسكي.

وقال يافلينسكي لتلفزيون «ان تي في» ان «الوضع اصبح غامضا تماما» منذ تعيين كيرييينكو خلفا لتشرنومردين.

ولم يخف بوريس بيريزوفسكي رجل الاعمال الروسي النافذ في الكرملين تشاؤمه في ما يتعلق بتشرنومردين الذي كان يدعمه حتى الآن.

وقال «هل هو قادر على ان يكون مستقلا؟ فقد كان معروفا لدى الجميع بانه رئيس وزراء نزيه لكن بالرغم من ذلك بقي الرجل الثاني وراء بوريس يلتسين».

واقر دبلوماسي غربي طلب عدم كشف هويته بان حالا من البلبلة العارمة تسيطر على الساحة السياسية في روسيا.

واعتبر الدبلوماسي ان فكتور تشرنومردين قد يفرض نفسه في اخر المطاف خلفا ليلتسين بسبب عدم توفر مرشحين جديين في الوقت الراهن داخل الحكم، اذ ان بوريس نميتسوف (٣٨ عاما) الرجل السياسي المفضل لدى الرئيس الروسي يبدو صغير السن لخلافة يلتسين.

● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ●

## مليار ريال لتجديد

ويقدر حجم استثمارات مؤسسة الندوة التي تتخذ من مكة المكرمة مقراً لها بـ ٤٢ مليون ريال، فيما يبلغ عدد العاملين فيها نحو ٣٠٠ موظف.

وتعتبر مؤسسة عكاظ التي يصدر عنها ثلاث دوريات هي صحيفة «عكاظ» اليومية و«سعودي جازيت» اليومية التي تصدر باللغة الانجليزية، ومجلة النادي الرياضية، اكبر المؤسسات السابقة من جهة عدد العاملين فيها اذ يبلغ عددهم في الاجمالي ٧٠٢ موظف وتقدر مصادر مطلعة حجم استثماراتها في المباني بنحو ٦٤ مليون ريال.

وفي العاصمة السعودية استثمرت مؤسسة الجزيرة للصحافة والنشر ٥٨،٥ مليون ريال في انشاء مقرها الجديد، ونحو ١٦ مليون ريال في الات طباعة الجريدة، وما يزيد على ٤،٥ ملايين ريال في الاثاث وتحديث شبكة الحاسب الآلي، فيما انفقت مؤسسة اليمامة الصحافية نحو ٨٠ مليون ريال في انشاء مبناها الجديد وتاثيثه. ووقعت دار اليوم للصحافة والنشر العام الماضي عقد انشاء مقرها الجديد بقيمة ٣٤ مليون ريال.

## أولبرايت تعقد (١)

وقال الدكتور العناني عقب المباحثات التي شارك بها الدكتور فايز الطراونة رئيس الديوان الملكي ان المباحثات تناولت بالفعل دراسة افكار اردنية فلسطينية مشتركة متعلقة بالعملية السلمية ولكن الوقت غير مناسب للاعلان عنها في الوقت الراهن.

من جانبه قال الدكتور عريقات ان السلطة الفلسطينية لم تتسلم حتى الآن اي مقترح رسمي من الادارة الاميركية لتحريك عملية السلام وان ما يدور حاليا حول الموضوع مجرد مناقشات فقط.

وقال ان الاردن يتحرك دبلوماسيا وعلى اكثر من صعيد لمساعدة السلطة الفلسطينية في مواجهة التعنت الاسرائيلي والمماطلة في تنفيذ الاتفاقيات. وقال ان الرئيس عرفات على اتصال مع قادة عرب من بينهم جلالة الملك الحسين والرئيس المصري تمهيدا لعقد قمة عربية عاجلة لانقاذ عملية السلام. وقال اننا نريد من الادارة الاميركية ضمانات تجعل المواعيد التي يتم الاتفاق عليها امورا مقدسة هذه المرة.

## على خلفية اجتماعات

مستقرة نسبياً. وفي المقابل سيتم عقد سلسلة تسويات اسرائيلية ـ فلسطينية لزيادة اواصر التعاون وتقليص الاحتكاكات وبناء الثقة من جديد والمشاريع الاقتصادية والامنية والاجتماعية المشتركة. اسرائيل ستوافق على اعطاء الفلسطينيين اموراً اخرى مقابل موافقتهم على هذه اللفتة والتسهيل في كل الامور الاقتصادية بما في ذلك تصاريح العمل الدائمة لعشرات الاف العمال في داخل اسرائيل وغيرها من الافكار المشابهة، ولكن رغم ذلك ما زال هناك امر مجهول واحد: ما هو التوقيت السري المحدد زمنياً الذي تامل اسرائيل بواسطته اغواء الفلسطينيين للسير في هذا المجرى.

واشارت الصحيفة الى ان اجتماعات الغرف المغلقة التي يديرها شارون قد تقود في نهاية الامر الى تصريح اسرائيلي فلسطيني يعلن عن دولة فلسطينية مستقلة منزوعة السلاح.

ويجيء توقع الصحيفة هذا في ضوء ما يدور الان من احاديث حول هذه الاجتماعات بالاضافة الى ان عرفات سيعلن في ايار ١٩٩٩ بشكل او باخر عن الدولة الفلسطينية برئاسته، وسيعترف العالم كله بها ولن يكون لدى نتنياهو وشارون رد مناسب على هذه الخطوة باستثناء الالغاء احادي الجانب لاتفاق اوسلو الامر الذي سيثير العالم كله ضد اسرائيل. وقالت الصحيفة ان اعلان دولة فلسطينية هو امر واقع، فشارون نفسه قد قال ان «دولة فلسطينية للاسف تتبلور امام اعيننا» بالاضافة الى ان عدد المعترفين بامكانية اقامة هذه الدولة في الليكود يزداد بل ان نتنياهو نفسه يتحدث عن كيان فلسطيني مع هوية مستقلة في الشؤون الديمقراطية والجغرافية والسياسية وتتوقع الصحيفة ان يضم مثل هذا التصريح كل القيود التي يتحدث عنها نتنياهو تحت يافطته المعروفة «شيء ما اقل من الدولة» من مثل نزع السلاح الثقيل، وحظر الاحلاف العسكرية الخارجية وغير ذلك ولكن الاهم من ذلك كله هو ان الفلسطينيين سيلوحون بانجازهم الحقيقي مقابل موافقتهم على مهلة زمنية في سياق اوسلو، هذا السياق سيقود نحو الانفجار الاكبر على رأي شارون ونتنياهو فالاول طبعاً ينفي وبشدة هذه التحليلات وبناء على المقربين من محادثاته مع الفلسطينيين يدور الحديث عن تبادل افكار خاصة وما الى ذلك، وعلى كل الاحوال يقول شارون انه لا ينوي اجراء مفاوضات من على صفحات الصحف ولكن في الغرف المغلقة، وفي المحادثات غير الموجهة للنشر، هناك في القدس من يوجد لديهم استعداد للاعتراف بالامكانية التي فصلناها هنا والتي سيصدر بناء عليها تصريح من حكومة الليكود حول استعدادها لانشاء دولة فلسطينية بهذه الصيغة او تلك، والتي ستأتي بشكل طبيعي كتواصل لاعتراف نتنياهو والليكود باوسلو وتقسيم اسرائيل بين الشعبين وقد حطم ارئيل شارون الحظر الفلسطيني عليه، بلقاء اجراه مع ابو مازن في مزرعته، وبالمناسبة لم يسمح لحراس ابو مازن بالدخول وكان اللقاء وبياً وفي الاسابيع الاخيرة اجرى شارون عدة لقاءات سرية مع ابو العلاء. وجرت اللقاءات في القدس بعضها بصورة ثنائية وبعضها الاخر بحضور مدير مكتب ابو العلاء. وفي الاسبوع المقبل، من المتوقع ان يتوجه ابو مازن الى الجنوب ثانية الى المزرعة. وهذا التارجح بين ابو مازن وابو العلاء، ليس اقل اثارة من المباحثات نفسها. يدور الحديث عن نزاع ضار بين نائبي عرفات حول لقب وريث عرفات. ويحاول كل منهما الا يبقي خلفه خصمه. ويعتبر شارون في نظرهما شيئاً حقيقياً في حكومة نتنياهو وهذا ما يقوله شارون لابي العلاء.

«هيا لنرى ما نستطيع عمله بصورة واقعية. وان نحاول بناء مسار جديد، واقعي، انتم تدركون ان الحكومة الحالية هي ليست ظاهرة عابرة انها الحكومة الوحيدة التي تستطيع ان تتوصل معكم الى تسوية.

نحن نؤمن اننا نستطيع بناء شبكة علاقات رويداً رويداً، دون تسرع ربما بعد ذلك، وحين يتبدد الشك بيننا من الممكن ان نسير قدماً الى الامام. في هذه الاثناء، هذا ما هو موجود، اقول لكم هذا بمنتهى المسؤولية رئيس الحكومة يعرف ويتابع هذه المباحثات.

## بلتاجي يشارك بتشييع

وسينقل جثمان المرحوم فريج من مستشفى المركز العربي بعمان الى مدينة بيت لحم عبر جسر الملك حسين صباح اليوم.

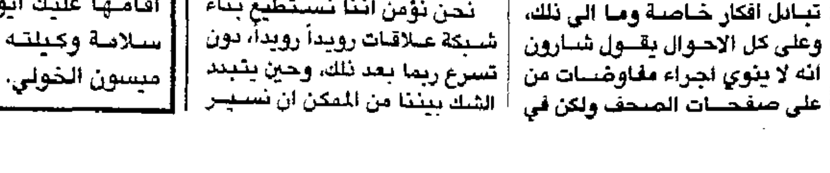
وقد ولد المرحوم فريج عام ١٩١٨ في مدينة بيت لحم وتلقى علومه في مدينتي بيت لحم والقدس وشغل عدة مناصب منها رئيساً للغرفة التجارية الصناعية في بيت لحم عام ١٩٦٢ ورئيساً لبلدية بيت لحم من ١٩٧٢/١٩٩٧ ووزيراً للسياحة والاثار لحين وفاته... وكان عضواً في المجلس الوطني الفلسطيني لعدة دورات ورئيساً لمجلس امناء جامعة بيت لحم منذ تاسيسها في مطلع السبعينات.

وهو متزوج واب لستة ابناء.

محكمة حقوق بداية عمان
رقم الدعوى: ٩٧/خ/٨٤٤
القاضي عبدالوهاب الخثاثنة

## مذكرة دعوة

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل إقامته: عبدالرحمن اصف رصاص.
يقتضي حضورك لمحكمة حقوق بداية عمان يوم السبت الواقع ١٩٩٨/٤/٤ الساعة التاسعة صباحا للنظر في الدعوى التي اقامها عليك ايوب محمد سلامة وكيلته المحامية ميسون الخولي.



الأسواق
الاثنين ٣٠ آذار ١٩٩٨ م - العـــــدد ( ١٤٥٨ )

# الرياضية

## برعاية الاميرة رانيا العبدالله

# بطولة المملكة المفتوحة في سباحة الزعانف تنطلق الجمعة بالعقبة

الأسواق

ترعى سمو الاميرة رانيا العبدالله رئيسة الاتحاد الملكي الاردني للرياضات البحرية بطولة المملكة المفتوحة في سباحة الزعانف والتي ستقام في المسبح البحري لفندق اكوامارينا «١» يومي ٣ و٤ نيسان المقبل والتي سيتم على ضوء نتائجها اختيار المنتخب الوطني لسباحة الزعانف للمشاركة في البطولة الدولية لسباحة الزعانف والمصارعة تحت الماء بالزعانف من الفترة ٩-١٤ نيسان في روسيا.

وتقرر ان تكون سباقات البطولة هي نفس المسابقات التي سيتم اقامتها للبطولة العربية الاولى في سباحة الزعانف والتي ستقام في العقبة من الفترة ٢٦-٢٩ نيسان المقبل وهي ٥٠م زعانف تحت الماء، ٥٠م زعانف، ١٠٠م زعانف، ٨٠٠م زعانف ٤×١٠٠م زعانف ذكور واناث.

ويدير هذه البطولة حكام دورة سباحة الزعانف والتي سيتم اعتمادهم لتحكيم البطولة العربية الاولى لسباحة الزعانف وقد تم مخاطبة كل من نادي مدينة الحسين للشباب ومدينة الحسن الرياضية والنادي الارثونكسي والنادي الاهلي ونادي الخليج ونادي اكوامارينا للمشاركة في هذه البطولة.


● سمو الاميرة رانيا العبدالله

## منظما المهرجان الدولي للفروسية بسويسرا

# الحسين شخصية فريدة تكافح من اجل السلام

زيوريخ - بترا - من عمران نبلاق - اشاد منظما مهرجان الفروسية الدولي الشقيقان اورس وروولف تايلر بجلالة الملك الحسين وقالا ان جلالته شخصية فريدة تكافح من اجل السلام وهو ما يدركه جيدا للشعب السويسري.

وقال الشقيقان اورس وروولف انهما يشعران بالفخر لاستضافة الاردن في هذا المهرجان ممثلا بالفارسة الهاشمية سمو الاميرة هيا بنت الحسين. واشادا في مؤتمر صحفي خصص لاعضاء البعثة الاعلامية الاردنية المشاركة في المهرجان بالجهود التي قامت بها سموها منذ عامين للتحضير لمشاركة الاردن في هذا المهرجان والتي انعكست بشكل كبير على نجاح للمهرجان الذي فاق كل التوقعات. وردا على سؤال حول تقييمهما لمشاركة الاردن في هذا المهرجان اشارا الى انهما قاما بزيارة الاردن قبل ثلاثة اسابيع وتفاجا بدقة التدريب والتحضير الذي قام به فرسان الامن العام ومجموعة الهجانة.

وضمن فعاليات اليوم الرابع للمهرجان الذي اختتم امس شاركت سمو الاميرة هيا بمسابقة للتتابع باتون الدولية من ضمن ٢١ فريقاً بحيث تكون كل فريق من فارسين. وكان شريك سموها في المسابقة التي تضمنت حواجز على ارتفاع ١٤٠سم وبلغ مجموع جوائزها المالية ١٦.٥٠٠ فرنك سويسري الفارس البلجيكي لورو فيلبارت.

ومن جهة ثانية احيت فرقة فرسان الامن العام ومجموعة الهجانة وفرقة ياهلا للفلكلور الشعبي اخر عرض لها مساء اليوم حيث نال هذا العرض اعجاب الاف المشاهدين الذين تفاعلوا معه بشكل كبير. وقد حققت المشاركة الاردنية في هذا المهرجان ممثلة بالفارسة الهاشمية سمو الاميرة هيا بنت الحسين نجاحاً فاق كل التوقعات حيث حضر العروض الاردنية على مدى اربعة ايام اكثر من ٨٠الف مشاهد.

كما زار الجناح الاردني الذي اقامته وزارة السياحة بالتعاون مع هيئة تنشيط السياحة والذي اشتمل على معرض للحرف اليدوية والخزفيات الالاف من السويسريين الذي ابدوا اعجابهم بالمنتجات المعروضة في هذا الجناح.

يشار الى ان الجناح الاردني هدف الى تسويق الاردن سياحياً نظراً لوجود العديد من الاماكن السياحية والاثرية في الاردن ولامتلاك الاردن مقومات النشاط السياحي.

واشار منظما المهرجان الى سرور الشعب السويسري لمشاهدة العرض الرائع الذي قدمه فرسان الامن العام والهجانة وفرقة «يا هلا» الفلكلورية على مدى ايام المهرجان الاربعة.

وقالا ان الجمهور السويسري تفاعل بشكل كبير مع العرض الاردني واعطاه شعورا رائعا ومتميزا خصوصا وان المشاركة الاردنية كانت مختلفة عما تم تقديمه في السنوات السابقة. واعربا عن رغبتهما بان تشهد العلاقات بين الاردن وسويسرا مزيدا من التطور خصوصا في مجال الرياضة وتوقعا ان يرتفع بشكل كبير عدد السياح السويسريين الى الاردن خصوصا بعد العرض الرائع الذي ترك انطباعا جيدا لدى الشعب السويسري.


● سمو الاميرة هيا

## في بطولة الحسن الكروية

# كفر سوم يلاقي الرمثا بالنهائي بعد فوزه على الحسين بالركلات الترجيحية ٥/٧

اربد - زياد البطاينة

فاز فريق كفر سوم على فريق الحسين اربد بالركلات الترجيحية ٥/٧ وانتقل لملاقاة الرمثا في النهائي والوقت الاصلي انتهى ٢/٢ وذلك في اطار مباريات بطولة الحسن الكروية الاولى التي تجري احداثها على ستاد الحسن بمدينة اربد.. سجل للحسين اربد الشباب (٢٦، ٦٧)، وسجل لكفر سوم محمد فيصل د«٩٠» ويوسف عبيدات في الدقيقة ٣٧ من المباراة وشهدت المباراة امطارا غزيرة.

كفر سوم (٧) الحسين (٥)

ركز فريق كفر سوم على وسطه الذي اعتمد على الاطراف محمد فيصل من الميمنة وشامان من الميسرة حيث كانا يمدان العمق الهجومي بعدد وافر من الكرات وبنفس الوقت كان الحسين اربد يسد الثغرات في دفاعاته بالارتداد من الوسط وقام الحسين اربد بالاعتماد على المرتدات وتغذية الخطاطبة في منطقة الهجوم وفرض دفاع كفر سوم رقابة لاصقة على لاعبي الحسين اربد.

وسجل كفر سوم هدفه الأول عن طريق محمد فيصل بالدقيقة ٩ لترتفع معنويات لاعبيه ويضيف كفر سوم هدفا ثانيا في الدقيقة ٣٧ عن طريق يوسف عبيدات.

وفي الشوط الثاني عاد الحسين اربد وحاصر فريق كفر سوم في ملعبه الذي اعتمد على الخطة الدفاعية والمرتدات واجرى مدرب الحسين اربد عدة تغييرات في صفوف فريقه بدخل العلاونة بدل بشار في الهجوم والرحاحلة مكان رامي بالدفاع.

واستغل لاعب الحسين الشباب من هجمة مرتدة بتسديدة من بعد ٣٠ ياردة ليسجل الهدف الأول لفريقه في الدقيقة ٢٦ بعد هذا الهدف اشتعل فتيل الحماس وسجل الشباب هدف التعادل في الدقيقة ٦٧ لتنتهي المباراة ٢/٢. ولجأ الفريقان الى الركلات الترجيحية من علامة الجزاء وحسمها فريق كفر سوم لصالحه ٣/٥ باضاعة الخطاطبة هجوم الحسين الفرصة بعد ان سجل ابو حيلة وياسر العمري والهزايمة.

أما كفر سوم فسجل له عثمان وهاجم وشامان ويوسف ومحمد فيصل.

## يد الشباب

# الجليل للنهائي بفوز ثمين على السلط ٢٦/٢٧

كتب - شهاب التل

بلغ الجليل المباراة النهائية لدوري كرة اليد للشباب بعد فوزه على السلط ٢٦/٢٧ والشوط الاول ٩/١٥ في اللقاء المثير الذي جرى بينهما امس بصالة قصر الرياضة في الدور قبل النهائي للبطولة ويقابل الجليل في النهائي الاهلي الذي فاز على العربي ٢٢/٢٨ في اللقاء الذي اقيم بينهما في اربد.

وقد شهد الشوط الاول سيطرة للجليل الذي نجح بالتقدم ٣/٧ بعد مرور (١٣) دقيقة معتمداً على الهجوم الخاطف السريع الذي قاده رائد فخري وطارق المنسي مع تالق حامد الكوفحي وكايد يعقوب في اختراق دفاعات السلط والجليل براحة وبرز اية الله الروسان بتسديداته القوية من الخط الخلفي وفرض دفاع الجليل الذي لعب بطريقة ٦/صفر مع التحول الى ١/٥ رقابة لصيقة على صانع العاب السلط عمر درادكة للحد من خطورته وعزله عن بقية زملائه ولقي صدام قطيشات ومهند فايز صعوبة كبيرة في اختراق دفاع الجليل المتماسك الذي اغلق كافة المنافذ المؤدية لمرمى الحارس المتالق محيي رزق وتحويل الكرات المقطوعة من لاعبي السلط لهجمات مرتدة برع الجناح حمد الشناق في استغلالها وتسجيل الاهداف بمرمى مهند شموط لينهي الجليل الشوط لصالحه ٩/١٥ .

وشهد الشوط الثاني اداءً مغايراً للاعبي السلط الذين برزوا على الاطراف من خلال عثمان قطيشات ومحمود نياب والتسديد البعيد لدرادكة وفايز وصدام قطيشات مستغلين انفتاح دفاع الجليل ليتقلص الفارق الذي وصل في الدقيقة (١٦) ١٩/٢٢ للجليل الذي ظهر اداء لاعبيه متسرعاً وكثرة اخطائهم لينجح السلط في تضييق الفارق الذي بلغ قبل النهاية بدقيقة هدف واحد ٢٦/٢٧ وسنحت فرصة التعادل لعثمان قطيشات لكنه سدد كرته في القائم مفوتاً على فريقه الفرصة الذهبية قبل النهاية بثواني ليخرج الجليل بفوز ثمين ضمن له الصعود للمباراة النهائية.

# سيلفر يفوز بالكأس و ٤ ملايين دولار


● الفارس والجواد سيلفر يحتفلان باللقب.

دبي - رويترز - فاز الحصان الاميركي سيلفر تشارم ببطولة كأس دبي للخيول التي يبلغ مجموع جوائزها اربعة ملايين دولار بعد منافسة قوية مع الحصان الاماراتي سوين.

وكان سيلفر تشارم مرشحا للفوز بالبطولة قبل بدايتها وحسم النتيجة امس لصالحه بعد ان تقدم بالرأس فقط على سوين عند عبوره خط النهاية في مضمار ند الشبا.

وقال جاري ستيفنز الذي امتطى سيلفر تشارم عن جواده «انه بطل حقيقي».

## الرأي الرياضي

# تكريم المبدعين ظاهرة حضارية

تكريم المبدعين والمتفوقين رياضيا ظاهرة حضارية تسعى من خلالها الدول الى تحفيز ابطالها ونجومها لتحقيق المزيد من الانجازات مثلما هو تقدير لما قدموه لوطنهم من نتائج مشرفة تستحق التقدير والتكريم.

وهنا في وطننا الحبيب تتجلى هذه الظاهرة الحضارية في اروع صورها وفي اكثر من مناسبة رياضية ضمن مسيرة الخير والعطاء التي شملت جميع المبدعين واصحاب الانجازات في ظل الدعم المستمر والاهتمام الكبير الذي تحظى به الحركة الرياضية والشبابية من قائد الوطن وولي عهده المحبوب امير الشباب والاسرة الهاشمية التي عودتنا على تكريم النجوم بعد كل انجاز لرياضة الوطن.. فهذا ليس جديدا على ابطالنا الذين رفعوا راية الوطن في المحافل الرياضية والشبابية.

وبالامس.. وفي لفتة طيبة من اتحاد العاب القوى.. وتشجيعا من ادارة الاتحاد لنجوم العاب القوى قرر الاتحاد تكريم اللاعبين الذين حققوا ارقاما اردنية جديدة بصرف مائة دينار لكل لاعب كحافز لهم لجهودهم وحرصهم على تحسين ارقامهم انطلاقا من النهج الجديد الذي اتبعه الاتحاد بمكافأة المبدعين والمتفوقين حتى في المنافسات المحلية.

ان هذا التكريم خطوة مباركة من الاتحاد ومن شأنها ان تعطي اللاعبين دافعا قويا وحافزا كبيرا سيكون له اكبر الاثر بالارتقاء بمستوى ام الالعاب وزيادة شدة المنافسة بين نجوم منتخبنا وابطالنا لتحقيق مكاسب جديدة وتحسين ارقامهم من اجل المنافسة بقوة في البطولات والدورات العربية والآسيوية، وخاصة اننا مقبلون على استضافة الدورة الرياضية العربية التاسعة التي ستكون من اكبر التحديات لنجوم القوى الاردنية.

اننا نأمل ان تحذو جميع اتحاداتنا حذو اتحاد العاب القوى بتخصيص مكافآت تشجيعية لكل الرياضيين المتميزين في مختلف المسابقات المحلية.

■ وليد حبيب غزالة

## قرارات اتحاد الاعلام الرياضي

# المشاركة في ندوة كأس العالم بتونس

قرر اتحاد الاعلام الرياضي في الجلسة التي عقدت يوم امس الاول برئاسة الزميل نظمي السعيد ما يلي:

* اختيار زميل صحفي لايفاده الى تونس لحضور ندوة اعلامية بعنوان «كيف نستثمر كأس العالم في ملاعبنا؟» وتدور حول محورين هما:
- كيف يهيىء الاعلامي نفسه لتغطية متميزة لهذا الحدث.
- كيفية اظهار الوجه الحضاري والثقافي والرياضي للدول العربية المشاركة.

* تلبيت رسالة الزميل سعد غطاس حاكورة، رئيس الاتحاد الاعلامي الفلسطيني لمحافظة غزة، التي تحمل التمنيات للزملاء الصحفيين والاعلاميين في الاردن.. والتي تحمل التوجهات الطيبة لتعاون مشترك وتنسيق في مختلف الامور الاعلامية الرياضية، وقد تقرر دعوة الزميل سعد غطاس حاكورة وزميلين آخرين من الاتحاد لزيارة الاردن والتنسيق معا في اقرب وقت ممكن كخطوة على طريق التعاون.

* بعد ان بسط رئيس الاتحاد الافكار التي انطوى عليها الاجتماع مع السيد سعدون جواد ممثل رابطة المحررين الرياضيين في العراق والتي تنحصر بما يلي:
- التعاون المشترك وتسهيل مهمة الصحفي الرياضي في كل من عمان، وبغداد للزميل الموفد من الطرف الآخر.
- الدعم لاعادة الاعلام الرياضي العراقي الى الاتحادين العربي والآسيوي.
- دعم اصدار الهويات لـ ١٥ صحفيا رياضيا عراقيا، وقد تمت الموافقة على ان يقترن ذلك بخطاب من الجانب العراقي.

* ايفاد الزميل عوني فريج مع بعثة الملاكمة الى قبرص من ٢١ - ٢٨ نيسان القادم.

* تزويد وزارة الشباب بنظام العقوبات المعمول به في الاتحاد.

## فؤاد انور يعالج في الولايات المتحدة

الرياض - «ا ف ب» - يتوجه الدولي فؤاد انور لاعب وسط الشباب والمنتخب السعودي لكرة القدم اليوم الاثنين الى الولايات المتحدة لاجراء فحوص طبية لركبته التي اصيبت خلال المباراة النهائية من بطولة السعودية بين فريقه والهلال (٢-٣) الاربعاء الماضي.

ومن المحتمل ان تجري عملية تنظير لركبة انور الموفد على نفقة اتحاد اللعبة الذي يريد الاطمئنان على سلامة قائد المنتخب السابق قبل الانخراط في معسكر تدريبي استعدادا لنهائيات كاس العالم.

يذكر ان السعودية ستلعب في الدور الاول ضمن المجموعة الثالثة الى جانب فرنسا وجنوب افريقيا والدنمارك.

## قرعة كأس فرنسا

باريس - «ا ف ب» - يلتقي باريس سان جرمان مع غانغان، ولنس مع ليون في الدور نصف النهائي من مسابقة كاس فرنسا لكرة القدم بموجب القرعة التي سحبت امس.

وتقام مباراتا هذا الدور في ١١ نيسان في ضيافة سان جرمان ولنس، والمباراة النهائية في ٢ ايار على ستاد فرنسا في ضاحية سان دوني الباريسية.

## رافانللي يرغب بالانضمام الى روما

يرغب المهاجم الدولي الايطالي في فريق مرسيليا الفرنسي فابريتسيو رافانيللي في الانضمام الى فريق روما بدءا من الموسم المقبل علما بان عقده مع ناديه الحالي ينتهي عام ٢٠٠٢، وكلف مدير اعماله اليساندرو موغي التفاوض حول انتقاله.

## الدوري الاسباني

# خيبة أمل في ريال مدريد



● من لقاء سوسييداد وأتلتيكو مدريد (رويترز)

مدريد (افـب) - حقق ريال مدريد صاحب المركز الثاني نتيجة مخيبة اثر تعادله ومضيفه بلد الوليد ١-١ في افتتاح المرحلة الحادية والثلاثين من الدوري الاسباني لكرة القدم.

وتقدم ريال مدريد عبر مهاجمه الكرواتي سوكر في الدقيقة ٣٤، الا ان اصحاب الارض تمكنوا من ادراك التعادل قبل ٣ دقائق من نهاية اللقاء بواسطة اليوغسلافي بيترناتش.

واعطى ريال مدريد حامل اللقب منافسه برشلونة المتصدر فرصة اضافية للمضي قدما باتجاه منصة التتويج.

واقلت ريال سوسييداد الثالث من هزيمة امام مضيفه اتلتيكو مدريد الذي تقدم بهدفين لفيتزكاينو (٤٣) ولاردين (٥٨) قبل أن يدرك الضيوف التعادل عن طريق الديوندو (٦٢) وموتييو (٨٠).

وفاز بيتيس على ضيفه فالنسيا بهدف لاولي (٨٠) فانتقل من المركز الخامس الى الرابع.

ترتيب فرق الصدارة

برشلونة ٦١ نقطة، ريال مدريد ٥٥، ريال سوسييداد ٥١، بيتيس ٥٠، سلتا فيغو ٤٨.

## تكريم اصحاب الارقام الجديدة

# القوى الاردنية في الضاحية العراقية

وافق اتحاد العاب القوى على المشاركة في بطولة التضامن الدولية لاختراق الضاحية التي سينظمها الاتحاد العراقي في بغداد يوم ١٥ ايار المقبل للرجال والنساء وفوض الاتحاد اللجنة الفنية بمخاطبة الجهات المعنية لاختيار اللاعبين حسب نتائجهم في بطولة اختراق الضاحية التي اقيمت يوم ١٣ الحالي.

وقرر الاتحاد صرف مبلغ مائة دينار للاعب انور عزازمة لتحطيمه الرقم الاردني لمسافة ٥٠٠٠م شباب ومائة دينار ايضاً للاعب لؤي ربحي لتحطيمه الرقم الاردني بمسافة ٣٠٠٠م موانع شباب والموافقة لنادي الديسة في الجنوب بالاشتراك في نشاطات الاتحاد بعد تقديم الاوراق المطلوبة.

# ستويتشكوف يلعب للنصر السعودي

الرياض - «ا ف ب» - ابرم النصر السعودي عقدا مع مهاجم منتخب بلغاريا وفريق برشلونة الاسباني لكرة القدم خريستو ستويتشكوف مدته ثلاثة اشهر ليخوض معه نهائيات كاس الكؤوس الآسيوية التي تستضيفها الرياض من ١٠ الى ١٣ نيسان المقبل. ولم تكشف قيمة العقد. وبرز ستويتشكوف «٣١ عاما» مع برشلونة الاسباني واختير افضل لاعب في اوروبا لعامي ٩٠ و٩٤ واحرز لقب هداف كاس العالم ١٩٩٤ في الولايات المتحدة «٥ اهداف» حيث ساهم في احتلال بلغاريا المركز الرابع.


● ستويتشكوف

## الدوري الايطالي

# يوفنتوس يستعيد الصدارة وتعادل بارما وروما ٢/٢

روما - أفـب - تعادل روما وضيفه بارما اللذان يتقاسمان المركز الخامس في ترتيب الدوري الايطالي لكرة القدم ٢/٢ امس في اختتام المرحلة السابعة والعشرين.

وتقدم روما بهدفيه عبر توتي (١٠) والبرازيلي باولو سيرجيو (٢٤) الا ان الدولي كييزا اعاد الامور الى نصابها في الدقيقتين ٢٥ و٥٣ ليخرج كل فريق بنقطة.

وقد اقيمت يوم السبت اهم ثلاث مباريات في المرحلة وشاركت فيها فرق الصدارة الاربعة ففاز يوفنتوس الاول وحامل اللقب على ميلان ١/٤ وانتر ميلان الثاني على فيتشنزا ١/٢ وخسر اودينيزي الرابع امام لاتسيو الثالث صفر/٢ مما ترك المنافسة على اشدها حيث تفصل نقطة واحدة بين المتصدر والوصيف ونقطتان بينه وبين الثالث (٥٧ و٥٦ و٥٥ نقطة على التوالي).

وسحق فيورنتينا امس ضيفه نابولي صاحب المركز الاخير باربعة اهداف نظيفة حملت تواقيع الارجنتيني باتيستوتا (٤١ و٦٦) وروبياتي (٨٠) والبرازيلي ادمونو (٨٦).

وفاز بولونيا على مضيفه سمبدوريا بثلاثة اهداف للسويدي اندرسون (٥٥ و٦٨ و٨٢) مقابل هدفين لمونتيلا (١٢) وفيرون (٥٠).

وتعادل بريشيا مع باري بهدف لدوني (٤٥) مقابل هدف للجنوب افريقي ماسينغا (٦٦) وليتشي مع اتالانتا برغامو بهدف لروسي (٤٠) مقابل هدف لسغرو (٢٢).

ويلتقي مساء بياتشنزا مع امبولي.

## كلاكيت ثاني مرة

# تشيلسي يحرز لقب كأس رابطة المحترفين

افـب - احرز تشيلسي كأس رابطة الاندية الانجليزية المحترفة لكرة القدم بفوزه على ميدلزبره من الدرجة الثانية ٢/صفر بعد التمديد في المباراة النهائية التي اقيمت امس الاحد في ويمبلي امام ٧٧٧٠٠ متفرج.

وسجل سانكلير والايطالي دي ماتيو الهدفين في الدقيقتين ٩٥ و١٠٧.

وتعادل الفريقان سلباً في الوقت الاصلي فلعبا وقتا اضافياً تمكن خلاله تشيلسي من حسم النتيجة متجنباً اللجوء الى ركلات الترجيح.

وتعتبر المباراة اعادة لنهاية كأس انجلترا في الموسم الماضي حين كان الفريقان يلعبان في الدرجة الاولى وانتهت باحراز تشيلسي اللقب اثر فوزه ٢/صفر ايضاً.


● غاسكوين في اول ظهور له مع ميدلزبره ....... وانذار

● فيالي يرفع الكأس لاول مرة كلاعب ومدرب

بحضور الاميرة عالية

# تكريم ابطال الاردن بالفروسية

كتب ـ محمد الفرواتي

بحضور سمو الاميرة عالية بنت الحسين رئيسة الاتحاد الملكي للفروسية اقيم امس الاول حفل تكريمي في مقر الاسطبلات الملكية بالحمر لتكريم ابطال الاردن بالفروسية الذين عادوا مؤخراً من دمشق بعد مشاركتهم بدورة الباسل للفروسية وحقق فيها الاردن نتائج طيبة كان ابرزها فوز فارسنا ابراهيم البشارات بالمركز الاول في مسابقات اليوم الثاني بالبطولة.

في بداية حفل التكريم شكرت سمو الاميرة عالية اعضاء الوفد من اداريين واطباء ومدربين وفرسان وفارسات على نتائجهم الطيبة في البطولة رغم المنافسة الشديدة من فرسان الدول الاخرى المشاركة.. وايضاً رغم تواضع الامكانات المالية ونوعية الخيول.. وقد عوض فرسانا عن ذلك بثقتهم بنفسهم واتقانهم لمهارات الفروسية وتحديداً مهارة القفز عن الحواجز.

القارس هاني البشارات كابتن منتخبنا الوطني قدم لسمو الاميرة شرحاً موجزاً عن مشاركتنا في بطولة الباسل وقال بان نوعية الخيول من الدول المشاركة الاخرى كانت افضل من نوعية الخيول الاردنية والتي تغلب عليها فرساننا باتقانهم لفن ركوب الخيل والتعامل معها في سباقات القفز عن الحواجز.. واضاف بان الوفد كان هناك اسرة واحدة واشادت به وسائل الاعلام السورية كما اشادت كافة الوفود بوفدنا لاحرازنا نتائج طيبة.

سمو الاميرة استغلت فرصة وجود اعضاء منتخبنا الوطني واعطت الفرصة للجميع لمناقشة اي موضوع حول مسيرة منتخبنا الوطني.

الفارسة اماني هليل قدمت شكرها لسمو الاميرة ولاسرة الاتحاد على دعمهم لرياضة الفروسية وقالت: بان خيول الدول المشاركة كانت افضل من خيولنا وطالبت الاتحاد بان يعمل لاحضار خيول جديدة.

ومن المعلوم بان فرساننا وفارساتنا هم اصحاب الخيول التي يتنافسون بها ويتحمل اهاليهم التكاليف المالية العالية لتامين هذه الخيول ومستلزماتها.

الفارس ابراهيم البشارات طالب هو الآخر بتوفير مدرب كفء ومتخصص وقبل وقت معقول من بدء فعاليات الدورة العربية.

الكابتن هاني البشارات قال: بانه شاهد في دمشق ميداناً حديثاً للسباقات وهو مجهز حسب المواصفات العالمية وبالتالي يجب علينا توفير ميدان به كافة المستلزمات لتقام عليه فعاليات الدورة العربية.

في نهاية اللقاء اجرت «الأسواق» حديثاً مع سمو الاميرة وسالتها عن خطة الاتحاد لتوفير الخيول المناسبة والمدرب الكفء وايضاً الساعة الالكترونية التي توضع في مضمار السباق لمعرفة زمن كل فارس اثناء المسابقات فاجابت:

أوجه التحية في البداية لكافة فرساننا وفارساتنا على جهودهم الطيبة واحرازهم نتائج كبيرة في دورة الباسل وقبلها في بطولة لبنان.. وبالنسبة لرياضة الفروسية فهي رياضة مكلفة جداً وبحاجة الى امكانيات مالية كبيرة تفوق ميزانية الاتحاد باضعاف كثيرة فرأس الخيل الواحد والمؤهل لاحراز نتائج تبلغ حوالي «٥٠» الف دولار ونحن بحاجة الى «٥» رؤوس على الاقل، اما ايجاد مدرب متخصص فهو الآخر بحاجة الى ميزانية غير متوفرة الآن ولذلك وبصفتي رئيسة الاتحاد فساقوم بعقد اجتماع مع السيد طلال سطعان الحسن وزير الرياضة والشباب لكي اتباحث معه حول السبل الكفيلة بتوفير مستلزمات منتخبنا الذي من المفروض ان يبدأ استعداداته من الآن للدورة العربية، واضافت: بان رياضة الفروسية بحاجة لتدريبات كثيرة ومستمرة خاصة انها تعتمد على العلاقة والالفة بين الفارس والجواد وسنعاود الاتصال بمؤسساتنا الوطنية لتساهم بجزء من تغطية ميزانية الاتحاد.

سمو الاميرة ختمت حديثها بتقديم الشكر لاهالي الفرسان والفارسات وايضاً لرجال الاعلام الرياضي على حُسن تغطيتهم لنشاطات رياضة الفروسية.

السيد احمد ابو الراغب امين سر الاتحاد قال بان اتحاده وضع خطة طموحة لنشاطات الفروسية لهذا العام وسيشارك بدورات تحكيمية متقدمة لتوفير كادر تحكيمي متخصص وقال: بانه سعيد بنتائج فرساننا لهذا العام عبر مشاركتهم بمسابقات شرم الشيخ ولبنان وسوريا.. واكد على ان اتحاده بحاجة لتمويل كبير حتى يتمكن من تقديم كافة مستلزمات منتخبنا الوطني.

وقد اقيم حفل شاي على شرف الحضور.


● الاميرة عالية تتوسط اعضاء منتخبنا الوطني
■ تصوير ـ ايوب الطويل

● الاميرة عالية تستمع للبشارات عن مشاركتنا في سوريا


● الاميرة عالية وحديث للزميل محمد الفرواتي

● فارسات منتخبنا الوطني

## افتتاح دورة المهارات الكشفية بالعقبة

الأسواق

منديا عن وزير الثقافة والشباب افتتح السيد منصور الخوالدة امين عام وزارة الشباب بالوكالة وبحضور مدير المركز السيد ابراهيم قطيشات وعدد من المسؤولين بالمركز ومديرية شباب العقبة فعاليات دورة الفنون والمهارات الكشفية في معسكر الحسين للشباب في العقبة، وياتي افتتاح هذه الدورة التي ينظمها المركز الاردني الاولمبي لاعداد المدربين وقادة الشباب لاعضاء مراكز الشباب والشابات وموظفي مديريات الشباب بالمملكة ايمانا من المركز الاولمبي باهمية عقد مثل هذه الدورات لاعداد القادة الكشفيين الذين سيتولون اعداد وتهيئة جيل كشفي في مراكزهم ومديرياتهم حيث ان تلك سيخلق الانسان السوي المنتمي لتراب هذا الوطن والمدافع عنه، حيث يتضمن برنامج هذه الدورة اعطاء المشاركين دروسا نظرية وتطبيقات عملية بالميدان تتضمن السير ليلا والتخييم في العراء والعيش في البرية في ظروف صعبة لكي يتعرف المشارك على انماط جديدة من الحياة وكيفية مواجهة الاوضاع الصعبة والظروف المفاجئة وتحمل المشاق وكذلك تعريف المشاركين على نمط جديد من الحياة الجماعية والتعاون والتآخي في ظروف صعبة واستثنائية.

وقد شارك في هذه الدورة (٣٠) شابا وشابة من مختلف انحاء المملكة وتعقد هذه الدورة خلال الفترة من ٢٨-٣/٤-٤ ويحاضر بها نخبة من المدربين من ذوي الاختصاص من وزارة التربية والتعليم ووزارة الشباب هم حمود خريسات وفؤاد حمزة وزاهي خضر ونايف النوايسة وجبر عريقات وربيحة المجالي وخيرية العبادي ويشرف على الجانب الاداري السيد ابراهيم قطيشات مدير المركز ومحمد شحادة ومصلح فهد مقبول وعمر ابو عقار من المركز الاولمبي ومدير المخيم السيد خالد الشرياصي.

## نهائي طاولة جامعة الاسراء

بمشاركة اقوى لاعبي ولاعبات المدارس الخاصة وبرعاية رئيس جامعة الاسراء يقام اليوم نهائي بطولة الطالبات والطلاب لكرة الطاولة فردي، وتالياً النتائج الفنية:

زينة شعبان من مدرسة البكالوريا تاهلت لنهائي بطولة الطالبات مع هديل عواد من مدارس الاتحاد.

- زينة شعبان فازت على ماري مشيني ٢/صفر وعلى غدير عواد ٢/صفر وعلى فاتن تفاحة ٢/صفر وتاهلت لنهائي البطولة.

- هديل عواد فازت على تلا سامي ٢/صفر وعلى غدير عواد ٢/صفر وعلى فاتن تفاحة ٢/صفر وتاهلت لنهائي البطولة مع زينة شعبان.

- راشد المومني من الاتحاد تاهل لنهائي البطولة بعد فوزه على طارق الريماوي ٢/١ وعلى رعد حداد ٢/١ وعلى محمد سليف ٢/صفر وعلى سائد برهومة ٢/١.

- ون هو تاهل للنهائي بعد فوزه على فراس الجعبري ٢/صفر وعلى سائد برهومة ٢/١ وعلى محمد سليف ٢/صفر.

قرارات لجنة المسابقات للدورة الرياضية العربية التاسعة

# اعتماد الاسس للجنة المسابقات .. وطلب اللائحة الفنية

الأسواق

اتخذت لجنة المسابقات المنبثقة عن اللجنة الفنية العليا للدورة الرياضية العربية التاسعة في جلستها الاخيرة التي حضر جانبا منها الدكتور محمد خير مامسر رئيس اللجنة العليا الذي قدر عاليا جهود لجنة المسابقات مشيرا الى ان سمو الامير عبدالله رئيس اللجنة العليا التحضيرية للدورة يتابع باهتمام كبير اعمال انجازات اللجان المساعدة من اجل نجاح الاردن في اقامة الدورة العربية الرياضية التاسعة.

من جهته شكر رئيس لجنة المسابقات الدكتور ساري حمدان حضور رئيس اللجنة العليا ومتابعته وتوجيهاته لما فيه نجاح اعمال اللجنة .. وتابع مع اعضاء اللجنة جدول اعمال الجلسة التي اسفرت عن اتخاذ القرارات التالية التي افادت بها الزميلة سناء البليبسي مقررة اللجنة وهي:-

- التوصية للمكتب التنفيذي للجنة العليا التحضيرية بالتعميم على الاتحادات بالاسس التي اعتمدتها لجنة المسابقات لبيان رغبتها بالمشاركة في الدورة.

• التوصية للمكتب التنفيذي للجنة العليا مخاطبة الدول العربية لدعوتها للمشاركة بالدورة وباسماء وفودها ضمن استمارات اللاعبين وتسديد رسم الاشتراك.

- الاطلاع على الخطط وتشكيل اللجان الفنية لاتحادات: الجودو، بناء الاجسام، التنس، الريشة الطائرة، مثلما اطلع على كتاب رئيس الاتحاد العربي للبريدج المتضمن طلب ادراج اللعبة ضمن فعاليات الدورة الرياضية العربية.

- التوصية للمكتب التنفيذي مخاطبة الاتحادات الرياضية لتزويد لجنة المسابقات باللائحة الفنية قبل نهاية شهر نيسان ١٩٩٨ حيث لن ينظر بعد ذلك باي لائحة تصل عقب نهاية نيسان، واللائحة تشتمل على عدة نقاط نوجزها بالتالي:- عدد اللاعبين واللاعبات، عدد الوفد، عدد ايام المسابقات والمباريات لكل لعبة، القواعد الفنية لتنظيم البطولة وتوزيع الفرق ونقاط التابع .. الخ، واقع الحكام، قوانين الالعاب، الملابس، الجوائز، مسودة برنامج زمني لفعاليات كل اتحاد. هذا وتجتمع اللجنة الاربعاء بعد القادم للوقوف على ما اتخذ من خطوات.

● مامسر

● د.ساري حمدان

بعد فوزها بلقب كي بيسكاين

# وليامز تتقدم مجموعة اسماء جديدة في عالم التنس

كي بيسكاين ـ رويترز ـ بدأ نجم الاميركية الناشئة فينوس وليامز يبزغ في سماء التنس في الوقت الذي تتقدم فيه شقيقتها سيرينا وتسير الروسية انا كورنيكوفا في اعقابهما.

وتطارد اللاعبات الثلاث بالطبع السويسرية مارتينا هينجيز التي ما زالت تتربع على عرش التنس.

ولم تشهد ملاعب التنس منذ تبادل الاميركيتين مارتينا نافراتيلوفا وكريس ايفرت الكرات الارضية القوية والقاب البطولات الكبرى مثل هذا العدد من الناشئات الفاتنات اللاتي تعرفن فقط باسمائهن كما هو الحال الآن.

وباضافة الكرواتية ميريانا لوكسيتش تصبح هناك خمس لاعبات تبلغن من العمر ١٧ عاماً او اقل قادرات على الفوز بالقاب البطولات الكبرى.

وفازت فينوس ببطولة ليبتون للتنس اثر تغلبها على انا ٦/٢ و٦/٤ و٦/١ لتحصل على ثاني لقب لها في اربع بطولات صعدت بها للدور النهائي.

وقالت فينوس «١٧ عاماً» التي ستصبح بين اللاعبات العشرة الاوائل على العالم عندما يعلن التصنيف العالمي الاسبوع الحالي «انا قادمة لا تتعجلوني.. لم اصل بعد».

اما انا البالغة من العمر ١٦ عاماً تحظى باهتمام كبير ليس فقط لتطور طريقة لعبها بسرعة ولكن لجمالها ايضاً.

واقصت انا في طريقها الى المباراة النهائية في بطولة ليبتون اربع لاعبات من العشرة الاوائل على العالم بينهن الاميركية مونيكا سيليش والاسبانية ارانتشا سانشيز اللتان تربعتا على عرش التنس من قبل.

● كورنيكوفا الضحية الجديدة امام وليامز ■ رويترز

للمشاركة في نهائيات كأس آسيا

# بعثة الهلال السعودي إلى هونغ كونغ اليوم

الرياض ـ ا.ف.ب ـ تتوجه بعثة فريق الهلال السعودي اليوم الاثنين الى هونغ كونغ للمشاركة في نهائيات كاس الاندية الاسيوية ابطال الدوري السابعة عشرة لكرة القدم التي تنطلق الجمعة المقبل.

وخلت التشكيلة التي تضم ٢٢ لاعبا من قائد الفريق يوسف الثنيان الذي اصيب في المباراة النهائية لبطولة الدوري الاربعاء الماضي والتي فاز فيها الهلال على الشباب بالهدف الذهبي ٣/٢.

وقد وعد مدرب الفريق الروماني ايليا بيلاتشي بضم الكاس الاسيوية الى بطولة الدوري المحلي، مشيرا الى ان لديه كوكبة من النجوم قادرة على تحقيق انجازات قارية.

واللاعبون الـ ٢٢ هم: حسن العتيبي وفهد المفرج واحمد الدوخي ومحمد لطف وعبدالله الشريدة وخميس العويران وحسين المسعري وخالد التيماوي والاكوادوري جيلسون سوزا وسليمان الرشودي وسامي الجابر وتركي العواد والزامبي اليجا ليتانا ومنصور الموينع وفيصل ابو اثنين ونواف التمياط والكولومبي فالنسيا وعبدالله الجمعان وتركي الصويلح وعبدالله الدعيع ومشعل الناصر وعادل المطيري.


● سامي الجابر

كأس النخبة العربية

# بعثة الشباب السعودي إلى تونس

الرياض ـ اف.ب ـ توجهت امس الى تونس بعثة فريق الشباب السعودي للمشاركة في كاس النخبة الرابعة لكرة القدم التي ينظمها الافريقي التونسي من ١ الى ٥ نيسان المقبل ويشارك فيها ايضا مولودية وهران الجزائري والاهلي المصري.

وتضم قائمة الشباب، الذي يدربه مدافع المنتخب البرازيلي في مونديال ١٩٨٢ اوسكار، ٢٧ لاعبا وخلت من الدوليين فؤاد انور المصاب وسعيد العويران الموقوف على الصعيد العربي.

وكان الشباب السعودي احرز الكاس الاولى، والترجي التونسي الثانية، والاهلي المصري الثالثة.

واللاعبون هم: عبدالرحمن الرومي وعبدالرحمن الحمدان وصالح الداوود وفهد المهلل وسالم سرور وخالد الشنيف وعبدالعزيز الخثران ووليد الحربي واحمد الكنهل ومرزوق العتيبي وسلطان النصار وصالح صديق وعواد العنزي وعبدالله الشيحان وابراهيم الحلوة وعبدالله الواكد وعبدالرحمن العصفور والجنوب افريقي مارك وليامس والبرازيليين باتيستا، واميرسون وخالد زمار وفهد السبيعي ومحمد العنزي وراشد المقرن ومهند ملجرشي ووليد الصدعان وفيصل العبيلي.

سلة الأندية العربية

# الحكمة اللبناني وبوفاريك الجزائري الى نهائي الرجال

بيروت (اف.ب) ـ انحصرت بطولة الانديه العربية الثانية عشرة في كرة السلة للرجال التي ينظمها الاتحاد اللبناني بين الحكمة اللبناني ووداد بوفاريك الجزائري.

وفي الدور نصف النهائي فاز الحكمة على الهلال السعودي ٨٥-٦٨ (الشوط الاول ٤١-٣٠) بعد لقاء من جانب واحد هو الحكمة الذي كان الطرف الافضل طوال الشوطين. وفي المباراة الثانية من نصف النهائي، فاز وداد بوفاريك الجزائري على الاتحاد السعودي ٨٢-٨٠ (الشوط الاول ٣٦-٣٠).

وكان افضل الجزائريين نجيم والي صاحب ١٩ نقطة و٤ متابعات ومحمد اسماعيل الذي سجل ١٩ نقطة، في حين سجل وليم فرنسيس ٢٠ نقطة و٦ متابعات للهلال. وتجرى المباراة النهائية اليوم.

بالضربة القاضية

# لويس يحتفظ بلقب مجلس الملاكمة العالمي لوزن الثقيل

اتلانتا سيتي ـ رويترز ـ احتفظ الملاكم البريطاني لينوكس لويس بلقب مجلس الملاكمة العالمي لوزن الثقيل بتغلبه على الاميركي شانون بريجس بالضربة القاضية في الجولة الخامسة.

وكان لويس مرشحا للفوز قبل بدء المباراة وفي الجولة الخامسة وجه لويس لكمة قوية بيده اليمنى اسقطته على الارض ببطء ولكنه وقف ثانية اثناء عد الحكم لينقض لويس عليه ثانية ويدفعه الى جانب الحلقة ويوجه له عدة لكمات ثم سقط على الارض بعد ان اخطأ ضربة خطافية بيسرى قوية.

وتدخل الحكم فرانك كابوتشينو واوقف المباراة بعد مضي دقيقة و٤٥ ثانية من الجولة الخامسة.

وانحنى بريجس على ركبة واحدة وطلب من الحكم استئناف المباراة الا ان كابوتشينو قال كان مرهقا .. وعندما يكون ملاكم في هذه الحالة يكون عرضة للاصابة.

وكان بريجس قد انهل لويس في الجولة الثانية بلكمة قوية بيده اليسرى اتبعها بمجموعة لكمات جعلته يترنح ويسقط على الحبال.

ومن ناحية اخرى احتفظ الملاكم الاميركي تشارلز بروير بلقب اتحاد الملاكمة العالمي لوزن فوق المتوسط بتغلبه على البريطاني هيرول جراهام بالضربة القاضية في الجولة العاشرة.

ووجه بروير مجموعة لكمات لجراهام الذي عجز عن الرد اختتمها بضربة خطافية بيده اليسرى ليسقط جراهام على الحبال وينهي الحكم المباراة.

● لويس البطل

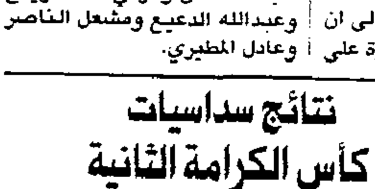

● شانون سقط بالضربة القاضية

استعداداً لكأس شباب آسيا

# منتخب السعودية يعسكر في الطائف

الرياض ـ اف.ب ـ اعلنت لجنة المنتخبات وشؤون اللاعبين في الاتحاد السعودي لكرة القدم اسماء لاعبي منتخب الشباب الذين سيشاركون في معسكر اعدادي مطلع الشهر المقبل بمدينة الطائف لمدة ١٦ يوما، استعدادا لتصفيات كاس الامم الاسيوية للشباب التي ستقام في لبنان من ١٠ الى ١٤ ايار المقبل.

واللاعبون هم بندر الماس وبندر الغامدي وناصر حلوى وبدر الحقباني وعلي يزيد وفيصل العبيلي وعبدالعزيز هوساوي وعمر القرني وعمر شاس وسامي شاس وابراهيم الخميس ومناف ابو شقير وطارق المولد وفهد الزهراني ومحمد دابو وسياف البيشي واحمد البحري وسعد الشهري وعبدالله جاسم وفوزي الشهري وصالح الصقري وياسر البخيت وعبدالرحمن القبيل وبحيص مكبشي ولحمد الرويعي.



# نتائج سداسيات كأس الكرامة الثانية

تتواصل على ملاعب الجامعة الاردنية بطولة سداسيات كاس الكرامة الثانية والتي تنظمها الجمعية الثقافية للشباب والطفولة وذلك بمناسبة ذكرى معركة الكرامة الخالدة حيث اقيمت امس الاول ثلاثة لقاءات مهمة، ففي اللقاء الاول الذي جمع سلاح الصيانة مع نادي الجامعة، استطاع لاعبو الصيانة اجتياز عقبة الجامعة وفازوا عليهم «١/٥». وفي المباراة الثانية تقدم فريق شركة الراية خطوة مهمة على حساب الجمعية الثقافية حيث فاز «٢/٦». وفي اللقاء الاخير حسم فريق العالميون للاتصال مباراتهم اللاهبة مع نقابة المهن بهدفين سجلا في وقت متاخر من المباراة ليصبح فريق العالميون قاب قوسين من التاهل للدور الثاني.

اليوم يشتد صراع المنافسة على التاهل فتقام ثلاث مباريات مهمة حيث يلتقي نادي الجامعة مع المطبخ الدنماركي، تليها مباراة سلاح الصيانة وشركة الراية، ويلتقي في المباراة الاخيرة وكالة التوزيع وفريق شركة الشمس.

# جامعـــات

* صفحة يومية متخصصة باشراف احمد العنبوسي

## الى جانب محاضرتين حول المخدرات والكاريكاتير واحتفالات بعيد الام والكرامة

# فعاليات الاسبوع الثاني للانشطة والمسابقات للاتحاد العام للجمعيات الطلابية بجامعة البنات



● تسليم الجوائز للفائزات



● حجاج يقف الى جانب د. السمرة وسط عدد من الاساتذة والطالبات

● لقطة خلال ندوة عن المخدرات.

كتبت - نسرين فؤاد وحنان البطاينة

تحت رعاية الاستاذ الدكتور محمود السمرة رئيس جامعة البنات الاردنية الاهلية نظم قسم النشاطات والتنظيمات الطلابية «الاتحاد العام للجمعيات الطلابية» في عمادة شؤون الطالبات الاسبوع الثاني للانشطة والمسابقات الطلابية بالجامعة في مدرج الجامعة الرئيسي والذي انتهت فعاليات الاسبوع الماضي.

وقد اشتمل الاسبوع على العديد من الفعاليات والانشطة وحضره لفيف من الاساتذة والطالبات.

وبدىء الاسبوع بالمسابقة الثقافية بين فريق طالبات كلية العلوم الادارية «الفائز بالمسابقة الثقافية الفصل الماضي على بقية فرق طالبات الجامعة» وفريق الاتحاد العام للجمعيات الطلابية، وقد فاز فريق طالبات كلية العلوم الادارية بالمسابقة للمرة الثانية وقامت د. نهال عميره «عميدة شؤون الطالبات» بتسليم درع المسابقة للفريق الفائز، كما القت غدير شاهين «الموظفة بالجامعة» قصيدة من نظمها بمناسبة عيد الام واختتم الحفل بمسابقة الجمهور. اما حفل اليوم الثاني فقد اشتمل على المناظرة الشعرية بين فريقي اساتذة كلية العلوم وكلية الصيدلة وحكم المناظرة د. تيسير ابو عرجة مستشار الاتحاد العام للجمعيات الطلابية وكانت نتيجة المناظرة التعادل حيث قامت د. نهال عميرة «عميدة شؤون الطالبات» بتسليم درع المسابقة للفريقين.

وقد اشتمل الحفل ايضاً على فقرة رسم الكاريكاتير للطالبة بينا بطاينة حيث امتعت الحضور الكريم ببعض الرسومات للشخصيات في الجامعة وقد اختتم الحفل بمسابقة الجمهور. اما اليوم الثالث فقد اشتمل على مسابقة افضل القاء قصائد بين طالبات الجامعة حيث اشتركت في المسابقة ست طالبات وقدمن قصائدهن على صوت الموسيقى الهادىء وقد تكونت لجنة التحكيم من د. احمد الخطيب والسيدة هدى ابو غنيمة ود. خالد الكركي وفازت بالمسابقة الطالبة فدوى نجم وسلم لها درع المسابقة وقد اختتم الحفل بمسابقة الجمهور.

اما حفل ختام الاسبوع والذي كان من المقرر عقده يوم الاربعاء فبسبب سوء الاحوال الجوية السائدة في ذلك اليوم «تساقط الثلوج» تاجل عقده ليوم الاثنين الماضي ١٩٩٨/٣/٢٣ حيث حضر الحفل أ. د. نزار الريس مساعد رئيس الجامعة والمهندس محمد مازن الانضاري عضو مجلس الامناء ود. نهال عميره عميدة شؤون الطالبات والعديد من الاساتذة والطالبات، وقد بدىء الحفل بفقرة غناء منفرد للطالبة لولوه حسن علي بمناسبة عيد الام واعقب ذلك فقرة القاء قصيدة حيث القت الطالبة فدوى نجم «الفائزة بمسابقة افضل القاء قصيدة» قصيدتها على الحضور تلى ذلك فقرة مسابقة العزف المنفرد للهواة على الاورج حيث تسابقت ثلاث طالبات فيها وقد فازت الطالبة نادين الصحصاح بالمسابقة، وبعد ذلك تسابقت ست طالبات في الجامعة في مسابقة موهبة الغناء وفازت الطالبة رنا عواد بالمركز الاول والطالبة سوزان كامل بالمركز الثاني والطالبة بينا رمضان بالمركز الثالث ومما يجدر ذكره بان محكم المسابقتين كان الملحن المشهور السيد وائل ابو السعود، اعقب هذه الفقرة مسابقة افضل رسالة الى الام المثالية حيث تقدم للمسابقة خمس طالبات وفازت الطالبة تمارا العقرباوي بالمركز الاول والطالبة اماني الجمل بالمركز الثاني ودعيت الطالبتان لالقاء رسالتيهما على الجمهور وقد تكونت لجنة تحكيم المسابقة من د. احمد الخطيب ومعالي د. خالد الكركي والسيدة هدى ابو غنيمة في الجامعة وفي ختام الحفل قام كل من أ. د. نزار الريس مساعد الرئيس ود. نهال عميرة عميدة شؤون الطالبات بتوزيع الدروع والجوائز للفائزات.

وفي نطاق الاحتفالات بعيد الام ويوم الكرامة اقامت جمعية طالبات كلية العلوم حفلاً يوم الاربعاء الماضي في مدرج الجامعة الرئيسي ودعي اليه اساتذة وطالبات الكلية وقد اشتمل الحفل على العديد من الفقرات حيث غنت الطالبة شيرين خزنة اغنية للام وهي «احن الى خبز امي..» كما القت الطالبة فدوى الهندي قصيدة للام وقدمت الرائد ضياء الجمال «من التوجيه المعنوي في الجيش» المعلومات القيمة عن معركة الكرامة واختتم الحفل بمسابقة الجمهور. ايضاً شهدت الجامعة نشاطاً ثقافياً متنوعاً فتحت رعاية الاستاذ الدكتور محمود السمرة رئيس الجامعة اقامت عمادة شؤون الطالبات ومنتدى الآداب بالجامعة ندوة عن المخدرات شارك فيها الدكتور وليد سرحان مدير مستشفى الرشيد للطب النفسي والدكتور سليمان الخليل استاذ العقاقير في الجامعة الاردنية والرائد حسن المهيدات من ادارة مكافحة المخدرات ودارت المحاضرة حول انواع المخدرات وطرق مكافحتها وعلاجها، وقد ادار الندوة الدكتور احمد الخطيب رئيس قسم اللغة العربية في جامعة البنات.

وقد حضر الندوة الاستاذ الدكتور سعيد التل رئيس مجلس الامناء والاستاذ الدكتور نزار الريس مساعد الرئيس والمهندس مازن الانضاري عضو مجلس الامناء ود. نهال عميرة عميدة شؤون الطالبات ومدراء الدوائر وعدد من الطالبات والعمداء.

كما نظم قسم النشاطات والتنظيمات الطلابية في عمادة شؤون الطالبات بجامعة البنات «جمعية طالبات كلية الآداب» محاضرة للزميل عماد حجاج رسام الكاريكاتير المعروف بعنوان «قصتي مع ابو محجوب» وذلك اول امس بمدرج الجامعة الرئيسي، وقد حضرها الدكتورة نهال عميرة عميدة شؤون الطالبات والاستاذ الدكتور نزار الريس مساعد رئيس الجامعة وعمداء الكليات وعدد كبير من الاساتذة والطالبات. استعرض السيد حجاج في المحاضرة ملامح شخصية ابو محجوب وخصائصها وكيفية ظهورها وتطورها وما كان لها من اثر في التعبير عن ما يختلج في شعور المواطن الاردني في كافة الشؤون الانسانية. وقد تلا ذلك حوار ونقاش مع الحضور الكريم تبعه عرض للوحات السيد عماد حجاج في المدرج.



● تقدم لحد الفعاليات الاحتفالية



● عزف وموسيقى وابداع



● تلقي قصيدة ود. الخطيب يستمع

## طالبات نادي الفتاة يزرن دار رعاية المسنين

# جامعة «فيلادلفيا» تستضيف وفد ذاكرة البحر المتوسط والروائي عبدالرحمن منيف

الأسواق

استضافت جامعة فيلادلفيا وفد ذاكرة البحر المتوسط المنبثق عن مؤسسة الثقافة الاوروبية. والروائي العربي الكبير عبدالرحمن منيف الذي يزور الاردن بدعوة من مديرية الثقافة في امانة العاصمة، وقد استهل الضيوف جولتهم في جامعة فيلادلفيا بزيارة رئيس الجامعة الدكتور محمد امين عواد، الذي ابدى سعادته البالغة لهذه الزيارة، وعبر عن شكره العميق لامانة العاصمة التي اختارت جامعة فيلادلفيا لتكون احدى محطات الوفد الزائر.

وقد استعرض رئيس الجامعة لدى استقباله الوفد الزائر مسيرة جامعة فيلادلفيا التعليمية والثقافية عبر السنوات الماضية، مؤكدا على اهتمام الجامعة على تفعيل حركة البحث العلمي والتواصل الثقافي بين الشعوب، انطلاقا من فلسفة الجامعة واهدافها.

وقد توجه الوفد الزائر، بعد ذلك، الى كلية الآداب، فكان في استقباله عميد الكلية واعضاء الهيئة التدريسية، حيث تم استعراض اوجه النشاط الثقافي والعلمي الذي تضطلع به الكلية من خلال المؤتمرات العلمية وحلقات النقاش المتواصلة، ثم تم تنظيم حوار مفتوح بين اعضاء الوفد الزائر والروائي الكبير عبدالرحمن منيف واعضاء الهيئة التدريسية في كلية الاداب، دار حول دوافع واهداف مشروع ذاكرة البحر المتوسط والخصوصية التي ينطوي عليها المشروع الروائي لعبدالرحمن منيف. وقد اقام رئيس جامعة فيلادلفيا حفل غداء تكريميا للوفد الزائر والروائي الكبير عبدالرحمن منيف حضره عميد كلية الآداب وعدد من اعضاء الهيئة التدريسية في الكلية.

على صعيد آخر قام وفد من طالبات نادي الفتاة في جامعة فيلادلفيا بزيارة الى دار عمان لرعاية المسنين بمناسبة عيد الام.

وكان في استقبال الوفد مديرة الدار السيدة مها مدهون حيث قدمت شرحا موجزا عن تاسيس الدار والخدمات المقدمة للنزلاء ودار حوار بين الطالبات ونزلاء الدار. وقد جرت العادة سنويا ان يقوم نادي الفتاة الجامعية بزيارة الدار ضمن نشاطاته السنوية.. واشرف على الزيارة المرشدة التربوية في الجامعة ربا العزة.

● رئيس الجامعة يستقبل الوفد الضيف

● جانب من زيارة الوفد لكلية الآداب

# المستقلون يكتسحون مقاعد مجلس الطلبة بكلية الحقوق بالاردنية

الأسواق

فاز الطلبة المستقلون: محمد ربيع الدويك وعلي البصول ومطيع الكعابنة واسماعيل ابو رمان ومنير المناصير بمقاعد كلية الحقوق «الخمسة» بالجامعة الاردنية ولم يتمكن الاسلاميون ولا تجمع وطن من الحصول على اي مقعد في هذه الكلية في الانتخابات الاخيرة.

وكانت «الاسواق» قد نشرت يوم امس قراءة تحليلية في نتائج انتخابات مجلس طلبة الاردنية ورد فيها ان المستقلين قد حصلوا على مقعدين وتجمع وطن حصل على ثلاثة مقاعد. ولقد تبين من خلال اللقاء مع الفائزين بمقاعد الكلية ان كافة المقاعد الخمسة كانت من نصيب المستقلين.

# مدرسة سمية الاساسية تقيم معرضاً للكتاب وحفلا تكريمياً

تحت رعاية مدير التربية والتعليم لقصبة الزرقاء السيد عبدالكريم الصمادي تقيم مدرسة سمية الاساسية المختلطة معرضاً للكتاب وحفلاً تكريمياً للطلبة المتفوقين وذلك بمناسبة يوم الكرامة ويوم الام وذلك يوم غد الثلاثاء الساعة الثالثة والنصف مساء وسيستمر المعرض لمدة ثلاثة ايام.

# د. الخصاونة التقى مجلس اتحاد طلبة اليرموك ووفداً من جامعة اركنسا

التقى الدكتور فايز الخصاونة رئيس جامعة اليرموك امس مجلس اتحاد طلبة الجامعة.

وقال الدكتور الخصاونة ان العملية الديمقراطية التي نرغب في ترسيخها من خلال سلوكنا اليومي هي في المشاركة المتفتحة والبناءة التي تتيح المجال امام كل الافكار والاطياف بالمشاركة الفاعلة التي تخدم الجسم الطلابي بما يحقق المصلحة العامة مؤكدا ضرورة ان تكون الهيئة الادارية للاتحاد ممثلة لكل الطلبة مشيرا الى ا همية المبادئ وتفعيل الاتصال بين المجلس والطلبة لان التمثيل الديمقراطي لا يتاتى الا بالممارسة المسؤولة للديمقراطية.

وجرى خلال اللقاء الذي حضره عميد شؤون الطلبة حوار بين رئيس الجامعة ومجلس الاتحاد. على صعيد آخر التقى الدكتور فايز الخصاونة رئيس جامعة اليرموك امس وفد جامعة اركنسا الاميركية. وقدم الدكتور الخصاونة شرحا عن مراحل نشاة وتطور الجامعة والاقسام والتخصصات العلمية والامكانيات المتوفرة معربا عن رغبة الجامعة في تعزيز اواصر التعاون العلمي في كافة المجالات مع جامعة اركنسا.

وقدم الدكتور بيرنارد مابيسون عميد كلية فولبرايت في جامعة اركنسا شرحا عن الجامعة وعن برنامج الملك فهد لشؤون الشرق الاوسط في الجامعة الذي تدرس فيه مساقات حول هذه المنطقة من العالم في المجالات البحثية والتاريخية. وتم بحث سبل تفعيل اتفاقية التعاون العلمي المعقودة بين الجامعتين واليات تنفيذ مشروعي البحث المتفق عليهما بين الجامعتين.

## بكلية طب الاسنان بالعلوم والتكنولوجيا

# دراسات لتطوير البرنامج الوقائي لامراض الاسنان عند الاطفال

كتبت - منال ست ابوها

تُجري كلية طب الاسنان في جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية العديد من الدراسات حول امراض الاسنان عند الاطفال بهدف تطوير البرنامج الوقائي لامراض الاسنان عند الاطفال.

وقال الدكتور محمد العمري عميد كلية طب الاسنان ان هذه الدراسات التي تتم على مستوى المملكة والمدعومة من المجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا وعمادة البحث العلمي بالجامعة تهدف الى تحديد امراض الاسنان ووضع برنامج وقائي متطور لتقليل نسبة هذه الامراض مشيراً الى ان ابرز الدراسات التي تقوم بها الكلية تمثلت بامراض الاسنان عند الاطفال والثانية استخدام اجهزة الاشعة في عيادات طب الاسنان داخل المملكة، والدراسة الثالثة واقع الحالة السنية لمرض التلاسيميا.

واضاف ان فرق كلية طب الاسنان تقوم بعمليات مسحية للمدارس الابتدائية بهدف تحديد حجم المشكلة والوسائل الوقائية خاصة للاطفال ما بين (٧) سنوات و(١٢) سنة، مبيناً انه تم طرح برنامج وقائي لتوعية الاطفال بامراض الاسنان وسبل الوقاية منها وتم توزيع المعاجين وفراشي الاسنان وبعض العلاجات اللازمة لهم مؤكداً ان نتائج الدراسات الاولية اظهرت قلة الوعي باهمية العناية بالاسنان اللبنية وانتشار تسوس الاسنان عند الاطفال.

# د. عربيات يستقبل المشاركين بالمؤتمر الثاني عشر لاتحاد الاقتصاديين العرب

الأسواق

استقبل الاستاذ الدكتور سليمان عربيات رئيس جامعة العلوم التطبيقية المشاركين في المؤتمر العلمي الثاني عشر لاتحاد الاقتصاديين العرب الذي عقد تحت عنوان (الاقتصاد العربي في مواجهة التحديات المعاصرة) وذلك بالتعاون ما بين الاتحاد وجمعية اقتصاديي العالم الثالث وجامعة العلوم التطبيقية.

ورحب رئيس الجامعة بالضيوف في جامعتهم جامعة كل العرب وقال ان جامعة العلوم التطبيقية انموذج للاستثمار من قبل القطاع الخاص في التعليم العالي في الاردن، وهي تمثل جهدا وطنيا يتكامل فيه رأس المال الخاص والكفاءات الوطنية.

واشار الى ان الجامعة تضم سبع كليات وعمادتين و٣٤ تخصصا اكاديميا، ويلتحق فيها ٨ آلاف طالب وطالبة وهو الحد الاقصى المسموح به للجامعات الاهلية، وطاقتنا الاستيعابية يمكن ان تستقبل ٢٠٪ زيادة على العدد الحالي.

واضاف ان الجامعة تضم تخصصات علمية حديثة ونادرة، وهي تعكس توجهات الجامعة في تبني تعليم عال جيد التخصصات. واكد ان الجامعة تعمل دوما على تفعيل دورها في خدمة المجتمع المحلي، وما مشاركتنا في دعم مثل هذا المؤتمر الا تجسيد لتوجهات الجامعة.

واشار السيد عبدالله ابو خديجة رئيس مجلس ادارة الشركة العربية الدولية للتعليم والاستثمار الى ان الشركة تحرص على استقلالية الجامعة، ودعمها. وقال ان الجامعة تضم ما يزيد عن ١٤٧ مختبرا هي من احدث المختبرات بالاضافة الى استكمال مبانيها ومرافقها المتعددة.

وكان الدكتور مصطفى الكثيري نائب رئيس جمعية الاقتصاديين المغاربة والأمين العام لجمعية اقتصاديي المغرب العربي قد القى كلمة باسم المشاركين في المؤتمر شكر فيها الجامعة على كريم الضيافة التي استقبلت بها اعضاء الوفد. وقال ان الجامعة تؤكد على نجاح الجهود التي يبذلها القطاع الخاص في الأردن في رفع مستوى التعليم العالي ورعاية البحث العلمي والمؤتمرات العلمية.

وقد اقامت الجامعة مأدبة غداء تكريمية على شرف المشاركين في المؤتمر العلمي لاتحاد الاقتصاديين العرب.

● لقطة تضم د.عربيات وأبو خديجة مع الضيوف

# د. المعاني افتتح المعرض السنوي الثاني بالاردنية

الأسواق

افتتح الدكتور وليد المعاني/ نائب رئيس الجامعة الاردنية للشؤون الادارية المعرض السنوي الثاني الذي اقامه نادي الجامعة بالتعاون مع عدد من المؤسسات والشركات الاردنية بمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك. وتجول الدكتور المعاني في اجنحة المعرض التي اشتملت على ادوات كهربائية ومستلزمات منزلية وملابس وعطور وادوات تجميل واحذية اضافة الى اجنحة للماكولات والحلويات والزهور الطبيعية.

واشاد الدكتور المعاني بالجهود التي بذلها النادي من اجل اقامة هذا المعرض الذي يمكن العاملين في الجامعة من الحصول على متطلبات العيد بيسر وسهولة ويوفر عليهم الوقت والجهد اضافة الى ان المعرض يتيح لاسرة الجامعة فرصة الاطلاع والتعرف على الصناعات الاردنية التي اصبحت جزءاً ورافداً هاماً للاقتصاد الاردني. كما ثمن عدد كبير من اعضاء النادي الذين زاروا المعرض الجهود التي بذلها النادي من اجل اقامة هذا المعرض الذي يفسح المجال امامهم للحصول على احتياجاتهم باسعار مناسبة.

حضر حفل افتتاح المعرض الذي اقيم في مقر النادي ويستمر عشرة ايام عدد من المسؤولين في الجامعة ورئيس واعضاء الهيئة الادارية وجمع من اعضاء النادي وافراد عائلاتهم.



● د.المعاني يتجول داخل المعرض بعد الافتتاح

# د. الرفوع يشارك في ندوة العرب وأوروبا في بغداد

الأسواق

شارك الدكتور فيصل الرفوع رئيس قسم العلوم السياسية في الجامعة الاردنية في اعمال ندوة «العرب وأوروبا» التي نظمتها قسم الدراسات السياسية في بيت الحكمة في بغداد خلال الفترة من الخامس والعشرين الى السادس والعشرين من الشهر الجاري.

وقدم الدكتور الرفوع خلال الندوة ورقة عمل حول الاتجاهات السياسية الاوروبية حيال القضايا العربية مركزاً على محور القضية الفلسطينية.

وقد شارك في اعمال الندوة السيد محمد سعيد الصحاف وزير خارجية العراق اضافة الى عدد من المفكرين السياسيين العرب حيث تم تناول العديد من المحاور في الميادين الاقتصادية والعسكرية والثقافية لاتجاهات السياسة الاوروبية حيال القضايا العربية.

## مساحة للأمل

# عنان

السكرتير العام للامم المتحدة يتميز اسمه بالبساطة وسهولة النطق، وفي اللغات غير العربية ينطق اسمه.. هكذا.. كوفي انان.. اما الناطقون بلغة الضاد فقد اعتادوا ان يختلفوا على كل شيء في الحياة حتى اسماء كبار الساسة وغيرهم من الذين ترد اسماؤهم يومياً في نشرات الاخبار التي تنقلها اجهزة الاعلام المكتوبة والمسموعة والمرئية لمستمعيها ومشاهديها وقرائها..!

في كل يوم نسمع اسم الامين العام للامم المتحدة ينطق بطريقة تختلف بين اجهزة الاعلام، فهو في احدى النشرات «عنان» وهو في صحيفة «انان» وهو في محطة اذاعة «انن»! فاي هذه الاسماء هي الاصوب؟

هذا السؤال ليس جديداً، فقد تم طرحه في لقاء اجري مع السيد كوفي عنان بعد انتخابه اميناً عاماً للامم المتحدة ليخلف بطرس بطرس غالي الذي كان يشغل منصب الامين العام للامم المتحدة قبل ان يخلفه السيد كوفي عنان..

وكان اللقاء المقصود اجراه مراسل محطة الـ «ام. بي. سي» الذي طرح سؤالاً مباشراً ومحدداً على الامين العام للامم المتحدة، وجاء في السؤال: اسمك «انان» كيف يلفظ، بالهمزة ام بالعين.. اي هل هو «انان» ام «عنان»؟.. واي اللفظين اصوب؟

ولم يكن الامين العام يتقن اللغة العربية غير ان كان على ما يبدو مدركاً لحروفها ولفظ تلك الحروف، ولذلك قال: ان اسمي يقرأ كما في اللغة العربية، اي بحرف «العين» وليس كما في اللغات الاخرى التي تخلو من هذا الحرف اي «انان» وبذلك حسم الامين العام هذا الموضوع بعد انتخابه مباشرة مؤكداً بلسانه ان اسمه «عنان» وليس «انان».

ولكن يبدو ان كثيرين من العاملين في اجهزة الاعلام العربية لم يسمعوا تلك المقابلة او ان نبأها لم يصلهم فظلوا يلفظون الاسم بطريقة خطأ، او انهم يدركون ان دول العالم يمكن ان تلتقي على راي وليس من المستحيل اتفاقها، اما العرب سواء كانوا يعملون في اجهزة اعلامية اوسياسية او اقتصادية او غيرها يدركون ان الاصل عندهم الاختلاف ومن الامور الشاذة ان يتفقوا على شيء حتى لو كان اسم الامين العام للامم المتحدة!!.

■ موسى الحواش

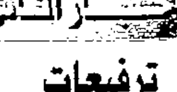
## مسرحية اجتماع استثنائي في المركز الثقافي الملكي



● اسماء القاسم

بالتعاون مع مهرجان ايام عمان المسرحية الخامس قدم المركز الثقافي الالماني (غوته) عرضا مسرحيا بعنوان «اجتماع استثنائي» من اعداد واخراج عماد عطواني وذلك على المسرح الرئيسي في المركز الثقافي الملكي.

شارك في المعرض الذي قدم مؤخرا الفنانة اسماء القاسم وذياب شاهين وعماد الشاعر ومحمد غباشي وعماد عطوان.



## ترفيعات

● تقرر ترفيع الدكتورة سمية الحاج سعيد ابو قرطومي الخريسات اخصائية الامراض الباطنية في مركز صحي ابو نصير الى الدرجة الخاصة.

كما تقرر ترفيع كل من:

● سعاد ابراهيم عوض واحمد محمد خضر مرعي وسماتا فضل يوسف الى الدرجة الثالثة وفدوى عريف المجالي وغالب العجرمي الى الخامسة وعدلي عثمان الشياب الى الرابعة وديانا محمد عبد الخاروف الى السادسة ومنيرة النمري الى الثانية وهم جميعا من اسرة مستشفى البشير. وقد تلقوا التهاني بهذه المناسبة من زملائهم واصدقائهم... مبروك.

---

بحضور الامير زيد بن شاكر

# عرض مسرحية «سندلسيا» في مدرسة البكالوريا/عمان



● الامير زيد يتابع المسرحية باهتمام

● الطلبة واولياء امورهم خلال عرض المسرحية

تصوير: تركي السيلاوي

اقامت مدرسة البكالوريا /عمان مساء الخميس الماضي العرض المسرحي السنوي للمرحلة الابتدائية بعنوان «سندلسيا» وذلك على مسرح المدرسة.

حضر العرض المسرحي الامير زيد بن شاكر وعدد كبير من أولياء الامور وطلبة وطالبات المدرسة.

تتحدث مسرحية «سندلسيا» عن قصة مدينة منعت فيها المرايا لكي لا ترى الاميرة وجهها الجميل. قدم العرض باسلوب شيق وممتع واشتمل على موسيقى واغان وعدة رقصات اداها الطلبة بشكل جميل اسعد الحاضرين، خاصة وان الممثلين فيها هم من طلبة الصف الخامس، بمرافقة عدد من طلبة الفرقة الموسيقية وكورال المرحلة الابتدائية.

وقد بدا واضحا الجهد والحماس المبذولان من قبل الجميع لتقديم هذا العمل الذي لاقى النجاح والتفوق.



● جمهور كبير حضر العرض

## مناقشة رسالة ماجستير في آل البيت



● من المناقشة

تمت في جامعة آل البيت مناقشة رسالة ماجستير للطالب حسام عبد الكريم خضر، بعنوان «حول المجموعات ذوات «ك» من العناصر والعناصر الخاصة في الزمر».

وتحتوي الرسالة على ثلاثة فصول:

في الفصل الاول: اورد بعض التعريفات والمبادئ التي تفيد في الفصول اللاحقة، كذلك درس المجموعات الجزئية ذوات «ك» من العناصر.

وفي الفصل الثاني: قدم دراسة تفصيلية حول مجموعة العناصر الخاصة من الرتبة «٣.٦»، كما بحث عن خصائص اضافة لهذه المجموعة من العناصر.

اما في الفصل الثالث: فقد درس مجموعة العناصر الخاصة من الرتبة (4.M) والخواص التي تحققها.

وقد تألفت لجنة المناقشة من د. نبي الخطيب، رئيساً ومشرفاً، وعضوية كل من أ.د حسن العزة، وأ.د محمد خير احمد، ود. عدنان البصول، واوصت اللجنة بمنح الطالب درجة الماجستير في الرياضيات.

## احتفالات المدارس العالمية بعيد الام

● من الاحتفال

الاسواق

تحت رعاية وزير المالية السيد سليمان الحافظ اقامت المدارس العالمية احتفالاً بمناسبة عيد الام وذلك على مسرح قاعة المدارس وحضر الاحتفال عدد كبير من اولياء الامور وامهات الطلبة والقت السيدة وجدان سنقرط مديرة المدارس كلمة بهذه المناسبة ركزت على دور الام في المجتمع وتضمن الاحتفال عدداً من العروض الفنية والغنائية والتي تبرز دور الام واهميتها في المجتمع وصنع الاجيال.

## السفير الهولندي يزور موقع تل دير علا الاثري

اربد - عمان - زار السفير الهولندي في عمان يرافقه الدكتور فايز الخصاونة رئيس جامعة اليرموك موقع تل دير علا الاثري حيث يقوم فريق في معهد الآثار والانثروبولوجيا وجامعة لايدن الهولندية بالتعاون مع دائرة الآثار العامة باعمال التنقيب.

وقدم الدكتور زيدان كفافي عميد البحث العلمي والدراسات العليا بالجامعة المشرف على اعمال التنقيب شرحاً عن تاريخ الموقع والمخلفات الاثرية التي تعود للفترة ما بين عام ١٧٠٠ الى ١٥٥٠ قبل الميلاد.

## أفراح الشرك









العنود محمد ابو كف كانت الاكثر فرحاً بقدوم اخويها التوأمين احمد وعبد الله... مبروك

الشقيقان ميساء ومعتز منصور فواز الخلايلة اقام لهما والدهما حفل عيد ميلاد، تلقيا خلاله التهاني من والديهما واصدقائهما... مبروك وعقبال المائة عام.

اريج ذياب خضير بدت سعيدة في حفل عائلي لطيف اقامه الاهل احتفاء بمناسبة عائلية خاصة.







● طلال بشير حجازين وفداء بشير حجازين اقام لهما والداهما حفلا بمناسبة عيد ميلادهما بحضور لفيف من الاقارب والاصدقاء الذين تمنوا للشقيقين المحتفى بهما عيد ميلاد سعيد وعمرا مديدا كما قدموا لهما الهدايا بهذه المناسبة السعيدة. مبروك.

● هلا عماد عبدالكريم الوريكات احتفلت بعيد ميلادها وسط فرحة الاهل والاصدقاء والاقارب . مبروك

● عصام حمص وعقيلته اقاما حفلا بمناسبة عيد ميلاد ابنهما مصطفى حضره لفيف من الاقارب والاصدقاء.

● عبدالجبار ناجي وعقيلته احتفلا بعيد ميلاد ابنهما حامد بحضور لفيف من الاقارب والاصدقاء - مبروك

---

## وزير التنمية الاجتماعية يفتتح بازار نعلين الخيري

● وزير التنمية يفتتح البازار

افتتح وزير التنمية الاجتماعية الدكتور محمد خير مامسر البازار الخيري الذي اقامته جمعية نعلين الخيرية .. حضر برفقة الوزير عدد كبير من الضيوف والزوار الذين ابدوا اعجابهم بالبازار، الذي استمر ثلاثة ايام، واشتمل على الاشغال اليدوية والمطرزات والتحف وغيرهما.

وذلك في قاعة المبنى الجديد للجمعية، الذي لم يفتتح رسمياً بعد، ويذكر ان مبنى الجمعية الجديد يعد من اكبر مباني الجمعيات الخيرية في الاردن، فهو يحتوي على مركز صحي كبير وصالتين للافراح والنشاطات ومكتبة عامة.

وتعد جمعية نعلين الخيرية من انشط الجمعيات في المنطقة.

● د. عبدالله الخطيب وجانب من الحضور

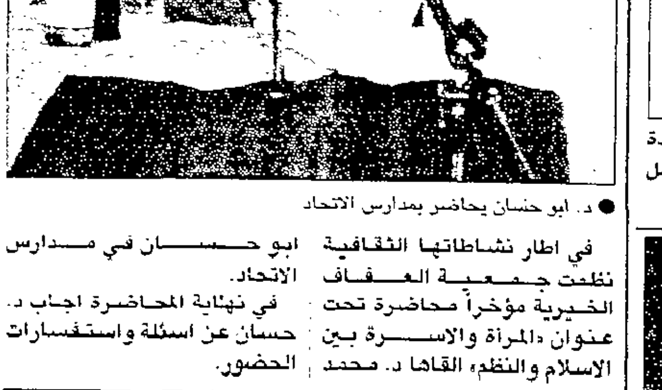
## طالبات من «الزبيدية» يزرن مركزاً للتجميل

● اياد سمارة مع طالبات الزبيدية

الاسواق

قام وفد من مدرسة الزبيدية الثانوية للبنات بزيارة الى مركز مسار للتجميل لاجراء تسريحات للشعر والاستماع الى محاضرة حول التجميل باشراف الاستاذ اياد سمارة.. ورافق الطالبات في الزيارة معلمة التجميل في المدرسة صباح باميه.

## محاضرة لـ د. ابو حسان



● د. ابو حسان يحاضر بمدارس الاتحاد

في اطار نشاطاتها الثقافية نظمت جمعية العفاف الخيرية مؤخراً محاضرة تحت عنوان «المرأة والاسرة بين الاسلام والنظم» القاها د. محمد ابو حسان في مدارس الاتحاد.

في نهاية المحاضرة اجاب د. حسان عن اسئلة واستفسارات الحضور.

## فندق انتركونتننتال الاردن يكرم قدامى موظفيه

احتفالا بالعيد الخامس والثلاثين لذكرى تاسيس وافتتاح فندق انتركونتننتال الاردن اقام الفندق حفل تكريم لقدامى الموظفين الذين امضوا ٣٥ عاما واكثر في خدمة هذا الصرح السياحي شاركهم فيه جمع كبير من الموظفين . وقام السيد جوناثان سوبر المدير العام والمدير الاقليمي بقطع كعكة الاحتفال متمنيا للجميع التوفيق وسنوات قادمة مليئة بالنشاط والنجاح وبذل الجهود ليبقى هذا الفندق في الطليعة دائما.



لإشتراكاتكم في الأسواق
للاشتراك اوللحصول على المزيد من المعلومات
الادارة العامة ٥١٥٧٦٩٠ فرعي ١٢١
او - إدارة الاشتراكات والتوزيع: ٥١٥٠٠٠٤

# الأسواق

يومية سياسية اقتصادية شاملة

٢٠٠ فلس — ٢٨ صفحة

لإعلاناتكم في الأسواق
مباشر: ٥١٥٧٩٩٣
مقسم: ٥١٥٧٦٩٠
فاكس: ٥١٥٧٩٩٣

ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - MONDAY 30 MARCH 1998 NO. (1458) vol.7 AMMAN - JORDAN

الاثنين ٢ ذو الحجة ١٤١٨ هـ الموافق ٣٠ آذار ١٩٩٨م - العدد (١٤٥٨) - السنة السابعة ، عمان - المملكة الاردنية الهاشمية


Israel Looks Back

Intifada: West Bank protests

### نتنياهو يخوض معركة جديدة مع التلفزيون

# مسلسل تلفزيوني اسرائيلي عن نكبة فلسطين يتصدى لأكاذيب احتفالات «تأسيس اسرائيل»

القدس المحتلة - تقرير اخباري

لأول مرة في تاريخها، ستقوم اسرائيل يوم الخامس من نيسان المقبل ببث برنامج تلفزيوني لمدة ساعة يتناول تاريخ ومسببات ما تسميه اسرائيل بالارهاب الفلسطيني.

وسيعرض البرنامج الوثائقي الذي يحمل عنوانه «بلادي بلادي» ويستغرق مدة ساعة كاملة على شاشة البرنامج الاسرائيلي العام ويستضيف في اولى حلقاته المواطن الفلسطيني محمود حجازي وهو اول فلسطيني اعتقلته اسرائيل على خلفية العمل الفدائي.

وقال حجازي الذي تحدث امام الكاميرا ان فلسطين عروس فائقة الجمال، وان مهرها غال جدا، وان قدرنا يحتم علينا ان ندفع هذا المهر. وقد لقيت فكرة البرنامج معارضة شديدة في اوساط اليمين الاسرائيلي المتطرف وسبب مشادات بين هؤلاء ومسؤولي الحكومة الاسرائيلية حيث اتهموا بترويج دعاية فلسطينية.

ويمكن ان يكون برنامج «بلادي بلادي» واحدا من اكثر حلقات المسلسل الاسرائيلي «تكوما» الذي يتألف من ٢٢ حلقة - اثارة للجدل. ويتحدث عن السنوات الخمسين التي اعقبت انشاء دولة اسرائيل، وهذا البرنامج الوثائقي الذي تبوأ مركزا متميزا ضمن اكثر ١٥ برنامجا اسرائيليا ناجحا، منذ بدء عرضه في شهر كانون الاول المنصرم، يتزامن مع اليوبيل الذهبي لاسرائيل، ولكن البرنامج ليس مقتصرا على الترحيب والتهليل بالشعب الاسرائيلي وارض الميعاد. فقد ركزت احدى حلقاته على التمييز العنصري الذي تلاقيه مجموعات اليهود من دول الشرق الاوسط وشمال افريقيا في دولة تسيطر عليها مجموعات اليهود المنحدرين من جذور اوروبية. كما ان حلقة مقبلة ستلقي الضوء على الانتفاضة الفلسطينية التي انفجرت اواخر الثمانينات وتظهر الجنود الاسرائيليين وهم يمارسون ارهاب الدولة ضد الفلسطينيين ويكسرون اطراف المتظاهرين منهم.

وبالطبع فان برنامجا من هذا القبيل لم يلق ترحيبا من قبل مسؤولي الحكومة الاسرائيلية الذين تصرفوا بغضب وانفعال الاسبوع الماضي عندما قدم مضيف البرنامج استقالته وهو كرونر يورام غوان المتقدم في السن. وقد تطور غضب الحكومة مما جعل وزير الاتصالات الاسرائيلي ليمور ليفنات يوجه كتابا الى مديرة التلفزيون الاسرائيلي طالبا فيه وقف عرض اية حلقات جديدة من برنامج «تكوما» الى ان يتم استكمال تحقيق شامل ومستوف عن البرنامج واصفا مقدمه بانه يعمل على «تعظيم ما يزعم بانه الارهاب الفلسطيني» ولكن مديرة التلفزيون ظلت حتى الآن تتجاهل طلب الوزير الاسرائيلي.

وقد نظر الكثيرون الى هذا البرنامج في البداية على انه تتمة لمسلسل «عمود النار» المؤيد للنازية والذي تم عرضه على شاشة التلفزيون الاسرائيلي مطلع الثمانينات وقد غطت حلقاته فترة السنوات الخمسين التي ادت الى ولادة الكيان الاسرائيلي، ولكن رئيس قسم البرامج الوثائقية في التلفزيون الاسرائيلي غيدون دروري قرر ان برنامج «تكوما» لن يحجم عن اظهار الجانب السيء والقبيح للسنوات الخمسين الاولى من عمر اسرائيل. وتتضمن حلقة «بلادي بلادي» مقابلات مع آباء وامهات يهود ثكلوا ابناءهم جراء قنابل العنف الفلسطيني. ولكنه يتضمن تهمة لاذعة وعرضا مؤلما لكيفية قيام الجنود الاسرائيليين بتقطيع اوصال المدنيين الفلسطينيين الذين قضوا خلال الاجتياح الاسرائيلي للبنان في عام ١٩٨٢.

وحتى الآن، على الاقل ما زال التلفزيون ملتزما مع اصحاب المسلسل، وهو قرار سهل الالتزام به درجة التصنيف العالية التي حظي بها المسلسل فضلا عن التعاقد مع محطات تلفزيون في اكثر من خمسة عشر بلدا لشراء حقوق عرض البرنامج. بيد ان منتجي البرنامج وافقوا على اضافة جزئية اضافية الى حلقات اخرى اكثر اثارة للجدل والنقاش.

وستتضمن هذه الجزئية هيئة مناقشات يتداول فيها المؤيدون والمنتقدون وجهات نظرهم. كما اضاف دروري عبارة «على دروب الارهاب» الى عنوان بلادي بلادي وذلك من اجل ترطيب الاجواء وتخفيف الاحتجاجات التي ستثيرها الحلقة المزمع بثها.

ان الاحتجاج على مسلسل «تكوما» ليس المواجهة الاولى بين حكومة بنيامين نتنياهو الليكودية والتلفزيون الاسرائيلي ولكنها ربما تكون الاخيرة اذ ان المدير العام للتلفزيون الاسرائيلي الذي يحتفظ بمنصبه بعد انتهاء المدة القانونية ينتمي الى حزب العمل وتم تعيينه اثناء ولاية حكومة اسحق رابين، وقد اتهم نتنياهو العام الماضي القناة الاولى في التلفزيون الاسرائيلي بالتحيز لصالح جناح اليسار حينما تعرضت لقصة نائب عام وصديق لرئيس الوزراء الذي اجبر على تقديم استقالته بعد ٤٨ ساعة فقط من تعيينه. ويتوقع ان يتسلم منصب المدير العام للتلفزيون الاسرائيلي الشهر المقبل يوري بورات الذي كان في السابق مستشارا لحكومة رئيس الوزراء الاسبق مناحيم بيغن، وقد اختاره نتنياهو لرئاسة التلفزيون.

وكان خلال عمله في الثمانينات عندما تفجرت الانتفاضة قد حظر استعمال هذه الكلمة او بثها على الهواء، ولكن الامور قد تغيرت الآن، ولا تتوقع القوى التي تقف وراء مسلسل تكوما ان يتدخل بورات في الحلقات القادمة من المسلسل.

ويقول دروري مدير التلفزيون ان قدرنا مرتبط على نحو وثيق مع قدر الفلسطينيين، ولا يمكننا ان نروي قصتنا دون ان نروي قصتهم. ان الحكم على طريقة «تكوما» ذات المصداقية الكبيرة قد يلاقي تشجيع الكثيرين من الاسرائيليين. الا ان نائب رئيس الحكومة الاسرائيلية موشيه كتساب المسؤول عن ملف عرب ٤٨ اعتبر هذا البرنامج بمثابة تحويل للاحتفال بمرور ٥٠ عاما على قيام اسرائيل الى احتفال بمرور ٥٠ عاما على نكبة فلسطين.

واعتبر بيان للحكومة الاسرائيلية هذا البرنامج، المسلسل بانه خطير للغاية. وقال كتساب بلغة التهديد والوعيد ان من لا يرى، بان عيد الاستقلال هو عيده، عليه الا يطالب بالمساواة الامر الذي يعتبر اعترافا واضحا وصريحا، بان المساواة ليست قائمة كما يدعون، ان التمييز العنصري في كافة مجالات الحياة هو سيد الموقف.

اللجنة القطرية للدفاع عن حقوق المهجرين من قراهم نشرت بيانا اعلنت فيه، انها قررت القيام بنشاطات سياسية واجتماعية وطنية بمناسبة مرور ٥٠ عاما على نكبة الشعب الفلسطيني تبدا بزيارة للمدن والقرى المهمة في الجليل والكرمل والمثلث والنقب، ذلك ان المواطنين العرب ما زالوا مواطنين من الدرجة الثانية، يجري التمييز ضدهم تصادر اراضيهم واسرائيل هي دولة اليهود وليست لجميع مواطنيها، وبذلك تكون ذاكرة ١٩٤٨ الوجه الآخر لاحتفالات اسرائيل بالذكرى الخمسين لقيامها، مما يعني ان ليس للعرب في اسرائيل علاقة بهذه المناسبة واحتفالاتها، وبدلا من ان تتفهم الجهات الاسرائيلية مأساة الشعب الفلسطيني تتحدث عن مؤشرات لبحث ما يسمونه تعميق تيار الفلسطنة في صفوف عرب ٤٨.

# عاش في قفص ٥ اعوام

بكين - رويترز - عثر على رجل احتجزته الشرطة الصينية في قفص طوال خمسة اعوام عاش خلالها حياة الحيوان في احدى قرى اقليم جواندونج الجنوبي.

ونشرت صحيفة صينية في صدر صفحتها الاولى يوم السبت صورة لرجل ملتح في الاربعين من عمره وقد جلس القرفصاء عارياً في قفص عثر عليه في الخلاء لا تسمح مساحته الا بالتحرك زحفاً بداخله، وكانت قدماه مكبلتين.

وقالت صحيفة يانجتشينج ايفنينج نيوز ان الرجل الذي بدا عليه الخوف هو دينج كي لو وهو فلاح هاجم ضابطاً بمدية قبل عشرة اعوام لكنه لم يحاكم بسبب الشك في قواه العقلية. وقالت الصحيفة ان دينج كان يثأر لنفسه فيما يبدو من الضابط الذي اصابه برصاصة في ساقه.

وذكرت الصحيفة انه طوال خمسة اعوام كاملة ظل دينج محبوساً في قفص شيد من القضبان المدعومة بالاسمنت لا باب له.

# اليوم افتتاح فعاليات مهرجان المسرح الاردني الخامس في الشمال

# «أيام إربد المسرحية الدولية الاولى»

الأسواق

برعاية محافظ اربد السيد قفطان المجالي يجرى في السادسة من مساء اليوم الاثنين حفل افتتاح فعاليات مهرجان المسرح الخامس في الشمال والذي تقيمه فرقة مسرح الفن - اربد. تحت عنوان «ايام اربد المسرحية الدولية الاولى» سيقام الاحتفال وكذلك فعاليات المهرجان على مسرح الشرق - اربد.

### برنامج الافتتاح

يبدأ العرس الاربدي في الخامسة والنصف حيث ستقوم فرقة فنون شعبية بتقديم مجموعة من اللوحات الشعبية الراقصة والدبكات المستوحاة من التراث تصاحبها الاغاني الشعبية المتعارف عليها في شمال الاردن، وفي السادسة مساء يبدأ الافتتاح الرسمي حيث يلقي الفنان محمد العبادي كلمة فرقة الفوانيس ويلقي السيد عبدالرحيم غنام رئيس فرقة مسرح الفن - رئيس اللجنة المنظمة كلمة الفرقة ويلي ذلك حفل شاي على شرف راعي الاحتفال والضيوف العرب والاجانب والحضور جميعاً .. يلي ذلك عرض مسرحية «الاستاذ» تاليف اوجين اونسكو واخراج باسم دلقموني تمثيل محمد الابراهيم، مرعي الشوابكة، سحر مغايرة، عمران العنوز ومارجو حداد ... الديكور جماعي تصميم الاضاءة محمد مخامرة - هيثم اللحام ومظهر غرايبة. تصميم الملابس المسرحية غسان صبح، مساعد الاخراج عمران العنوز. والمسرحية من انتاج فرقة مسرح الفن.

### اوراق مسرحية

وفي اليوم الثاني تقدم فرقة مسرح الفن عرضاً مسرحياً بعنوان «اوراق مسرحية» تاليف الشاعر حسن تاجي واخراج باسم دلقموني تمثيل علي الجراح، محمد الشمايلة، مأمون خريسات، حازم الزعبي، فراس البطاينة، وليد المفلح، ادريس الجراح، محمد الابراهيم، وابراهيم السعدي. وذلك مساء يوم الثلاثاء ٩٨/٣/٣١ .

### جسر الى الابد

وفي اليوم الثالث تقدم فرقة «يوم المسرح ومسرح عناد- فلسطين» مسرحية بعنوان «جسر الى الابد» على مسرح الشرق - في السادسة مساء من يوم الاربعاء الاول من نيسان ٩٨ .

### «ولو»

ويوم الخميس ٩٨/٤/٢ وعلى مسرح جامعة اليرموك تقدم فرقة الفوانيس مسرحية بعنوان «ولو» تاليف ولخراج غادة سابا وتمثيل احمد العمري وغادة سابا.

### غزل الاعمار

السبت ٩٨/٤/٤ مسرحية بعنوان «غزل الاعمار» لفرقة الورشة المسرحية - مصر، وهي مسرحية احتفالية تتناول قصة ابو زيد الهلالي سلامة ووالده والهلاليين وذلك في السادسة من مساء يوم السبت على مسرح الشرق - اربد.

# جاكسون.. وهستيريا المعجبين

ميونيخ - (ا ف ب) - شهد سيرك في ميونيخ يوم السبت حالات من الهستيريا بسبب وجود نجم البوب مايكل جاكسون بين المشاهدين مما اضطر حراسه الى التعارك مع بعض الشبان المعجبين.

وكان مايكل جاكسون يحضر عرض بعد الظهر في «سيرك كروني» الالماني برفقة ابنه واطفال آخرين ومحاطا بعدد كبير من الحراس الشخصيين، وقد اثار وصوله حالة من الفوضى اذ هرول الاولاد تاركين اهاليهم للوصول الى مغنيهم المفضل، وحتى مشاهد ترويض الحيوانات لم تساعد على تهدئة الجمهور الصغير في السيرك. وقبل نصف ساعة من انتهاء العرض توصل مايكل جاكسون الذي كان يرتدي الاسود ويضع على فمه القناع الواقي الذي بات يعرف به، بصعوبة الى شق طريقه بين المعجبين.

● جاكسون

ويقيم ملك البوب منذ اسبوعين في ميونيخ حيث جاء ليدعم صديق له سيدخل السجن في الاول من نيسان لينفذ عقوبة بالسجن لثلاث سنوات ونصف السنة بتهمة التهرب من دفع الضرائب، ويقيم جاكسون الذي اصطحب معه ابنه و١٤ شخصا اخر في فندق «بايريشر هوف» الفخم.

# تجنيد الشواذ في الشرطة الهولندية

امستردام - بترا - تقوم ادارة شرطة مدينة امستردام الهولندية باستقطاب وتجنيد اعداد كبيرة من النساء والاجانب والشواذ في صفوفها.

واكد الناطق الرسمي باسم ادارة شرطة امستردام كلاس فلتنغ بان هذا التوجه يرمي الى جعل جهاز الشرطة الهولندي جهازاً متنوعاً يعكس التركيبة السكانية في البلاد.

وحسب التقرير الذي نشرته صحيفة سود دويتشة الالمانية فان ما يقرب من ١٣ بالمائة من العاملين في شرطة امستردام هم من النساء والاجانب المقيمين في هولندا وتعتبر الدوائر المختصة هذه النسبة قليلة ومن الواجب العمل على رفعها. وللتوصل الى ذلك يرى فلتنغ ان يصار الى تجنيد المزيد من النساء و الاجانب والشواذ في اجهزة الشرطة الهولندية من خلال حملة تجري حالياً بهذا الخصوص.

# الادراك يبدأ في طور الاجنة

برايتون - رويترز - هل تتذكر تلك النغمات.. نعم لقد سمعتها من قبل وانت لا تزال جنيناً.

هذا ما خلصت اليه مجموعة من العلماء اثبتت ان الادراك يبدأ مبكراً في طور الاجنة وان الجنين يمكن ان يتذكر لحناً سمعته امه في الاسبوع العشرين من الحمل اي في الشهر الخامس.

وتعتقد اغلبية العلماء حتى الآن ان ادراك الجنين وقدرته على التعلم والتذكر لا تبدأ قبل الاسبوع الرابع والعشرين اي في الشهر السادس من الحمل او بعد ذلك بقليل حين يبدأ لحاء الدماغ المسؤول عن وظائف التفكير والادراك والوعي في اداء وظائفه.

ولكن دراسة لمجموعة من الباحثين البريطانيين اظهرت ان عملية الادراك والذاكرة يمكن ان تبدأ قبل ذلك حين يبدأ المهاد البصري للدماغ في اداء وظائفه وهو جزء سفلي من المخ يوصل وينسق ما بين المحفزات الحسية.

ويقول ستيفن ايفانز من جامعة كيل في وسط انجلترا ادراك الجنين يبدأ قبل ما كان معروفاً بكثير. وظيفة الذاكرة موجودة في جزء من الدماغ لم نكن نعرف انه قادر على القيام بوظيفة الذاكرة.

ويمكن ان تكون لنتائج هذه الزيارة التي عرضت اليوم الاحد خلال المؤتمر السنوي لجمعية الطب النفسي البريطاني تاثيرات مهمة على رعاية الام والجنين اثناء فترة الحمل وعلى المواليد المبتسرين وعلاج الاطفال الذين يعانون من اضطراب نفسي بسبب تعرضهم لصدمة وهم لا يزالون في طور الاجنة.

وقد تؤجج نتائج هذه الدراسة ايضاً النقاش الساخن الدائر حول حق الاجهاض.

وتحظر بريطانيا وعدد كبير من الدول المتقدمة الاجهاض بعد الشهر السادس من الحمل. لكن القول بان عملية الادراك عند الاجنة تبدأ في الاسبوع العشرين اي الشهر الخامس من الحمل قد تؤدي الى المطالبة بتقليص الفترة التي يسمح خلالها بالاجهاض.

واجرى ايفانز دراسته على ١٥ امرأة حامل واستخدم خلالها ثلاث اغنيات شعبية كان يرددها على مسامع السيدات الحوامل.

وبعد الولادة ردد الباحث على مسامع المواليد تلك الاغنيات التي اعتادت امهاتهم سماعها خلال فترة الحمل الى جانب اغنيات اخرى لم يسمعنها خلال فترة الحمل وكانت الاستجابة واضحة للنغمات المعروفة.

وقال مراقبون مستقلون ان رد فعل المواليد للنغمات التي سمعوها وهم اجنة تمثلت في تدني عدد حركات الرفس بمقدار النصف وحالة الهدوء التي تنتابهم لدى سماع النغمات المعروفة لهم.

# تدشين اكبر جسر في اوروبا

لشبونة - أ.ف.ب - دشن الرئيس البرتغالي خورخي سامبايو امس جسر فاسكو دي غاما الذي يعتبر الاكبر في اوروبا اذ يمتد ١٢.٢٤ كيلومترا (١٧ كيلومترا مع الطرق والوصلات التابعة له) بين ضفتي نهر تاج في شمال شرق لشبونة. واكد سامبايو والى جانبه رئيس الوزراء انطونيو غوتيريس واعضاء الحكومة ان الجسر الجديد «يربطنا بشركائنا الاوروبيين».

ووصف الجسر في البرتغال بانه «ورشة القرن» واطلق عليه اسم فاسكو دي غاما تيمنا بالبحار البرتغالي الذي اكتشف طريق الهند عبر رأس الرجاء الصالح. ويربط الجسر الساحل البرتغالي بداخل البلاد ويتيح الوصول بطريقة افضل الى شبكات الطرق الاوروبية.

كذلك سيتيح الجسر تحسين المواصلات بين شمال البرتغال وجنوبها من دون ارباك العاصمة، اذ ان ثمة ضغطا كبيرا على جسر «٢٥ نيسان/ ابريل» وهو الجسر الحالي الذي يمر فوق نهر تاج. وبلغت كلفة بناء الجسر ٩٧ مليون دولار، ونفذته شركة «كامبينون برنار» الفرنسية.

# تلفون نقال بلا بطارية

لندن - بترا - سجل المخترع البريطاني تريفور بايلز براءة اختراع جديدة لتلفون نقال يعمل بلا بطارية وذلك بطريقة مشابهة لتلك المتعارف عليها كما في الساعات الزنبركية. وقال تقرير لصحيفة ديلي ميل البريطانية ان هذا الهاتف يمكن تعبئته يدوياً لضمان استمرار عمله بصورة دائمة دون الحاجة الى البطارية التي يتوجب شحنها لساعات. ومن الامور الفنية التي تلفت الانتباه في الجهاز الجديد احتواؤه على مولد كهربائي صغير جداً قدرته ٤,٧ فولت فقط حيث يعمل عن طريق التعبئة الزنبركية. وتفيد المعلومات الصادرة عن الشركة التي يعمل المخترع لحسابها ان هذا التلفون الجديد سوف يطرح في الاسواق البريطانية بصورة تجارية في صيف العام المقبل.

١٩٤٩- زلزال يضرب نيكاراغوا ويدمر العاصمة ماناغوا ويوقع خمسة آلاف قتيل.

١٩٥٨- الاتحاد السوفياتي يعلن وقف تجاربه النووية.

١٩٧٥- العراق وايران يوقعان في الجزائر اتفاقا ينهي خلافهما حول ترسيم الحدود في شط العرب وطهران توقف مساعداتها للمتمردين الاكراد في شمال العراق.

١٩٧٩- تعليق عضوية مصر في جامعة الدول العربية، ١٨ دولة مشاركة في قمة بغداد بينها منظمة التحرير الفلسطينية تقرر في ختام القمة استدعاء سفرائها في القاهرة وتعليق كل مساعدة اقتصادية لمصر.

● خالدة توكالي اثناء هتاف وصيفتها لها بعد تسميتها ملكة جمال تايلاند لعام ١٩٩٨ في بانكوك في الثامن والعشرين من اذار الحالي.



● ملكة جمال تايلاند الجديدة ترانسفيستيت تبو في موقف تحسد عليه حيث تقوم بتهنئتها منافستها على اللقب يادا تاويلسانج في باتايا في الثامن والعشرين من آذار الحالي.

● تبدو الآنسة ترانسفيستيت ثانابورن فونبراسيرت وهي تلوح للجماهير بعد فوزها بتاج ملكة جمال تيفاني لعام ١٩٩٨ في المنتجع الشرقي في مدينة باتايا في الثامن والعشرين من آذار الحالي.




الأسواق
جريدة يومية سياسية اقتصادية شاملة
تصدر عن شركة الاسواق الاردنية للصحافة والنشر
التابعة للشركة العربية للاستثمار الاعلامي - مساهمة عامة

رئيس هيئة المديرين: د. محمد عبدالحق

رئيس التحرير المسؤول: مصطفى أبولبدة

مدير التحرير: يحيى محمود

عنوان الجريدة: شارع الجامعة الاردنية، ص ب: ١١١١٧ الرمز البريدي: ١١١٢٣، عمان - الأردن، E-Mail: alaswaq@nets.com.jo

هاتف - مقسم ٥ خطوط: تلفون: ٥١٥٧٦٩٠ (فرعي)، فاكسات - التحرير: ٥١٥٤٣٩٠، الإعلان: ٥١٥٧٩٩٣، التوزيع: ٥١٥٩٦٩٢

الاشتراكات: ٦٥ دينارا سنويا أو ما يعادلها يضاف اليها أجرة البريد للمشتركين بالخارج

الإعلانات: يراجع بشانها وكالات الإعلان المعتمدة أو مقر جريدة الأسواق شارع الجامعة الاردنية

طبعت في مطابع الأسواق

# وفاء الكيالي وتسريحة العروس المتألقة

الوان

عارضة الازياء الاردنية وفاء الكيالي بتسريحة (عروس) تعتمد التسريحة على (الشنيون الشيك) وعلى التاج الناعم الذي لا يكون به الكثير من عقد التصنيع وتعتمد على الفرق (زقزاق) من النصف ويأتي بشكل دائري الى اعلى (الشنيون) على الجهتين...وهذا (التمشيط) لا يصلح الا للوجه الدائري فقط. ويعتمد الشكل على المكياج والالوان الخريفية وهي: البني والذهبي ومشتقاتهما و(الايلاينر الرفيع)... التسريحة للكوافير الاردني (حمودة) والمكياج لـ"باسم الشيخ جواد".

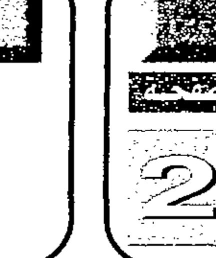


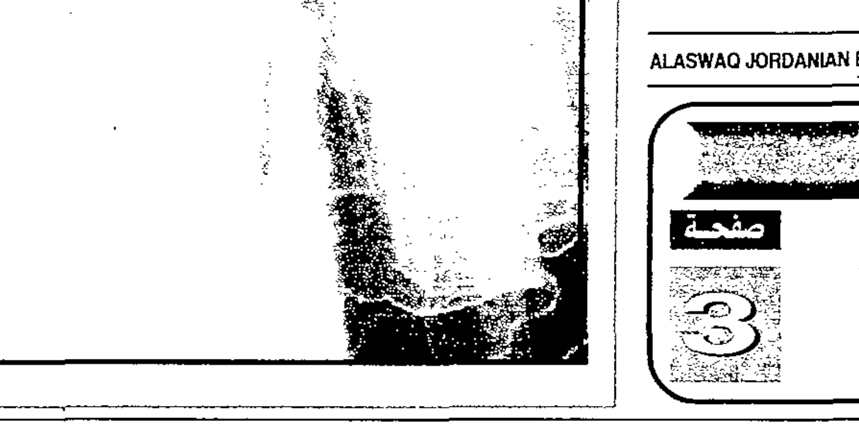

# الوان 2 — الاسواق

الجزء 2 — 8 صفحات مجانا

ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - MONDAY 30 MARCH 1998 - NO. (1458) vol.7 AMMAN - JORDAN

الاثنين ٣٠ آذار ١٩٩٨ - العدد (١٤٥٨) - السنة السابعة ، عمان - المملكة الاردنية الهاشمية




## الجن يظهر في جسد قطة او على شكل كلب!
صفحة 2

## احذروا الزواج من اجنبيات
صفحة 3


## المغني الفرنسي «ايف ديتيل»

### من خلال البومه الجديد "المتأثر"



في الفترة الاخيرة احتل المغني «ايف ديتيل» مرتبة متقدمة بين المغنين الفرنسيين والتي شهدت اصدار اسطوانة جديدة قبل ان يبدأ جولته الفنية في اقامة العديد من الحفلات الغنائية في فرنسا وبعض دول اوروبا ويوضح هذا المغني ان سر نجاحه يكمن في حسن اختياره لمضمون اغانيه وابراز الطابع الموسيقي المميز في اغانيه اضافة الى حسن احساسه برغبات جمهوره. وفي هذه المقابلة يتحدث «ايف ديتيل» عن مشواره الفني والجوانب المتعلقة بنجاحاته.

● لماذا اخترت عنوان «المتأثر» لالبومك الجديد؟

- هناك العديد من الاسباب ؟ فانا متأثر ومتفاعل جدا مع الاحداث العالمية اذ من الصعب جدا البقاء بعيدا عن التأثر بكل ما يحيط بنا كما انني رغبت في اثارة الشفافية والاحساس للآخرين من خلال اغنياتي التي ايقنت بانها يجب ان تحمل نصوصها رسالة معبرة عن هموم هذا العالم ومعاناته.

● غالبا ما تتناول في اغنياتك قضايا معاناة الاخرين والامهم لكن نظرتك الى الحياة لم تكن في يوم ما متشائمة؟

- ذلك ان نظرتي الى الامور واقعية وموضوعية ومتفاعلة مع جميع الجوانب، فالانسان في هذه الحياة ما هو الا كقطرة ماء في هذا الكون الكبير وحين تتشارك وتتجمع هذه القطرات فاننا نستطيع دفع العالم الى الامام ونحو السعادة التي تحقق احلامنا وغالبا ما نرغب في التعامل مع الازمات لان العالم ما زال بعيدا عن المثالية والكمال ولكن ذلك يجب ان لا يدعو الى التشاؤم والاحباط والا فان الحياة لن تتقدم.

● انت رئيس بلدية مدينة «بريسي سيرمارك» منذ ثماني سنوات ومع ذلك ما زلت متواصلا بفعالية كبيرة في عطائك الغنائي؟

- ان عملي هذا يحمل الكثير من المسؤولية اتجاه الاخرين كما يمنحني احساسا اقوى للمشاركة معهم في كل جوانب الحياة وقد تعلمت كيف اكون مصغيا لهموم الاخرين ومحاولة تقديم اوجه المساعدة لهم. انني اشعر دائما بانني اكثر قدرة على التعبير عن مشاعر الاخرين من خلال عملي كرئيس بلدية حيث اطلع على اشكال همومهم ومتاعبهم بشكل مستمر.

● ما الذي تفعله لتحقيق النجاح في الجمع بين عملك كرئيس بلدية وعملك كمغن؟

- انني ضاعفت قدرتي على العمل والعطاء اذ منذ ان توليت منصبي فانني امضي ساعات نوم اقل كما انني حريص على تقييم سلوكياتي الفنية بحيث احافظ على القاعدة الشعبية التي اتمتع بها . وكانت البداية صعبة لكنني احاول باستمرار ادارة اموري بطريقة تنظيم متوازنة مع عملي الفني لا سيما وان زوجتي تقف الى جانبي كمتابعة جيدة لكل ما يتعلق بانشطتي ومهامي .

● منذ اكثر من عشرين عاما وانت تعيش حياة زوجية سعيدة ما هو سر حالة الانسجام التي تعيش فيها؟

- ربما يعود الامر الى اننا لا نترك مكانا مظلما في علاقتنا الزوجية كما اننا دائما في تواصل منذ الصباح وحتى المساء ونتحاور حول مختلف القضايا.

## حققت لنفسها حضورا معقولا من خلال ٤ البومات غنائية

### المطربة هدى عمار:

استطاعت المطربة الشابة هدى عمار من خلال ٤ البومات غنائية، هي كل انتاجها الفني حتى الآن، ان تحقق لنفسها حضورا معقولا على ساحة الغناء العربي، وتقول في معرض تقييم تجربتها، «رصيدي حتى الان ينحصر في ٤ البومات غنائية، منها البومان من الحان مكتشفي واستاذي الاول عمار الشريعي وهما «شاهدين» و«قلبي الصغير»، ومن خلالهما عرفني جمهور المستمعين والالبومان الاخران بعنوان «بغير عليك» و«على عيني» مع صلاح الشرنوبي الذي استثمر نجاحي السابق بشكل جيد وطوره اكثر، وقد استفدت منه كثيرا.

واعتقد انني منذ الالبوم الاول اجتذبت آذانا كثيرة وجدت لدي لونا جديدا من الغناء راقها فاحبته، واعتبر هذا نجاحا احرص ان احافظ عليه من كل البوم جديد، وذلك بالاختيار الجيد للاغاني والالحان.

● واضح انك تهتمين بشكلك وتحرصين على ماكياجك وتسريحة شعرك ما الغرض من ذلك؟

- كان لا بد ان اطور في شكلي ومظهري حتى اجاري موضة العصر فهذا مهم جدا للفنان، وليس مهما بالطبع ان تكون الفنانة جملية ولكن المهم ان تحرص على اناقتها وبريقها بالتجديد في ماكياجها وتسرحية شعرها.

● ربما كان ذلك ايضا لاننا اصبحنا في عصر الاغنية المصورة؟

- هذا صحيح الى حد كبير.

● هل تصلح اي اغنية لان تصور بطريقة «الفيديو كليب» من وجهة نظرك؟

- بالطبع لا ، لا بد ان تصلح كلمات الاغنية اولا لان تحول الى صورة وتحمل فكرة ومضمونا وان يكون لها حكاية كذلك لا بد ان تشد الجمهور وتجتذبه . وبالاتفاق مع الملحن والموزع والمطرب يعد المخرج للاغنية سيناريو مكتوبا ويتم تصوير الاغنية بحيث لا يكون هناك تعارض بين كلمات الاغنية والصورة وهذا شرط نجاح «الفيديو كليب» من وجهة نظري، وهو ما حرصت عليه خلال كل اغنياتي المصورة.

● وهل تحرصين في اختياراتك ان تجتذبي جمهورا معينا مثل الشباب مثلا؟

- الشباب شئنا ام ابينا هم النسبة الاكبر من جمهور مستمعي الغناء حاليا، وانا عموما ابحث وادقق واختار ما يلائمني ويميزني عن غيري من المطربين والمطربات على الساحة وما يرضي الجمهور ايضا بكل فئاته العمرية.

● بوجود مطربات عربيات نجمات .. لماذا برأيك لا توجد في هذه الايام مطربة مصرية «نجمة»؟

- هذا ظلم للمطربات المصريات ، لان انغام نجمة ونادية مصطفى نجمة وهناك اصوات كثيرة جيدة ولها تميزها، واعتقد ان المقارنة ليست منطقية لان المطربة العربية تأتي الى مصر بعد ان تجتاز مشوارا طويلا في بلدها فتقرر ان تقطف النجومية في القاهرة لانها عاصمة الفن العربي.

● ما الذي تغير فيك كانسانة بعد ان اصبحت مشهورة؟

- لا شيء على الاطلاق . الشهرة لم تغيرني فانا اعيش حياة عادية جدا وكثيرا ما انسى انني فنانة فانا بطبعي انسانة متواضعة بل خجولة ومنطوية وبعيدة عن الوسط الفني.

● برأيك .. هل من حق الجمهور ان يعرف كل شيء في حياة الفنان؟

- الفنان انسان ولكل منا خصوصياته التي يحب ان يحتفظ بها لنفسه لكن الجمهور يهمه كل ما يخص الفنان لانه يعتبره اسطورة وهذا ليس صحيحا.

● هدى عمار



## مخصصة للقرن المقبل
# تجهيزات جديدة للمترو

تعتبر التجهيزات الجديدة المخصصة للمترو، الاحدث في هذا المجال على المستوى العالمي، وهي الانجاز الذي سينتهي العمل به العام ٢٠٠٤. يتسع الى عدد كبير من عربات المترو، اي انه يمكنه نقل مئات آلاف الركاب يوميا بين المدن والضواحي.

. بسبب اقل نسبة ممكنة من الضجيج وهذا يجعل جميع المسافرين من الدرجة الاولى، من حيث الراحة والامان. العجلات مزودة بأجهزة تعليق هيدروليكية لامتصاص الارتجاجات التي تسببها الخطوط الحديدية، بالاضافة الى استخدام انواع جديدة من المطاط الذي يجمع بين المتانة والليونة. النفق الجديد مزود بالاضاءات الالكترونية الشبيهة بضوء النهار.

# اعتزال عارضة الازياء الارستقراطية «ستيلا»

**اجرها مليون استرليني .. وموهبتها فريدة في التنكر**

اثار خبر اعتزال ستيلا تينانت عارضة الازياء الارستقراطية ضجة كبيرة في عالم الموضة وعروض الازياء فستيلا التي تعتبر عارضة الازياء الاولى في بريطانيا هي ابنة دوق ودوقة ديفونشاير واحدة من النجوم اللامعة في العروض الكبرى وتعمل بانتظام مع جياني فيرساك وجون جالياتو وكريستيان ديور ولاول مرة منذ ثلاث سنوات لم تشارك في مجموعة عروض صيف وربيع ١٩٩٨ التي اقيمت في باريس الاشاعات تقول ان ستيلا قررت اعتزال عملها لقرب زواجها من خطيبها ديفيد لاسنيت وهو مصور فرنسي يعيش في نيويورك.

ويقول الاصدقاء المقربون من ستيلا انها تخطط منذ سنوات للاعتزال في ذروة نجاحها قبل ان تقل العروض التي تطلبها للعمل وانها لديها خططها الخاصة مثل النجاح في مهنتها وتكوين ثروة كبيرة ليمكنها بعد ذلك التفرغ لاهتماماتها الحقيقية.

وستيلا التي يصل اجرها الى مليون جنيه استرليني تتلقى عروضا ضخمة دائما من شركات الاعلان الكبرى كما تتسابق المجلات العالمية لاجراء مقابلات صحفية معها ونشر صورتها على الغلاف كوسيلة مضمونة لزيادة التوزيع.

ورغم هذا كله فان ستيلا - ٢٦ عاما - تقول دائما ان لديها اولويات اخرى مثل ممارسة هوايتها في النحت وتكريس اغلب اوقات فراغها للاطفال وايضا اشباع هوايتها الغريبة في التنكر في شخصيات تجعل من الصعب على الآخرين التعرف عليها ولهذا يطلقون عليها عارضة الازياء ذات الالف وجه اذ دائما تفاجيء اصدقاءها بالتنكر في شخصيات متعددة مثل فتاة ريفية او لاعب كرة قدم او سيدة مسنة وحتى احد افراد عصابة اجرامية.

ويذكر ان والدتها الليدي ايما تينانت اكدت خبر الاعتزال في حين ان وكالة «اليث» الامريكية لعارضات الازياء التي تتولى تنظيم اعمال ستيلا في الولايات المتحدة نفت الخبر قائلة ان ستيلا تصور حاليا بالفعل مجموعة من الازياء لحساب مجلة «فوج».

# الجن يظهر في جسد قطة.. او على شكل كلب!

## قاتل من عالم آخر

"قاتل من العالم الاخر" كتاب يناقش نوعية معينة من الجريمة هي تلك المرتبطة بالقوى الميتافيزيقية الغريبة التي تتحرك من العالم الاخر لتؤثر على بعض الارواح الضائعة والاجساد البائسة وتدفعها الى ارتكاب ابشع الجرائم.

وقد حرص المؤلف البريطاني بريان لين على التمسك بالمنهج العلمي في معالجة هذه القضية حتى لا ينزلق الى هوة الشعوذة ومتاهة الاساطير لذلك تناول الكتاب الجرائم التي تم تسجيلها بشكل علمي والتي تأكدت احداثها الغريبة بما لا يدع مجالا لاي شك. والكتاب يشتمل على اغرب واخطر الجرائم في التاريخ المعاصر ويناقش بجدية تامة تلك الجرائم التي يرتكبها ضحايا السحر الاسود والمجانين والمشعوذون وذوو العقليات الارهابية المتطرفة.

لا يعرف احد على وجه التحديد سير ذلك الارتباط الغريب بين بعض الحيوانات ومخلوقات العالم السفلي. وهناك ما يشبه الاجماع بين الخبراء في هذا المجال على ان الحيوانات لديها القدرة على الاحساس بوجود الشياطين والارواح الشريرة ويؤكد البعض ان هذه الحيوانات ترى بالفعل مثل هذه المخلوقات فتبدأ في الشعور بالقلق فتنبح الكلاب وتموء القطط وتعوي الذئاب..

وهناك بعض التفسيرات التي تشير الى سهولة ان تسكن الشياطين والارواح اجساد هذه الحيوانات دون اية مقاومة.. ولذلك يصاب بعض الاشخاص الذين يضربون القطط مثلا بالمس الشيطاني اذا تصادف وكانت هناك روح شريرة تسكن جسد هذه القطط التي تكون ذات سلوكيات غريبة لا يمكن تفسيرها الا بانها مسكونة بالارواح.

### مطاردة الساحرات

وخلال حملة مطاردة السحرة والساحرات في القارة الاوروبية خلال القرن السادس عشر، وبداية القرن السابع عشر، شهدت المحاكمات العديدة لهؤلاء السحرة قصصا لا يصدقها عقل حول ارتباط الحيوانات بمخلوقات العالم السفلي..

ومن اهم واخطر هذه القصص تلك التي سجلتها محكمة الجنايات العليا في مدينة ادنبورج باسكوتلندا عام ١٦٠٧! كانت القضية التي تنظرها المحكمة تخص المتهمة ايزوبيل جريرسون زوجة جون بول العامل باحد المصانع. وقد عقدت جلسة المحاكمة الاولى يوم ١٠ اذار ١٦٠٧ كانت المتهمة مسز جريرسون تواجه ستة اتهامات اهمها واخطرها انها ذات ليلة من ليالي شهر تشرين الثاني عام ١٦٠٦ تقمصت جسد قطة ورافقت عددا كبيرا من الشياطين الذين كانوا في صورة قطط مثلها وهاجموا منزل شخص يدعى ادم كلارك واقتحموا غرفة نومه هو وزوجته وحطموا اثاث المنزل لدرجة ان سكانه والخدم العاملين فيه اصيبوا برعب شديد جعلهم على حافة الجنون.

وكانت التهمة الثانية التي وجهت لايزوبيل جريرسون هي التسبب في مصرع شخص يدعى ويليام بيرنت واصابة زوجته ماري بالرعب والهلع حيث استخدمت قدرتها السحرية على الاتصال بالاشباح لكي تامر احد العفاريت بان يسكن منزل هذه الاسرة لمدة ستة اشهر كان يظهر لهم خلالها في صورة طفل صغير عاري الجسد والاكثر من ذلك ان مسز جريرسون كانت تظهر بنفسها في صورة قطة سوداء داخل المنزل اثناء الليل. وذات ليلة قفزت على وجه صاحب المنزل وليام بيرنت وهو نائم في الفراش وانشبت مخالبها في وجهه ولم يستطع الرجل تحمل صدمة الفزع فمات على الفور.

وكانت التهمة الثالثة لهذه الساحرة هي انها عملت عملا لشاب يدعى بيدان في تشرين الاول عام ١٥٩٨ ادى الى اصابته بالشلل لانه كان مدينا لها بمبلغ تسعة شلنات ولم يدفع هذا الدين. وتوجهت اسرة الشاب الى الساحرة تتوسل اليها ان ترحمه وتعفو عنه وبعد ان دفعت الاسرة المبالغ للساحرة قامت بفك العمل واستعاد روبرت بيدان صحته تماما.

وكانت التهمة الرابعة تتعلق ايضا بنفس الشاب روبرت بيدان الذي شهد امام المحكمة بانه راى مسز جريرسون تمر من امام منزله وتلقي بقطة داخله عبر النافذة وعندما حاول العثور على هذه القطة لم يجد لها اثرا.

وقال الشاب انه لاحظ بعد ذلك ان كل كوب ماء او عصير يحاول ان يشربه في المنزل يتحول الى ماء اسود شديد القذارة رائحته عفنة لا يمكن تحملها.

واضاف انه اوشك ان يموت من الظمأ لولا تدخل بعض الجيران لدى مسز جريرسون لكي ترفع عنه السحر الاسود ولكنها اشترطت الا يخرج من بيته لمدة ثلاثة اشهر متوالية.. ورضخ الشاب لامر الساحرة الشريرة التي كانت تكره اسرته بشدة فانتهت ظاهرة المياه القذرة ولكن حدثت ظواهر اخرى ضد نفس العائلة وكانت هي موضوع الاتهام الخامس.

وكانت الضحية هذه المرة هي زوجة روبرت التي كانت فائقة الجمال والرقة ولكنها اصيبت بالمرض فجاة وكما حدث من قبل، توجهت الاسرة تطلب العفو والسماح من الساحرة مسز جريرسون التي وافقت على فك العمل السفلي الذي اعدته بشرط الا يفتح احد من الاسرة فمه وتعهدت الاسرة بذلك ولكنها بكل اسف لم تلتزم بتعهدها، فقد حكى الزوج روبرت لاحد اصدقائه السر دون ان يكون هناك غيرهما ورغم ان الصديق اغلق فمه تماما لانه يدرك خطورة مسز جريرسون الا ان الاسرة فوجئت في الليلة التالية بعشرات القطط السوداء تقتحم المنزل وتحاصر فراش الزوجة المسكينة.

وعندما حاول الزوج المسكين التصدي لهذه القطط وطردها خارج المنزل فوجىء بها تطلق صرخات رهيبة وتحاول الهجوم عليه فاندفع الى احدى الغرف واغلق الباب عليه.

وبعد دقائق حاول الزوج روبرت الخروج لاحضار زوجته ولكنه وجد الباب مغلقا من الخارج وكان يسمع فقط صوت مواء القطط.

وفي الصباح، وجد روبرت الباب مفتوحا فجرى الى غرفة زوجته ولكنه فوجىء بوجود قطة سوداء تجلس على الوسادة بجوار رأس الزوجة التي كانت غارقة في سبات عميق.

واقترب الزوج من الفراش فاندفعت القطة السوداء الى الخارج عبر النافذة التي كانت مفتوحة على مصراعيها. وتقدم نحو زوجته محاولا ايقاظها ولكنه اكتشف انها فارقت الحياة.. وعندما حضرت الشرطة لم تجد اي اثر لاصابة او جرح في جسد الزوجة.. وكان الشيء الوحيد المثير هو نظرة الهلع الرهيبة التي ارتسمت في عينيها المفتوحتين وكانهما تحدقان مباشرة الى ما بداخل الجحيم..

### السحر الاسود

وقد ادلى عشرات الاشخاص بشهادتهم حول وقائع مثيرة شكلت الاتهام السادس للساحرة مسز جريرسون واجمع الشهود على انها مارست السحر الاسود امامهم وفي حضورهم. وقال شاهد يدعى ريان بيكر انه طلب منها مساعدة ابنه المريض بحالة تخلف عقلي ولكنها استغلت جسد الطفل لكي تسكن فيه احدى الارواح الشريرة.. واصبح الابن لا يستطيع النوم دون ان يذهب الى منزل الساحرة ليلا ويقف امامه عدة ساعات يعود بعدها للبيت وهو في حالة ذهول لينام نوما قلقا ويظل طوال الليل يطلق الصرخات المرعبة..

وذات ليلة، فوجىء بالابن يعود الى البيت ومعه سكين حاول استخدامه في قتل ابيه لولا ان الاب كان واعيا لما حدث لابنه وانتزع منه السكين فاندفع الابن الى خارج المنزل.. وعثروا عليه في الصباح جثة هامدة غارقة في احدى القنوات المائية.

واجمع المحلفون على ادانة مسز جريرسون بممارسة السحر الاسود وفي جميع الاتهامات الموجهة اليها..

وصدر الحكم عليها بالاعدام حرقا وفقا لوسيلة الاعدام التي كانت متبعة في ذلك الحين..

وعند تنفيذ الحكم في ساحة «كاسل هيل» بضواحي ادنبورج، لاحظ الحاضرون ان الساحرة لا تتكلم بل تصدر صوتا يشبه مواء القطط.

وبعد اشعال النار في جسدها، سمع الجميع صراخ مروع لقطة ثم اندفعت بالفعل قطة سوداء من وسط النيران الى الاحراش المحيطة بساحة الاعدام واكتفى الجميع بمتابعتها في ذهول..

### مأساة فرنسية

يعتقد الكثيرون من علماء النفس والاجتماع ان ظاهرة العنف في المجتمعات البشرية قد تصاعدت بشكل ملحوظ خلال القرن الحالي وبالتحديد خلال العقدين الاخيرين من القرن العشرين..

والحقيقة ان ظاهرة العنف الدموي كانت موجودة في كل المجتمعات البشرية خاصة تلك التي سيطرت عليها الافكار الميتافيزيقية وعاشت في ظلام الشعوذة وهواجس ما وراء الطبيعة..

ابرز دليل على ذلك هو تلك المأساة المروعة التي شهدتها بلدة «دولي» في منطقة فرانش كومتي الفرنسية عام ١٩٧٣ حيث تعددت حوادث تعرض الاطفال لهجمات وحشية يتم خلالها تمزيق اجسادهم الصغيرة دون سبب واضح.

واكد شهود العيان الذين راوا بعض هذه الهجمات على الاطفال انها من فعل «الرجل الذئب» وهو عبارة عن انسان تتحول ملامحه في الليل الى ملامح ذئب شرس ويغطي الشعر جسمه كله وتبرز له انياب.

ولم يكن هذا الرأي مجرد وهم خاطىء وقع البعض اسرى له بسبب وحشية جرائم الهجوم على الاطفال بل وصلت جدية الامر الى حد صدور بيان رسمي من البرلمان المحلي وما زالت وثيقة هذا البيان موجودة حتى اليوم يستطيع الباحثون والدارسون الاطلاع عليها..

وقال هذا البيان البرلماني الرسمي صراحة: شوهد الرجل الذئب في مناطق «اسباجني» و«سالفان» و«كورشابو».. وقد قام هذا الرجل الذئب بالفعل باختطاف عدة اطفال صغار كما هاجم العديد من الكبار فقتل بعضهم واصاب البعض الاخر بجراح خطيرة..

ورغبة من البرلمان المحلي في مواجهة هذا الخطر الذي يهدد ارواح السكان، فقد تقرر السماح للجميع بحمل الاسلحة وتنظيم حملات مطاردة لهذا المخلوق الغريب في كل مكان يمكن ان يوجد فيه وان يقوموا بقتله على الفور دون التعرض لاي محاكمة او عقوبة..

الى هنا، انتهى البيان البرلماني الرسمي الذي يمنح المواطنين حق قتل الرجل الذئب..

وبعد شهرين من هذا البيان، وبالتحديد في يوم ٩ تشرين الثاني ١٥٧٣، تمكنت مجموعة من الفلاحين الفرنسيين من انقاذ طفلة صغيرة من بين انياب ذئب ضخم في منطقة تدعى «بوبيه».

كان جسد الطفلة ممزقا بوحشية بسبب مخالب وانياب هذا المخلوق الغريب ولكن المفاجأة الحقيقية كانت هي تعرف عددا من الفلاحين الذين شاركوا في انقاذ الطفلة على شخصية الرجل الذئب وقالوا انه يدعى جيل جارينر وهو شخص غريب الاطوار يعيش في عزلة عن الجميع في منطقة ليون مع زوجته التي تدعى ابولين.. ونظرا لغرابة اطوار هذا الرجل وعشقه للعزلة اطلق عليه الجيران اسم «الناسك».

كان الجميع يشعرون بالخوف من جيل جارينر فقد اعتاد الخروج من منزله في منتصف الليل والسير في الظلام تحت الامطار.. وكانت ملابسه دائما سوداء وفي بعض الاحيان كان يركب حصانا اسود ويتجول في الغابات المحيطة بالبلدة ولا يعود قبل انبلاج الفجر.

لم يكن هناك اي دليل مادي يؤكد ان جيل جارينر هو نفسه الرجل الذئب ورغم ذلك وقعت جريمة اخرى بعد اسبوعين اختطف فيها طفل في العاشرة من عمره وعثر فقط على بقايا جثته التي التهم الوحش معظمها. وتم القبض على جارينر وزوجته ابولين ووجهت اليهما تهمة ارتكاب جرائم خطف وقتل الاطفال والتي بلغ عدد ضحاياها حوالي ستين طفلا.

### اعترافات رهيبة

وخلال وجوده في السجن ادلى جارينر باعترافات رهيبة منها انه قتل طفلا في شهر آب عام ١٥٧٣ بمنطقة «بيروز» والتهم جسده وهو تحت تاثير حالة التحول الى ذئب مفترس.. وبعد شهرين قتل طفلة اخرى عمرها عشر سنوات في حديقة للفاكهة بمنطقة سيري وايضا التهم جزءا كبيرا من جسدها.

وقال انه كان يبدأ بالتهام منطقة الرقبة اولا وكان يحتفظ بجزء من جسد الضحية لزوجته يحمله اليها في المنزل حتى تلتهمه دون ان يزعجها احد.

وفي ضوء هذه الاعترافات تمت محاكمة جيل جارينر وابولين امام محكمة مدينة دولي الفرنسية. ولم تكن هناك اي وسيلة للدفاع عن جيل وابولين سوى ان هذه الحالة الغريبة التي اصابتهما كانت نتيجة مس شيطاني.

وقال المحامي للمحكمة ان الزوجين عاشا في منزلهما ٤ سنوات بشكل طبيعي ولكن ذات ليلة، كانت ابولين تاخذ حماما والصابون يغطي عينيها عندما انزلقت قدمها وسقطت على الارض فاخذت تصرخ وتصرخ تنادي زوجها جيل الذي كان نائما.. وعندما استيقظ الزوج على صوت الصراخ، اندفع الى الحمام ليجد في مواجهته كلبا ضخما او ذئبا فاعتقد انه مجرد حيوان تسلل الى المنزل وهاجم زوجته فاخذ يركله بقوة وامسك بعصا حاول ضربه بها ولكن الحيوان قفز فوقه بشراسة وانشب مخالبه في وجهه وصدره وسقط جيل مغشيا عليه. وعندما استيقظ الزوجان، لم يجدا اي اثر للجراح التي اصيبا بها خلال المعركة مع الحيوان الشرس ولكن الزوجة ابولين اصيبت بحالة هذيان شديدة انتهت بها الى مرض عقلي. وفي الليلة التالية لهذا الحادث الغريب اكتشف جيل ان نبرات صوته تتغير في منتصف الليل وتصبح اشبه بالعواء كما ينمو الشعر بغزارة ليغطي جميع اجزاء جسده طوال الليل وفي بعض الاحيان كانت الحالة تستمر عدة اسابيع مسيطرة عليه وعلى زوجته ولذلك كان يتجنب اللقاء بالغرباء واختار حياة العزلة الذي جعلت جيرانه يطلقون عليه لقب «الناسك» واستدعت المحكمة بعض الخبراء للادلاء برايهم في هذه القصة فقالوا ان الاسم الطبي للحالة التي اصابت جيل جارينر وزوجته ابولين هو «ليكا نثروبي» اي «الذئبية» واكتساب الانسان لبعض الصفات المادية والجسمية للذئاب.

واكد الاطباء انهم لا يعرفون السبب في حدوث هذه الحالة النادرة ولكن لاحد خبراء علم النفس الذين استدعتهم المحكمة اعرب عن اعتقاده بانها نتيجة لمس شيطاني وان سقوط الزوجة وصراخها داخل الحمام تسبب في ضرر او ازعاج ما لمخلوقات من العالم السفلي وكان عقاب الزوجين هو هذه الحالة الرهيبة.

ورغم هذا الرأي الا ان المحكمة لم تقتنع ببراءة الزوجين جيل وابولين واصدرت حكمها باعدام جيل جارينر حرقا. وقالت المحكمة ان المتهم انسان تسكن جسده الشياطين التي تستغل هذا الجسد في ارتكاب ابشع الجرائم. ولذلك فهو يحمل روحا شريرة يتعين تخليص البشرية من شرورها.

وبالفعل تم تنفيذ حكم الاعدام حرقا في جيل جارينر يوم ١٨ كانون الثاني ١٥٧٤. اما زوجته «ابولين» فقد قررت المحكمة ايداعها في مستشفى للامراض العقلية مراعاة لتدهور حالتها الصحية بعد ان اصبحت صماء بكماء..

● نظرات غامضة.. وا[illegible]

● جسد قطة.. ولكن

---

# فاطمة تشعل النار في منزل جارها انتقاماً لقتل ابنها

## الانتقام... امرأة مجروحة!

القطة.. عندما يصاب اولادها بمكروه تتحول الى وحش وهكذا تكون الامومة كما تحكي الامثال... الحنان.. الرحمة.. الحب.

وهذه الام تخلت عن هدوئها ونعومتها بمجرد سماعها خبر اصابة ابنها بطعنة نافذة كشرت عن انيابها وحملت ادوات الانتقام في يديها وداهمت اسرة القاتل بشراسة لتثأر لابنها امام ذهول اهل قريتها بمركز شربين.

الست فاطمة في هذا الصباح تبدو حائرة.. اعمال المنزل تراكمت عليها اولادها خرجوا الى المدارس وليس امامها سوى ان تتحمل المهمة وحدها رغم شعورها بآلام صداع يكاد يفتك براسها على اريكة صغيرة جلس زوجها العامل البسيط ابراهيم يتابعها بنظرة شفقة وكانه يؤنب نفسه وينعي حظه لعدم قدرته على مساعدتها. ساعات الصباح مرت عليها مرهقة تفصد العرق من جبينها وهي تلتقط انفاسها بصعوبة وعندما اقتربت مهمتها من النهاية انقبض قلبها فجاة لم يكن مجرد شعور ألم عضوي عارض لكنه كان شعوراً من نوع آخر لا يعرفه سوى اصحاب القلوب المرهفة «الامهات» فالعلاقة بين الام وابنها لا تفصلها اي حواجز او مسافات او زمن!

احساس غريب تملك الام زاد من قلقها بدأت تخرج الى باب المنزل الخارجي وتعود مرة اخرى وكانها تنتظر خبراً مهماً دقائق ويأتيها صوت زائر من الجيران يناديها بالحاح خرجت من فورها لاستقباله قابلها بالخبر الذي توقعه احساسها.

ابنك محمد واحد ضربه بمطواة على الكوبري!

آه يا ابني صرخة غافلت الام وخرجت من حنجرتها... انطلقت مسرعة على غير هدى حافية القدمين تدفعها مرارة الصدمة ولوعة الهزيمة عندما وصلت الى مسرح الحادث عند كوبري قرية كفر الترعة القديمة وجدت عدداً من اهالي القرية يحيطون بالمكان يثرثرون في استنكار اخترقت صفوفهم ولم تجد ابنها بينهم لم تجد سوى بقع الدماء التي نزفها محمد متأثراً باصابته بطعنه نافذة ببطنه هالها المشهد خلع قلبها كل شيء في الدنيا يهون على قلب كل أم الا ان ترى دمعة انكسار في عيون ضناها دارت الدنيا من حولها قوة خارقة سكنت جسدها لم تفكر لحظة واحدة لم يشغلها ابنها المصاب الذي لم تره عيناها بعد ونقله اهالي القرية الى مستشفى الطوارئ بالمنصورة ليصارع الموت وكانت تشغلها مهمة اخرى قد لا نراها في عالم النساء الا نادراً لكن فاطمة اخذت قرارها ولم تتردد!.

● احساس الام دفعني للثأر لابني

### الانتقام!

كانت اسرة محمد عادل تتابع برامج التلفزيون باهتمام فجاة يدوي صوت ارتطام شديد على باب المنزل يثير انتباه افراد الاسرة... ظنوا ان حجرا اخطأ طريقه واصطدم بالباب لكن المفاجاة التي ادهشتهم عندما فوجئوا بالست فاطمة تقف امامهم ونيران الغضب تتطاير من عينيها سالوها عن سبب ثورتها لكنها لم تنطق بكلمة واحدة ظنوا انها تشاجرت مع احد وبلغت لمنزلهم للاحتماء بهم فيعرفون عنها انها دائمة التشاجر مع جيرانها لكن فاطمة لم ترد ان تطيل عليهم ظنونهم ازاحت الستار عن الاجابة التي حضرت من اجلها اخرجت الجركن المملوء بالبنزين وقذفت به محتويات وابواب المنزل واشعلت فيهما النيران المفاجاة عقدت السنة الاسرة وتسمرت اقدامهم في الارض امام المشهد المروع النار تشتعل في المنزل وفاطمة تنفذ جريمتها الانتقامية بصمود ووحشية لا تمت لحواء بصلة!.

لم تغادر فاطمة المنزل الا عندما تاكدت ان نيران انتقامها امتدت لغرفة المواشي التي تعتبر مصدر رزق الاسرة المكافحة واغتالتها تجمع اهالي القرية على المشهد المروع لم يصدقوا ان فاطمة هي التي فجرت هذا الجحيم ضربت المثل النادر للمرأة الفولاذية التي لا يقهرها الرجال او اسلحة المقاومة وسط الصرخات التي شقت سكون القرية الهادئة اختفت فاطمة وهي تزف نفسها على الطريق الترابي فرحة بالنصر العظيم تاركة اهل قريتها يهرعون في فزع لاطفاء النيران التي هددت منازلهم وممتلكاتهم غير مصدقين ان هذه المرأة تعيش وسطهم من عشرات السنين.

### الغضب يجتاح القرية

ابلغ الاهالي مساعد وزير الداخلية لامن الدقهلية باندلاع النيران في منزل المزارع البسيط واسرعت سيارات الاطفاء باشراف مدير المباحث ومامور مركز شربين للقرية وتمكنت من محاصرة النيران قبل امتدادها لباقي منازل القرية.

اسفرت تحريات رئيس مباحث مركز شربين ان ابن صاحب المنزل طالب الثانوي قابل عاطلاً من نفس القرية - ١٦ سنة - على مدخل القرية اثناء عودته من درس خصوصي بعد مناقشة بينهما تبادلاً خلالها الشتائم اخرج ابن صاحب المنزل الطالب مطواه قرن غزال وطعن بها العاطل في بطنه طعنة نافذة وهرب وعقب وصول الخبر للمنزل العاطل انطلقت امه فاطمة لتثأر لابنها وفاجات اسرة القاتل بجركن بنزين واحرقت المنزل امام ذهولهم واضافت التحريات ان الاسرتين بينهما خلافات قديمة. القى معاون مباحث شربين القبض على الام المتهمة وطالب الثانوي.

احيلا الى النيابة وباشر معها التحقيق حسن محمود مدير النيابة وقرر حبسهما على ذمة التحقيق.

---

# الموت.. .. قريب من بيتي

● هذه الطفلة الصغيرة... واحدة من مئات الاطفال اللبنانيين الذين يواجهون الموت كل يوم بسبب هجمات اسرائيل على المدنيين الابرياء في جنوب لبنان.. الطفلة في براءة وهدوء، راحت تلعب بمخلفات قذيفة اطلقها الاسرائيليون الذين تجردوا من الرحمة وسقطت القذيفة على بعد مترين من منزل هذه الصغيرة، وقد اصيب عشرات الاطفال ونقلوا الى المستشفى في جنوب لبنان. وقد اعتاد الصغار المحرومون من الاستمتاع بطفولتهم! ان يعيشوا وسط اصوات القنابل والغارات المستمرة التي تشنها اسرائيل على المدنيين الابرياء.

● الطفلة تلعب بمخلفات قذيفة اسرائيلية في لبنان

ظاهرة انتشرت بين الشباب العربي... والنهاية احياناً تكون بطريقة دامية

# احذروا خطر الزواج من اجنبيات!



تحقيق: سميرة حسنين

الزواج من اجنبيات ظاهرة انتشرت بين الشباب العربي، الذي قصد بلاد الغرب طلباً للعلم والثقافة، فبهرته حضارته وتقدمه. ولما حان وقت زواجه اختار احدى صديقاته ليتزوجها وعاد بها الى دياره ظناً منه ان زوجته العتيدة ستتفهم بيئته المغلقة ويطغى حبهما على المصاعب الكثيرة التي ستصادفهما.. وفي احيان كثيرة لا يطابق حساب الحقل على حساب البيدر، وغالباً ما تقرر هذه الزوجة الطلاق والعودة الى بيئتها ومجتمعها، ويظل هو وحيداً. واذا كان قوياً يتزوج امرأة من بلده لها نفس القيم والعادات والتقاليد التي عنده.

تلك هي الصورة المأساوية للزواج من اجنبية... اما الوجه الآخر لهكذا زواج، فهو ان الاولاد يتربون على تراث وقيم وعادات، بعيدة كل البعد عن مجتمعنا. فيعيشون الاغتراب الثقافي والاجتماعي، والانعزال. وكأنه لا يكفينا الغزو الثقافي الاجنبي بكل ارهاصاته والذي يجتاح مخيله اطفالنا القابعين امام شاشات التلفزيون. مدهوشين بابطال الغرب وتقاليدهم، وانماط سلوكهم... فيتمثلونها كما هي او كما شاؤوا هم ان يرسلوا لنا من عادات. غالباً ما تكون هي الاسوأ في مجتمعاتهم.

### الزواج من اجنبيات مشكلة حقيقية

لقد اصبحت مشكلة الزواج من اجنبيات تشكل خطراً حقيقياً على مجتمعنا وتراثه الاصيل بكل قيمه وعاداته، لما لها من انعكاسات سلبية على اجيالنا القادمة، اضافة الى تهديد فتياتنا بالعنوسة، وهذا يدفعنا الى تحذير ابنائنا من الاقدام على هكذا زيجات، وندعوهم الى التفكير ملياً قبل الارتباط النهائي بالزواج.

### تركته لان امه تأكل المنسف بيديها

لقاؤها الاول كان مع الدكتور فتحي - اختصاصي امراض نسائية وتوليد: سافرت في بعثة تخصص الى فرنسا، وهناك تعرفت على جارتي، فانجذبت اليها بقوة لتميزها الثقافي الواسع، وما لمسته لديها من حب للعرب وبلدانهم... وبما انني طبيب مطلع على الامراض الجنسية الخطيرة، وانسان ملتزم بالشريعة الاسلامية والعادات الشرقية، لذا تزوجتها على سنة الله ورسوله. وبعد عودتنا الى الوطن بشهر واحد، طلبت مني العودة الى باريس... اتعلمين لماذا؟ لانه لم يعجبها ان تأكل والدتي (المنسف) بيديها، ولا ان تتدخل في اسلوب حياتها المتحرر نوعاً ما... وملت انتقاد والدتي على ارتدائها الملابس الفاضحة، سافرت الى بلدها وتركتني حائراً بينها وبين وطني ووالدتي.

**انعكاسات سلبية عديدة تؤثر على الاجيال القادمة!**

**تركته زوجته لان امه تأكل «المنسف» بيديها!**

**حسن: حاولت التأقلم مع تقاليدنا فلم تستطع وعادت لبلدها**

### لم تستطع التاقلم مع تقاليدنا

اما حسن - مهندس كيميائي فقال: سافرت الى تشيكوسلوفاكيا للدراسة في احدى جامعاتها... وهناك تعرفت على طالبة جميلة ومثقفة، ارتبطت معها بصداقة حميمة تطورت مع الايام وتحولت الى حب جارف قادني الى الزواج منها، دون تردد ودون استشارة اهلي، وبعدما انهينا دراستنا عدنا معاً الى وطني الام ومعنا ابنتنا الصغيرة، وعشنا سنة كاملة بسعادة في بيتنا المتواضع في حارتنا الشعبية.

وفي احد الايام طلبت مني السماح لها ولابنتنا (حنين) بالسفر الى بلدها لزيارة اهلها فوافقت شرط ان تسافر بمفردها وهذا ما حدث فعلاً. وبعد شهر من سفرها وصلتني منها رسالة تطلب مني السفر اليها، لانه لا يمكنها العيش في مجتمعي المتشدد مشيرة الى انها استطاعت اخفاء مشاعر الرفض والنفور من اقاربي وحاولت بصدق التاقلم مع تقاليدنا طوال عام كامل وفشلت.

وتابع: الحمد الله انني لم اسمح لابنتي بمرافقتها لشعور غامض في نفسي والا لفقدتها هي ايضاً بعد زوجتي. وها انا الآن بعد عام على فراقنا افكر بالزواج من فتاة عربية بالرغم من حزني الشديد على ابنتي المحرومة من حنان والدتها الحقيقية.

### ابتعد عن أهله لأجلها

السيد و. س. تاجر (٣٠) عاما اعتبر ان مأساة زواجه جرح دفين لا يندمل ابدا. ورواه لنا كالتالي: احببتها من النظرة الاولى وانبهرت انا الشاب العربي الاسمر بشعرها الاشقر وعينيها الزرقاوين وبشرتها الناعمة، وقدرت جراتها وشخصيتها القوية، واعتقدت انها المراة المناسبة لمشاركتي مشوار الحياة الطويل، فاندفعت وتزوجتها وعدت بها الى بلدي فرحا.

وهنا هبت العاصفة، فقد غضب عليّ والدي وحزنت امي، واشتعلت الخلافات بين زوجتي واهلي، فاضطررت لاستئجار منزل بعيد عنهم لاوفر لها حياة خاصة ومستقلة وهادئة. وللاسف الشديد لم تراع مشاعري كرجل شرقي مرتبط بعادات مجتمعة وتقاليده، وراحت تدعو اصدقاءها الاجانب للغداء والعشاء دون استشارتي بالامر. ووصل بها الامر الى الخروج معهم بمفردها امام الناس.

لم اصدق في باديء الامر احاديث الجيران عن خروجها الدائم مع الرجال اثناء غيابي ولم اعر الموضوع اهتماما حتى عدت يوما مبكرا الى المنزل ويا لبشاعة ما رايت: زوجتي .. حبيبتي التي خاصمت اهلي لاجلها وتنازلت عن كرامتي وعن حقي في محاسبتها على سلوكها الخاطيء .. تخونني في منزلي دون ان تشعر باي احراج او خوف او خجل.

طلقتها وانعزلت عن الناس خجلا منهم وخوفا من شماتتهم بي.

### صفقة زواج

د. م. محامي (٣٥) عاما وصفقة زواج من اجنبية حيث يقول: ذهبت في رحلة عمل الى باريس واثناء اقامتي هناك شعرت بالوحدة والضياع فتهورت وتزوجت فتاة فرنسية رائعة الجمال وعشت معها بسعادة لا توصف، وعندما حان وقت عودتي رفضت المجيء معي فعقدنا اتفاقا يقضي بان يعيش كل منا بمفرده في بلده فوافقت لان هذا يناسبني - وبعد سنوات تزوجت من ابنة عمي وانجبت خمسة اولاد منها .وما زالت زوجتي ماريان تنتظرني في باريس.

وانا سعيد لاني كلما ذهبت الى باريس اجد بيتا دافئا وجميلا يستقبلني مع حورية جميلة.

**وبس: طلقتها... وانعزلت عن الناس بعد ان خانتني**

**حسن - ف: اجبرني القاضي في يوغسلافيا على الزواج منها**

**حسام بس: هربت مع الاولاد... لكنني ارجعتهم فعادت نادمة**

### اجبرته المحكمة على الزواج منها

وروى حسن ف -طالب - مغامرته التعيسة بمرارة ظاهرة وقال: اضطررت الى السفر رغما عني الى يوغسلافيا لقلة مجموعي في الثانوية العامة للدراسة وفي الجامعة تعرفت على ابنة الجيران وارتبطت معها بعلاقة حميمة جدا، وبعد اشهر فاجاتني بقولها: اني حامل صعقت واحترت لاني لم اكن الرجل الوحيد في حياتها ولا الاول فما ادراني صدقها من كذبها ووصل الامر بها وباهلها ان قدموا شكوى بحقي، واقسمت اليمين على ان الجنين مني، واجبرني القاضي على الزواج بها، وتحول حبي لها الى كراهية وشك خاصة بعد ان عرفت ان احد زملائي بالجامعة كان على علاقة بها.

وهكذا اصبحت سخرية الطلبة العرب فثرت على كرامتي وتركت الجامعة لاعمل نادلا في احد المطاعم وادمنت الخمر عله ينسيني ما خسرته.

### هربت مع اولادها

- واخبرنا حسام . س . ر مهندس قصة زواجه التالية: تزوجت من فتاة اسكتلندية محافظة من اصل ريفي بعد قصة حب عاصفة واتفقت معها على الاقامة في ارض الوطن وهكذا صار .

وبعد ان استقرينا وانجبنا اولادنا ، طلبت مني السماح لها وللابناء بالسفر الى بريطانيا لزيارة اهلها .. فوافقت بدون تردد وسافرت مع الاولاد وعندما طالت غيبتهم ساورتني الشكوك بنواياها ، فاتصلت بها طالبا منها العودة ، وفوجئت بها تقول لي : اذا كنت تريد العيش معنا ، فعليك ان تبيع كل املاكك في بلدك وتاتي لتعيش معنا هنا.

وادركت ان ابنائي قد ضاعوا مني الى الابد فبعت املاكي (صوريا) الى عمي وسافرت اليهم محملا بالهدايا ومكثت هناك سنة كاملة ، وكنت اسايرها كثيرا حتى تثق بي.. فكما تعلمين ان قوانين اوروبا هي دائما الى جانب مواطنتهم ضد الزوج العربي.

واضاف : ثم استغليت مرض زوجتي فادخلتها الى مستشفى خاص ، وقصدت سفارة بلدي وطلبت منهم مساعدتي على السفر لانقاذ ابنائي من العيش في مجتمع الغرب الفاسد الذي لا يرحم .. وعدنا على اول طائرة خاصة وان زوجتي لم تحتط للامر بوضع اسمي واسماء ابنائها في المطار لمنعنا من السفر في اي لحظة. ولم اصدق عندما وطات قدماي ارض الوطن وانني انقذت ابنائي واعدتهم .

وفجاة وبعد شهر واحد عادت زوجتي نادمة ، فسامحتها من اجل سعادة ابنائنا ولكننا نعيش في قلق وحذر دائم، خوفا من ان يغدر احدنا بالاخر يوما ما .. حتى انني اصبحت اعاني من العصبية المفرطة ومن صداع نصفي حاد. وفهت متأخرا ان من يتزوج بامرأة اجنبية وما زال يعيش بداخله الرجل الشرقي يعيش واسرته على رماد يخفي تحته جمرا ونارا.

ويبدو ان الزواج من اجنبية ينتهي في اغلب الاحيان بطريقة درامية واغلب الذين اقدموا على هذا الزواج يتحدثون بمرارة عن محاذيره ومخاطره على الاولاد والزوجين في آن واحد.

فالتي اعتادت منذ طفولتها ان تعيش بانفلات كلي من القيود العائلية والاخلاقية والمجتمعية ، وعلى التنقل من شاب لاخر، لا يمكنها في كثير من الاحيان كبح جماح نفسها والعيش ضمن اطر الزواج الشرقي وقيمه وتقاليده.

### بعضهن انبهرن بروحانية الشرق

ولكن علينا الاعتراف ان هناك استثناءات لهذه القاعدة فبعضهن انبهرن بروحانية الشرق وروابط الزواج المقدسة في العالم العربي.

فهربن بارادتهن من جحيم الحرية الى نعيم القفص العائلي والاستقرار قرب زوج محب واولاد بارين.

ومن هذه النماذج المثالية قصدنا (مونيكا) الايطالية المحجبة (مزينة نسائية) فروت لنا قصة زواجها كالتالي:

احببت زوجي حسن الذي علمني اللغة العربية وشرح لي معاني ايات القرآن الكريم، وروى لي حكايات مشوقة عن مكارم اخلاق العرب، فاحببت العرب بقدر حبي لزوجي واعجبت بصراحة بتقاليد مجتمعه المتواضع والمحافظ.

رقبل توقيع عقد زواجنا في سفارة بلده اعتنقت الاسلام عن رضى وقناعة.

ولست بنادمة خاصة واني اعيش مع زوجي منذ عشر سنوات واساعده في تامين تكاليف المعيشة ولذلك افتتحت صالونا للسيدات وانا سعيدة لانني اعيش حياة هادئة كزوجة مخلصة وام حنون وسيدة اعمال ناجحة، بفضل تفهم زوجي لي.

---

## اضاءة

يكتبها : محمود الداوود

### الانتاج وساعات البث

رغم حاجة القنوات الفضائية الى الانتاج التلفزيوني بكم اكبر لملء ساعات بثها المزايد، الا انه لم يظهر انتاج تلفزيوني يغطي حاجتها، لانه لا يمكن لاي محطة فضائية ان تغطي كل ساعات بثها بانتاجها الخاص، لان ذلك يعني مصاريف اضافية، هذا من جهة، ومن جهة ثانية فان الطاقات الفنية التي يعتمد عليها في مسالة الانتاج هي طاقات محدودة في الغالب لا تستطيع ان تغطي كافة الاحتياجات في ظل تزايد القنوات الفضائية الى جانب وجود القنوات المحلية في كل دولة..

وعلى سبيل المثال الفنان المصري يمكنه مثلاً ان يصور في اليوم الواحد لعملين ربما لمحطة ما في التلفزيون المصري فكيف يقدم عملاً ثالثا او رابعاً لمحطة فضائية مصرية او اخرى عربية في المهجر؟ وهكذا الحال بالنسبة للعديد من الفنانين... واذا كان الحديث عن الانتاج التلفزيوني فعن ماذا نتكلم بالضبط؟ هل نتحدث عن انتاج المسلسلات ام انتاج البرامج المنوعة ام انتاج البرامج الاخبارية ام الثقافية ام الترفيهية؟ هذا السؤال هو الذي يحدد حاجة كل قناة، ومن هنا على كل قناة فضائية ان ترصد حاجتها وتدرس ميزانيتها وتقرر ماذا تقدم للمشاهدين، فمثلاً المحطات الفضائية الرياضية ماذا يمكنها ان تقدم اذا لم يكن هناك بطولات عالمية يهتم المشاهد العربي بها؟ انها بالعادة تقدم تسجيلاً للعديد من المباريات التي انتهت، فمن يمكن ان يشاهد هذه المباريات المسجلة؟ اهمية الفضائيات تقع في بث كل ما هو جديد، ولكن هذه الفضائيات تقدم عادة برامج مسجلة شاهدها الجمهور العربي في محطات اخرى... فالعبء يقع مباشرة على كل محطة او قناة ومراعاة اهمية بثها وساعات هذا البث فليس بالضرورة ان تواصل قناة ما بثها ٢٤ ساعة ولا تقدم الا البرامج المسجلة، يذاع البرنامج ليلاً ثم يعاد صباحاً، فنرى ان ساعات البث الحقيقية والتي تضم برامج جديدة يمكن مشاهدتها لا تتعدى ١٠- ١٢ ساعة فقط في حين ان البث مستمر لـ ٢٤ ساعة، وهذا يكلف المحطة الكثير من الاعباء المالية غير المجدية، فقط في سبيل الاستمرار، وهذه الخسارة المالية تقف حجر عثرة في وجه الانتاج الجديد بسبب قلة الموارد المالية ربما... لذلك ارى انه كي يكون هناك انتاج نوعي ويكمي في نفس الوقت لا بد من ربط ساعات البث اللازمة مع نوعية البرامج المرادة او التي تحتاجها هذه القناة مع تنويع الانتاج بين التمثيل والبرامج الاخرى... عندئذ قد يغطي الانتاج حاجة القنوات وساعات بثها وبشكل صحيح.

---

## ٤٦٪ من الفرنسيين يؤكدون اصابتهم يومياً به

# التوتر طاقة داخلية للفرد للتأقلم مع المتغيرات الجديدة

يؤكد ٤٦٪ من الفرنسيين على اصابتهم بالتوتر بشكل دائم ويومي مع ان الباحثين يشيرون الى ان الافراط في التوتر قد يسبب العديد من الامراض موضحين في الوقت نفسه انه قد يصبح عنصر تحفيز مهم في الانجاز شريطة استثمار مواقف التوتر اليومية بشكل ايجابي. وبسبب طبيعة الحياة المعاصرة ونمط الاستعجال للوصول الى اماكن العمل دون تأخير والجري وراء اللحاق بوسائط المواصلات وغيرها، فان السلوكيات في اطار متوتر تميز انشطة الحياة اليومية المختلفة. من جانب اخر، قد نصغي لشخص ما وهو يردد: «انا بحاجة الى التوتر للقيام باعمالي بشكل افضل وفعال»، ورغم ان التوتر يشير الى زيادة الاعباء وحالات القلق والاضطراب الا ان هذه الكلمة هي رديف لحسن الانجاز وفعالية الانتاج.

ولكن ما هي الجوانب الخفية وراء كلمة «التوتر»؟ يجيب المحلل النفسي «يريك البيرت»، مؤسس المعهد الفرنسي لمعالجة حالات القلق والتوتر على هذا السؤال قائلاً «التوتر هو الجهد الجسماني الكامن والطاقة الداخلية التي يتزود بها الفرد سعياً وراء التاقلم مع كل متغير جديد بغض النظر عن حجم هذا التغير او اتساع طيفه»، وعليه، فان كل شيء قد يصبح عامل توتر في الحياة كما هو الحال عند وقوع حالات الطلاق والوفاة وانفصال الاطفال عن الاجواء العائلية واستقلالهم في حياتهم لكن هناك ايضاً بعض الاحداث البسيطة اليومية (رنين الهاتف في ساعات متاخرة من الليل وبكاء الطفل.. الخ) والتي تدفعنا نحو التوتر الشديد بشكل تلقائي كردة فعل وقائية تفادياً لآثار ومخاطر هذه الاحداث اليومية المزعجة. كما ان طبيعة حياتنا المعاصرة تشتمل ايضاً على متغيرات ايجابية هي كذلك من عوامل التوتر كما هو الحال عند التعامل مع ابن مراهق يتصرف تصرفات عشوائية غير ناضجة اضافة الى حالات اكتئاب الام بعد ولادة طفلها الجديد.

وتبعاً لوجهة نظر المحلل النفسي «البيرت» فان ردود فعلنا على مواقف التوتر لا تتم بنفس الطريق والآلية ذلك ان تقييم عوامل التوتر تختلف وتتباين من شخص الى آخر؛ فبالنسبة للبعض، فان تقاعد الشخص عن العمل قد يكون خبراً ساراً ومفرحاً في حين قد تكون العطل سبباً في خلق اجواء التوتر للبعض الآخر، ولهذا فان المسالة لا ترتبط بالضرورة بعوامل ومسببات التوتر بل ترتبط بالدرجة الاولى بحجم وكثافة مواقف التوتر ومعدل حدوثها وتكرارها وبشكل خاص بدرجة تسلح الفرد بالوسائل الوقائية لمواجهة هذه المواقف.

ويشدد الدكتور «البيرت» على ان الجانب الاهم ليس في التفريق والتميز بين مواقف التوتر السلبية والايجابية بل في التعبير عن انفعالاتنا اتجاه هذه المواقف بغض النظر عن سلبياتها وايجابياتها. والمسالة تعتمد على كيفية اختيار ردود الفعل وحجمها ازاء هذه المواقف.

**الافراط في التوتر قد يسبب العديد من الامراض الخطيرة**

وهذه المراة تشعر بالتوتر اليومي كونها تضيع يومياً ساعتين في تنقلها بالمواصلات العامة ولهذا تبدا وتنتهي يومها وهي في ذروة توتر وانشداد اعصابها والنتيجة تبدو واضحة في تعرضها لارتفاع الضغط واصابتها بالصداع. وحين ادركت هذه المرأة ان بامكانها استثمار الساعات التي تضيعها دون جدوى في المواصلات، فانها لجأت الى مطالعة الكتب خلال تنقلاتها اليومية وهي تعترف وتقر الآن بان فترة تنقلها بالمواصلات اصبحت من الاوقات المفضلة لديها بحيث توفر لها الاستمتاع بالمطالعة بعيداً عن ازعاجات اطفالها في البيت. وهكذا بفضل هذا الادراك النفسي الايجابي وجلسات الاسترخاء الذي تنفذها يومياً فان ارتفاع ضغطها وشعورها بالصداع قد اختفى نهائياً بحيث اصبح التوتر عامل تحفيز ايجابي في حياتها.

---

# نصب البرت في لندن يشع ثانية بعد ١٥ عاماً من الترميم

لندن - رويترز - تزاح قريباً الاغطية عن نصب البرت التذكاري احد اشهر معالم لندن بعد عملية ترميم استغرقت نحو ١٥ عاماً وتكلفت الملايين. وسيرى الزائرون النصب التذكاري لزوج الملكة فيكتوريا لاول مرة في ايار المقبل.

وتعتز هيئة «انجليش هيرتيج» الحكومية انها استكملت المشروع قبل الموعد المحدد بعام وبتوفير نحو ٢,٥ مليون استرليني من الميزانية المخصصة له والبالغة ١١,٥ مليون جنيه استرليني ١٨,٨ مليون دولار.

واثار موت الامير البرت بالحمى التيفوئية في ١٨٦١ وعمره ٤٨ عاماً موجة حزن عارمة بين البريطانيين تشبه فجيعتهم في وفاة ديانا اميرة ويلز التي قتلت في حادث سيارة بباريس في آب الماضي.

والنصب تحفة من الفن القوطي في العمارة ابدعها جورج جيلبرت سكوت على مشارف هايد بارك مقابل البرت هول وافتتحت للجمهور عام ١٨٧٢.

ووصفت انجليش هيريتيج الصرح الذي يرتفع ٦٠ متراً بانه مزيج رائع بين الهندسة المعمارية والنحت والزخرفة، ولكن المحدثين ليسوا بهذا الحماس.

بيد ان الاسير جلاس مدير مشروع الترميم وصف الامر في عبارات بسيطة حين قال ان سكوت اراد ابداع جوهرة ذات حجم هائل.

نجح سكوت في هذا ببناء تمثال لالبرت مطلي بالذهب تحت مظلة ضخمة مطلية بالذهب ومزينة بالفسيفساء. لكن لم يحسب لعوامل الزمن.

**يرتفع ٦٠ متراً والاغطية تزاح عنه خلال ايار**

المياه تسربت من المظلة الى التمثال وشوهت الرخام واحدثت شقوقاً في الفسيفساء. والاخطر من ذلك ان المياه بدات تتسرب الى الاجزاء الحديدية من التمثال فتمددت واعتراها الصدأ.

قال جلاس لرويترز المشكلة انه عندما اقيم هذا الصرح لم يعرف المسؤولون عنه كيف يكمن صيانة شيء مثل هذا، وسبب تعرض النصب للاهمال هو انه لم يفهمه احد او يقدره.

وكان ترميم هذا النصب الشامخ عملية شاقة تطلبت تفكيك كل قطعة تحتاج الى ترميم وترقيمها بشفرة معينة حتى يسهل اعادتها الى مكانها.

كما شملت العملية اعمالاً في منتهى الدقة وخاصة في الفسيفساء التي صنعتها في الاصل شركة سلفياتي في مدينة البندقية الايطالية.

وحتى لا يحدث اي ضرر لها استدعت انجليش هيرتيج من ايطاليا جيوفاني كوكو كبير خبراء الفسيفساء بكنيسة القديس مرقس في البندقية وهو حجة في مصنوعات سلفياتي، فحص كوكو الفسيفساء بسماعة طبية وشوكة رنانة لتحديد مدى الاضرار التي سببتها الرطوبة.

ورغم ان نوع الفسيفساء المستخدم في النصب توقف انتاجه الا انه من حسن الحظ امكن استبدال التالف بمخزون قديم من نفس النوع في ايطاليا.

### في حوار مع الكاتبة ليلى مقدسي

# اتمنى ان أوصل رسالتي لان الكلمة هي البدء، والخلود في الكلمة

كتب : محمد صوالحه

●● كنا نرتب لهذا اللقاء منذ زمن ننتظر وصولها لم نكن نعرفها شكلا ولكن اسمها لم يكن غريبا علينا. عرفناها من خلال تأملاتها وقصائدها /رن جرس الهاتف ليحمل الينا خبر وصولها الى مدينة الثقافة "الى مدينة الابداع والالهام" الى مدينة عمان. سرنا متجهين الى مقر اقامتها فورا . بدأنا نستمع اليها ونحدثها رغم متاعب السفر رغم خربشات الزمن الاعمى التي ظهرت على وجهها . ””

■ اكثر النقد في وطننا العربي نقد صحفي

حدثتنا عن الانسانية والقيم، وسعيها المستمر وبحثها عن الحب المطلق، باحت لنا بشيء عن معاناتها التي تمثل معاناة مبدعينا بجمل بسيطة وبصوت لا يكاد يسمع ، بهدوء المبدع وعلى طريقتها كانت تختار كلماتها وجملها ، وبعبثية الشاعر كانت تشعل سيجارتها ، كانت لنا معها هذه الوقفة ، كانت وقفتنا مع اديبة وشاعرة من سوريا الشقيقة وتحديدا من حلب الشهباء ، وقفتنا كانت مع ليلى مقدسي بهذا الحديث.

● هل للسيدة ليلى مقدسي ان تطلعنا على هويتها الشخصية؟

- ليلى مقدسي- من مواليد مدينة حلب عام ١٩٤٤ انهيت دراستي الجامعية «ثالث سنة ادب عربي» ترعرعت في مسقط رأسي على الساحل السوري- صافيتا- والطبيعة بكل غموضها وسحرها ، وعشقت القراءة وبدأت اكتب تأملاتي وخواطري وانا في سن مبكرة ، لي عم كان يعمل في الاذاعة السورية شجعني وبدأ ينشر لي في جرائد سورية، عملت لمدة خمسة وعشرين عاما في حقل التدريس ثم استقلت لظروف صحية. في الصف الاول الاعدادي فزت بموضوع انشاء وتعبيري عن الام ونشره استاذي في كتاب يؤلفه - التعبير الفني في الانشاء- وبدأت اتابع مطالعاتي واكتب ولكن لظروف العمل ومسؤولية خاصة لم استطع ان انشر مخطوطاتي وتكدست في الادراج مدة ٢٥ سنة ، ثم واصلت طموحي واستطعت ان اطبع اول مؤلف لي وكان اسمه (ثالوث الحب) وتابعت نشر كتبي بمعدل كتاب في كل سنة وستصدر قريبا المؤلفات التالية «بعض الشوق لمرواء ، رسائل وصلت ، وكتاب عنود» اما كتاباتي فتتوزع بين النص الشعري والنثر، والقصص، والتاملات ، وانجزت دراسة مطولة عن التصوف الاسلامي، ودراسته اخرى عن الحب عبر التاريخ، ابحث واسعى في كتاباتي عن الحب السامي المطلق الذي يحمل نفحات الانسانية والعطاء والقيم في زمن ازداد فيه القحط والجفاف وسط المادية ، وحتى اتمكن من متابعة طبع مخطوطاتي المتراكمة عبر السنين الطويلة حصلت على رخصة (دار للنشر والطباعة) كذلك من اجل مساعدة الزملاء والشباب والادباء في طباعة كتاباتهم حتى اوصل رسالتي الى الملأ.

لان الكلمة هي البدء .. والخلود في الكلمة.

● الأديب العربي يواجه المعاناة مرتين، ففي المرة الاولى يواجه الحياة بصعوباتها والتزاماتها ، وفي المرة الاخرى يتصدى او يواجه طعنة الناقد، فماذا تقول السيدة الشاعرة ليلى مقدسي في ذلك؟

- ان معاناة المبدع اظنها واحدة في كل الوطن العربي، لانه يبحث عن لقمة العيش وتامين حياته وربما في سعيه الدؤوب تعترضه صعوبات كثيرة خاصة عندما يصدم بمسؤولية ملقاة على عاتقه وهذا يجعله لايستطيع ان يملك ثمن طباعة كتاب له، وهذا الحلم يبقى يراوده، وصاحب هذا الطموح لا اظنه يسقط او يصاب بخيبة امل، بل يسعى اليه بكافة الوسائل مهما امتدت محطات التعب، ومهما كثرت في طريقه العثرات، فانا مثلا لم استطع ان انشر كتبي لظروف مادية الا بعد خمس وعشرين عاما ومع ذلك بقيت اسعى واكافح حتى حققت الخطوة الاولى من طموحي، والاحظ ايضا ان الكاتب او المبدع يصطدم بالنقد والنقد لا يكون موضوعيا ، لانه لا يتبع مدارس فنية او منهجية ، بل يتبع مدرسة واحدة وهي المزاجية ، وما لاحظته من النقاد هو وجود نموذجين من النقد، فنموذج يكون مانحا للكاتب الى حد المبالغة والاسراف والنموذج الاخر قادح بحيث يسقط كلمة المبدع للحضيض ويجرح صاحب النص ويؤذيه لذلك برأيي ان الناقد الحقيقي هو الذي يتغلغل في نص الكاتب ويحيا تجربته من خلال كلماته وصوره وعواطفه ويخلق للقارىء نصا اخر، هذا النص يكتبه وفقا لما احسه من تجربة الكاتب والتي كانت كبيرة واصبحت على الورق تجربة صغيرة لاني ارى ان اكثر النقد يكون نقدا صحفيا وليس تعاملا مع النص ، ولا اظن انه يوجد ناقد عادل الا القارىء لانه من ابعاد المسافات قد يحس بمعنى الكلمة وله الحكم في نهاية المطافه والنقد يجب ان يكون دافعا وحافزا للكاتب لكي يبدع اكثر ويدافع عن كلمته دون ان يصاب بنكسة لان النص يفرض الموضوعية والذي يبحث في مستوى النص، وليس النقد المبالغ بالاطراء والمديح او بتجريح نفسية الشاعر او القاص.

● تبنيت العديد من المواهب وكنت خلف العديد من الاشخاص الذين اثبتوا وجودهم ، فهل لك ان تحدثينا عن هذه التجربة وكيف تشعرين وانت تقطفين ثمار ما زرعت؟

- خلال تجربتي تعرفت على الكثير من الشباب والشابات وكنت احس انني اتعامل مع اولادي وقد شجعتهم وقرأت نصوصهم وتابعتهم في مراحل متعددة، وكنت احس انني اتبنى نبتة وارعاها ، وكلما اتحدث احس بسعادتي من خلالهم ، ولكن بعضهم قد اراد ان يتالق ويقفز نحو المجد وتحقيق طموحه عن طريق المساومة والشهرة السريعة لذلك انطفأ بسرعة لانهم لم يستطيعوا ان يبنوا تجربتهم على اسس سليمة وقوية وهذا ما ترك بنفسي حزنا عميقا لانهم كما صعدوا بسرعة تلاشوا بسرعة والبعض منهم قد اساء كثيرا وفهم الامور بافق ضيق وعقل محدود، لذلك اتمنى من كل هؤلاء الشباب والشابات ان يكثفوا من مطالعاتهم وان لا يعتمدوا على الثقافة الشفهية حتى تتعمق الكلمة بداخلهم وتتفاعل لان الكثيرين تنقصهم الثقافة ولا اقصد الثقافة الشهادة، الثقافة هي البحر الواسع الذي لا ينضب ، فكما قال النفري كلما اتسعت الرؤيا ضاقت العبارة.

● عرفنا الشاعرة ليلى مقدسي من خلال ما نشرت من قصائد وتأملات في مجلة الشراع الاردنية ولمسنا في كلماتها عمق المعاناة، المعاناة المغطاة بالشفافية والرومانسية واللجوء في الكثير من اعمالها الى الرمز، فماذا يعني الرمز عند ليلى مقدسي؟

- الرمز هو حضور حلم، لا يتحقق، ابحث دائما عن هذا الحلم في الخيال الذي اتهمت به بانه رومانسي فاردت ان احقق هذا الحلم في زمن يعاني فيه الانسان من المادية التي طغت على الحياة باكملها ، واردت ان اعيش الروح بالقيم الانسانية هذه القيم تتجسد في الحب الانساني المطلق الذي نفتقده في كل لحظة لان الانسان بدأ يميل الى الجشع والانانية لا لشيء اخر، فكم من البشر بحاجة الى نفحة حنان ولمسة عطاء وموقف ايجابي يساعده في استمرارية تحقيق طموحه وعيشه وهذا نابع من اني قد عانيت قهرا وانا اتامل كثيرا من المآسي الانسانية وعلى كل الاصعدة في الاسرة والمجتمع والعمل وحتى في تربية الطفل، فاصبح الانسان ضائعا قلقا يبحث عن وجوده في كل لحظة، واجمل ما املك به على الطريق الصحيح هو محور المحبة الانساني والذي تدور حوله اغلب مؤلفاتي القصصية والنصوص الشعرية والتاملات.

● الاديب العربي مغلقة في وجهه الابواب «ابواب المكتبات» وغير معروف خارج قطره ، فكيف تنظرين الى ذلك وما هي وسيلة العلاج من وجهة نظرك؟

- الكاتب العربي في كل اقطار الوطن العربي يعيش غربة ومنفيا عن الاخر ولا يستطيع ان يوصل كلمته واحساسه الى اخيه في القطر الاخر، فانا مثلا عن طريق الصدفة تعرفت على السيدة مريم الصيفي الشاعرة الاردنية وتواصلت بكلمتي معها ومن ثم نقلتها عبر مجلة الشراع الى الشعب الاردني الشقيق ، فاتمنى ان تزول الحدود، ويزول الحظر عن الكتب التي تبحث في الانسانية والقيم والشؤون الادبية جميعها حتى نشكل اسرة متضامنة تحمل القلم والحرف ونتواصل به بين كل ابناء الوطن العربي دون تحفظات وقيود فلولا وجود السيدة مريم واستضافتني عندها لم اكن لاستطيع ان اتواصل مع الشعب الاردني وابناء الاردن المبدعين واظن ان معاناة الكاتب هي واحدة في كل ارجاء الوطن العربي وارجو ان تصل كلماتنا الى اقصى انحاء هذا الوطن حتى اي انسان في انه غريب عن الاخر، ولا يكون بينه وبين الاخر ثغرات تمنعه من التواصل المستمر وبذلك تحقق هدف رسالتنا الثقافية والانسانية ونكون قلبا واحدا وكلمة واحدة وروحا واحدة.

● الاديب العربي مهضوم الحق في حياته ويصبح نجما بعد ان يفنى او يتوارى تحت التراب، فالى متى يبقى اديبنا يتمنى الموت لأنه لم ينل جزءا من حقه، ومن المسؤول عن هذه الظاهرة؟

- من الملاحظ ان الكثير من الادباء قد اتخذوا شهرة عالمية واصبحوا معروفين من خلال وسائل الاعلام او من خلال ظروفهم المادية المتيسرة والبعض منهم لم يعرف الا وهو على فراش الموت ، والبعض الاخر لم يعرف رغم انه توارى في التراب منذ زمن، فمثلا يوجد في مدينة حلب شاعر وكاتب مبدع كتب الشعر الصوفي في كتاب اسمه «اغاني القبة» وطبع منه بعد ان عانى من الجوع والفقر مائة نسخة فقط وزعها على اصدقائه ، ومات هذا الرجل وحيدا في غرفته وشيع من اثنين فقط في حلب واكتشف فيما بعد ان له موسوعة من ثمانية اجزاء تتحدث عن اللغة العربية ومعانيها وبعد وفاته طبعت هذه الموسوعة من قبل معهد التراث العربي في جامعة حلب، اما «اغاني القبة» فلم يعد طبعة وقال اصدقاء هذا الكاتب انه حرق اكثر مخطوطاته لانه لا يملك ثمن طباعتها . فاظن ان وسائل الاعلام والجهات المسؤولة عن الثقافة تنسى الكاتب او الشاعر المغمور ولا تبحث عنه الا في حالة مرضة او قبل وفاته فمتى نجد من ينبش ويدفع هذا الانسان الى ان يأخذ حقه الطبيعي وهو يحترق بين كلماته ومعاناته وغربته ، فالى من احمل المسؤولية ، لست ادري الاسباب كثيرة ومتعددة وكم من ادباء مغمورين حتى الان لم تكتشفهم لانهم لا يتبعون طريق الوصول بطرق لا ترضي قيمهم ومبادئهم .

● تملكين دارا للنشر، والقي على عاتقك جزء من مسؤولية النشر والدفع بالاديب للامام والاخذ بيده فماذا تقولين وانت الناشرة الان؟

- عندما اصطدمت بالكثير من دور النشر واقولها بكل اسف بان اصحابها ادباء وجدت ان النشر تحول لديهم الى عمل تجاري بحت ولم اجد دارا للنشر تساعد الشاعر او الاديب الذي يعاني ويبحث عن ثمن لطباعة كتابه او ديوانه ، دون ان يستغله صاحب الدار، فاردت ان اساهم في طريق نشر ومساعدة هؤلاء الشعراء او الادباء وحصلت على رخصة دار نشر باسم دار المقدسية في هذا العام وافتتحتها وهدفي من هذه الدار ليس تجاريا انما هو ثقافي وهو ان اساعد كل اديب على نشر مؤلفه او مخطوطه فقط بكلفة الكتاب ومصاريف التوزيع واريد من خلال هذه الدار ان اساهم في نشر رسالتي الثقافية للتواصل مع كافة الادباء لانني بعد تجربتي مع دور النشر فوجئت بان الكاتب مستغل ولا يستطيع حتى ان يأخذ ثمن كتبه واتمنى ان احقق لدار نشري هذا الهدف مع كافة الشعراء الذين لم تتح لهم الظروف لنشر مخطوطاتهم وربما كان الدافع من معاناتي الخاصة عندما لم استطع خلال سنوات طويلة ان انشر كتبي فمثلا (ثالوث الحب، رسائل لم تصل، وربيع يبكي، وغمامة ورد، وقطوف واوراق، وكتاب الزمن) اقصد ان كتبي هذه كانت مخطوطات قديمة ومنذ ستة اعوام فقط استطعت ان اخرج هذه المخطوطات الى النور، وهذا ما حز في نفسي كثيرا ودفعني الى مساعدة الجميع من خلال تجربتي ومعاناتي.

● يسير الاديب العربي ضمن اطار المدرسة الغربية فهل عجزت الثقافة العربية عن خلق المدرسة التي تطبق عالميا او عربيا على الاكل، وهل الشعر العمودي عاجز عن احتواء الحديث من الادب؟

- ان الحداثة شغلت الكثيرين وحصل جدل كثير حولها، الحداثة بالنسبة لي هي حداثة الفكر اولا ومن ثم تستطيع ان تخلق حداثة الكلمة، فلكل زمن حداثته ، فجبران مثلا في زمنه كان حديثا وكذلك المتنبي ولا اقصد بالحداثة ان ننسى الموروث ، انما اشعر ان الموروث هو شجرة ضخمة فاقطف من هذه الشجرة الغصن الذي اريد واحاول ان ازرعه بطريقتي وهذه الطريقة يجب ان تكون في الارض الخصبة حتى تستطيع ان تثمر ، ولا ان تتقيد الكلمة بتسمية محددة ، فلماذا لا نبحث عن النص المفتوح لنخلق حداثتنا ، فالحداثة هي طفل الحرية فمثلا قديما كنا نعزف على الربابة فهل بقيت الربابة الى الان ام انها تطورت ، فلماذا لا تتطور الكلمة من مخزون اللغة التي نحاول ان نبعثها حية وبالوان اخرى اكثر تجديدا واكثر حيوية وعطاء وبذلك نكون قد حققنا حداثة تستطيع من خلالها ان نؤسس مدرسة جديدة تعنى بهذا النص الجديد، دون تاثر بالمصطلحات الغربية، او مدارس الغرب ، فلو ان كل مبدع استطاع ان يخلق لغته ونصه الابداعي لاستطاع الاديب ان يسهل فتح مدرسة فنية جديدة وحديثة من خلال وعيه وثقافته وتجديده وبذلك وكما يتحدثون عن المبدعين القدماء يستطيعون التحدث عنا، فلماذا نكرر كل شيء قديم وهذا التكرار لا يوصلنا الى تجربتنا الخاصة او تجديدنا الخاص بنا .

وكما كل الاشياء تنتهي .. وكما ان لكل بداية نهاية .. كان للقائنا ان ينتهي على ان يبقى التواصل مستمرا عبر اللقاءات ، عبر الرسائل، وعبر كل ما هو مثير.

● ليلى مقدسي



● في صالون مريم الصيفي ليلى مقدسي بجانب الشاعرة الصيفي

وين إحنا عايشين؟!

فادي الرعاوي ٩٨

## قصائد قصيرة جدا

### رأس

لم اعرف يوما يا سيدتي غير الرقص
كان الراس العالي يعلو .. يعلو
ينطح قرص الشمس
لكني حين ولجت القفص الذهبي
سقط الرأس المتطاول
في الرمل المالح
وتفجر في قاع اليأس

***

### بدر

ما زال البدر الطالع في كبد الليل
يحرقني وانا اتلوى في قاع التابوت
فلماذا حين أحدقه
يهوي ذاك البدر على كفي ويموت

***

### صورة

اتامل في شجر مشلول من صفع رياح هوجاء
واسافر في اغوار الصورة
فتعانقني احياء الفقراء

***

### غمزة

غمزتني المرأة ذات الشعر الاشقر
فشكرت الله كثيرا
ان امرأة نظرت في وجهي
مسحت كل غيوم الروح
ومضيت اليها محسورا
لكن المرأة قالت :
ان البؤبؤ في عيني مجروح

■ محمد عبدالمجيد العدارية

### في ملخص لمحاضرة د. عبد الخالق

## مراجعة لدور المرأة في الثقافات العربية

ننشر فيما يلي ملخصاً لمحاضرة الدكتور غسان عبدالخالق التي القاها بمناسبة يوم المرأة العالمي بدعوة من نادي الفتاة في جامعة فيلادلفيا بتاريخ ١١ آذار ١٩٩٨

### الافكار الرئيسية

● على الرغم من اهمية الاحتفال بالمرأة، الا ان هذا الاحتفال ينبغي ان يتم بمعزل عن ربط قضايا المرأة بالمجتمع عموماً وقضايا الرجل بوجه خاص.

● علينا ان نعترف بان هموم الحياة اليومية وتكاليف المعيشة.. تدفع بكثير من النساء والرجال الى عدم التوقف عند «يوم المرأة».

● علينا ان نعترف باننا لم ننجح حتى الآن في الاتفاق على (نموذج) للمرأة العربية المنشودة.

### اطروحة المحاضرة:

ان التفكير في القيام بمراجعة لدور المرأة يتطلب ما يلي:

١ . استقراء دور المرأة وحجم مشاركتها الفعلي في التاريخ العربي، بدءاً من العصر الجاهلي مروراً بصدر الاسلام والدولة العباسية وانتهاء بالعصر الحديث.

٢ . ان هذا الاستقراء سوف يساعدنا في التعرف الى الفروقات الكبيرة القائمة بين النماذج المتواجدة للمرأة في مجتمعاتنا العربية او في ثقافاتنا العربية من حيث:

■ المستوى الطبقي: صورة وقيم المرأة الارستقراطية مختلفة عن تلك التي تنتمي الى الطبقة المتوسطة او الطبقة الفقيرة.

■ المستوى الحضاري: صورة وقيم المرأة في المدينة مختلفة عن تلك المرأة في الريف او البادية.

■ المستوى الثقافي والايديولوجي: توجهات المرأة العربية المؤدلجة اسلامياً مختلفة عن توجهات المرأة المؤدلجة ليبراليا او تلك المؤدلجة (تقليديا).

■ على الرغم من اهمية الاعتراف بالخصوصيات الاجتماعية الا ان هذه الخصوصيات في مجتمعاتنا وثقافاتنا العربية ترقى الى درجة (التعازل) مما يدفع الى طرح السؤال المهم:

عن اية امرأة عربية نتحدث؟ وباية امرأة عربية نحتفل؟!

● هناك اوهام كبيرة نشأت بفعل عدم القيام باستقراء عميق لدور المرأة في التراث، حيث ذهب البعض الى تحميل المحمول العقائدي مسؤولية سحب المرأة من الحياة العامة، مع ان المحمول العقائدي افسح لها مجالاً واسعاً في العمل وفي التعليم وفي تحمل المسؤولية. ومن المهم جداً الاشارة الى ان دافع (الصيانة) هو ان اهم العوامل التي ادت الى حجب المرأة العربية بفعل تدفق الآلاف من الجواري الاجنبيات على المجتمع العربي، واتجاه هؤلاء الجواري الى (التبذل) طمعاً في اكتساب امتيازات في المجتمع العربي، مما قسم المجتمع العربي الى قسمين: مجتمع الحريم (السراني) الذي يمكن ان يشتمل على الجواري ايضاً، ومجتمع الرجال (البراني) الذي يمكن ان يتسع للجواري ايضاً. وعلى الرغم من هذه القسمة الظاهرة، وعلى الرغم مما بدا من خلال هذه القسمة من نفوذ للرجل وخنوع للمرأة، الا ان المرأة العربية - علاوة على انها كانت وما زالت هي مركز الحياة (السرانية) في المجتمعات العربية - مارست نفوذاً كبيراً (من خلف ستار) الكثير من الخلفاء، فحاكت المؤامرات السياسية واسهمت في خلع وتنصيب خلفاء، كما انها تولت في بعض الاحيان وظائف عامة واسهمت في الحياة الثقافية الشعرية بوجه خاص.

● من الاخطاء التي نشأت ايضاً الاتجاه الى دراسة ما يسمى بـ (الادب النسوي) وهو اتجاه يضع المرأة وقضاياها في مواجهة سافرة مع المجتمع.

● من الاخطاء التي ما زالت قائمة عدم اهتمام (النسوية) بالتعرف الى صورة (النسوية) في مرآة الرأي العام والعمل على ازالة ما علق في هذه المرآة من ظنون بفعل بعض الممارسات المتطرفة.

● ضرورة اعادة الاعتبار لدور المرأة العربية في المجتمع الريفي، وذلك لان هذه المرأة تضطلع بأدوار اساسية في مجتمعها، خلافاً لما يعتقد كثير من الناس، فهي منتجة للاقتصاد وللثقافة وتتمتع بسلطة اعتبارية (اخت الرجال).

● نجاح المرأة العربية في الوصول الى المراكز الوظيفية لم ينعكس طردياً على وعي الاسرة والمجتمع بسبب اهتمام المرأة في المقام الاول بالاولويات الاستهلاكية.

● اسهمت وسائل الاعلام وما زالت في انتاج صورة نمطية سلبية للمرأة العربية في المسرح، في التلفزيون، في السينما.. الخ.

● لم توظف المرأة الاردنية بوجه خاص الامكانات المالية التي وفرتها مرحلة (الطفرة النفطية) لارساء اسس ودعائم مؤسسات اجتماعية كبيرة تتكفل باحداث تغيرات نوعية في الوعي الاجتماعي وانجرفت بدلاً من ذلك في تيار الاولويات الاستهلاكية.

## ابداعات اردنية

نقف اليوم مع اديب ومبدع قتله الهم القومي . هذا الشاعر والروائي.. هذا الاديب المبدع الذي اختار وقت رحيله ليعلم الجميع بانه لم يبق متسع للفرح فكان انتقاله للعالم الذي أسرع بالوصول اليه في العاشر من تشرين الثاني ١٩٧٣ ولنقف الان مع قصيدته يا صديقي والذي لمح فيها الى تفكيره بالرحيل، والرحيل كيفما يختار هو:

## يا صديقي

انا يا صديقي
اسير مع الوهم -ادري
ايمم نحو تخوم النهاية
نبياً غريب الملامح مضى
الى غير غاية
ساسقط لا بد يملأ جوفي الظلام
نبياً قتيلا وما فاه بعد بأيه
وانت يا صديقي
واعلم ، لكن قد اختلفت بي الطريق
ساسقط لا بد
اسقط يملأ جوفي الظلام
اذا التقينا بذات منام
تروح الغداة وتنسى
لكم انت تنسى
عليك السلام

## شعر

يا نار اشتدي والتهبي
واذيبي قيد المغتصب
وانيبي قيدا من وهم
فينا قد فاق قيا عجبي
يا قيد الصادي معدنه
ارحل من شعري ومن كتبي
واكتب تاريخك مستترا
بكتاب الذل المنصلب
فالجندي الغاصب مرتقب
خلف الجدران في رعب
والجندي الصادق مقلته
خلف القضبان الى الابد
الوطن الثائر زلزال
زين تاريخك يا عربي
واجعل من روحك مقبرة
بجوار الاقصى المغتصب
واكتب في تاريخ حياتك
عشقت جنونك في الغضب

■ ايمن عبدالله المصري - الجامعة الاردنية

بمناسبة افتتاح فعاليات مهرجان المسرح الخامس في الشمال اليوم

# غنام: عروض عربية ودولية ومحلية في مهرجان المسرح الخامس في الشمال - ايام اربد المسرحية الاولى

## ■ مسرح الشرق يستقطب معظم فعاليات ايام اربد المسرحية الاولى

## ■ توأمة فرقتي الفوانيس - عمان ومسرح الفن - اربد قفزة نوعية للمسرح الاردني

الوان - خاص

برعاية الاستاذ قفطان المجالي محافظ اربد يجري اليوم الاثنين افتتاح فعاليات مهرجان المسرح الخامس في الشمال والذي تقيمه فرقة مسرح الفن اربد تحت عنوان «ايام اربد المسرحية الدولية الاولى» ويتضمن هذا المهرجان مجموعة من الاعمال المسرحية المحلية والعربية والعالمية وستجري العروض المسرحية في مسرح الشرق - اربد وفي مسرح الفارابي - جامعة اليرموك.

اللجنة المنظمة للمهرجان وضعت اللمسات الاخيرة على برنامج المهرجان قبل اسبوع تقريباً.

في مقر رابطة الكتاب الاردنيين - فرع اربد التقينا الزميل عبدالرحيم غنام رئيس فرقة مسرح الفن - اربد - رئيس اللجنة المنظمة للمهرجان اثناء مراجعته واعضاء الهيئة الادارية للفرقة لبرنامج المهرجان..

● متى تأسست فرقة مسرح الفن - اربد وما هي اهم انجازاتها؟

- تاسست فرقة مسرح الفن عام ١٩٨٦ واستطاعت خلال عامين من استقطاب مجموعة كبيرة من الشباب المسرحيين والمهتمين في الحركة المسرحية في الشمال.. وفي العام ١٩٨٩ بدأت الفرقة باقامة مهرجانات مسرحية في الشمال واستطاعت ان تنجز اربعة مهرجانات مسرحية يتضمن كل منها من ٦-١٠ مسرحيات، ويشارك فيها كل من جامعة اليرموك، وجامعة العلوم والتكنولوجيا، وفرقة موال المسرحية والمسرح الشعبي وغيرها، وقد استطاعت الفرقة ان تعمل على تنشيط الحركة المسرحية في الشمال من خلال تعاونها مع وزارة الثقافة ممثلة بمديرية المسرح في اربد.

● وما سبب توقف مهرجانات الفرقة في الآونة الاخيرة؟

- بكل بساطة فقد تعرضت الفرقة لضائقة مالية صعبة جداً ولم تجد اي عون مادي من الجهات المعنية لاقامة مثل هذه المهرجانات المكلفة مادياً، والفرقة تعتمد بالاساس على تبرعات الاعضاء والاشتراكات الشهرية، وقد بلغ عدد اعضاء الفرقة الى ٥٤ عضواً وعضوة وانجزت عشرات الاعمال المسرحية الهادفة وما تقدمه وزارة الثقافة لفرقتنا لا يزيد عن «٣٠٠» ثلاثمائة دينار اردني في العام في الوقت الذي يبلغ اجرة مقرها السنوي ٨٤٠ ثمانمائة واربعين ديناراً، ومصاريف الضيافة والكهرباء والماء بحوالي «٦٠٠» ستمائة دينار وهكذا يصل المبلغ السنوي للفرقة دون اقامة اي فعاليات حوالي «١٥٠٠» الف وخمسمائة دينار، والمهرجانات كما تعلم تحتاج الى مصاريف، وكذلك اي نشاطات فنية تقام خلال العام تحتاج الى المال...

● وكيف تقوم الفرقة بتسديد هذه المبالغ امام الشح المالي الذي تتعرض له؟

- تلقينا بعض المساعدات المالية البسيطة من سعادة النائب عيسى الريموني، ومن وزارة الثقافة كدعم للمهرجان الرابع وبعد ذلك لم نتلق اي دعم يذكر مما اضطرنا لايقاف المهرجانات مع الحفاظ على النشاطات المسرحية التي نقوم بانتاجها بمبالغ مالية بسيطة جداً نتدبر امرها بانفسنا.

● ومهرجان المسرح الخامس في الشمال - ايام اربد المسرحية الاولى - كيف تتدبرون امر تمويلها؟

- بكل بساطة حصلنا على مبلغ متواضع من فرقة الفوانيس، ومبلغ ٣٠٠ ثلاثمائة دينار من وزارة الثقافة، وكان وزير الثقافة السابق الدكتور قاسم ابو عين قد وعدنا بمبلغ الف دينار كمساهمة من وزارة الثقافة باقامة المهرجان، وما زلنا ننتظر صرف هذه المساعدة من الوزارة بالرغم من ذهاب الاستاذ ابو عين واملنا بالوزير الجديد كبير.

● ترى ما العلاقة التي تربط بين فرقتي الفوانيس - ومسرح الفن؟

- لقد تم توأمة فرقتي مسرح الفن - اربد - وفرقة الفوانيس - عمان بعد اللقاءات والاجراءات التي اتخذتها الفرقتان وذلك باعلان توأمة الفرقتين.. واعتقد ان التوأمة بين الفرقتين تعتبر قفزة نوعية بالنسبة للمسرح الاردني، وللمرة الاولى يحدث مثل هذا الامر بين فرقتين مسرحيتين، وجراء ذلك تم الاتفاق على اقامة «ايام اربد المسرحية الاولى» بالتعاون مع فرقة الفوانيس وايام عمان المسرحية الخامسة «الملتقى الدولي للفرق المسرحية المستقلة».

● واين ستقدم العروض المسرحية الخاصة بمهرجان المسرح الخامس في الشمال - ايام اربد المسرحية الاول - ؟

- لقد ارتأت اللجنة المنظمة للمهرجان ان تتم العروض على مسرحين وهما - مسرح الفارابي - جامعة اليرموك ومسرح الشرق - اربد وقد تم التركيز على مسرح الشرق بسبب سعته اولاً وبسبب التقنيات الجيدة المتوفرة فيه والتي تتناسب واحتياجات العروض المسرحية العربية والعالمية، وبهذا يكون مسرح الشرق قد استقطب معظم العروض المسرحية - المحلية والعربية والعالمية.

● اثناء زيارتي الى مقر رابطة الكتاب الاردنيين - فرع اربد - حيث يتواجد اعضاء الفرقة وحيث تمارسون نشاطاتكم بعد اخلاء مقر الفرقة مؤخراً علمت انكم قد وضعتم برنامج المهرجان فهل هو جاهز؟

- نعم.. لقد زارنا قبل بضعة ايام مجموعة من الزملاء الفنانين والفنيين من فرقة الفوانيس وعلى راسهم الفنان محمد العبادي والفنان مروان حمارنة والفنان رائد عصفور والضيف التونسي المخرج الطيب، وبعد تثبيت اسماء المسرحيات - المحلية والعربية والعالمية التي ستشارك في ايام اربد المسرحية الاولى قمنا بتثبيت برنامج المهرجان النهائي وهو على الشكل التالي.

الاثنين - ٩٨/٣/٣٠ حفل الافتتاح الساعة السادسة مساء ثم يلي حفل الافتتاح عرض مسرحية على مسرح الشرق - اربد بعنوان - الاستاذ - تاليف اوجين يونسكو واخراج باسم دلقموني.

الثلاثاء - ٩٨/٣/٣١ وعلى مسرح الشرق وفي السادسة مساء يجري عرض مسرحية من فلسطين بعنوان «جسر الى الابد» تاليف غسان كنفاني، اخراج وتمثيل رائدة غزالة بدور رجا وخالد المصور بدور فارس.

الاربعاء الاول من نيسان ٩٨ وعلى مسرح الشرق - تعرض مسرحية «اوراق مسرحية» في السادسة مساء، تاليف حسن ناجي والاخراج باسم دلقموني.

الخميس الثاني من نيسان ٩٨ وعلى مسرح الجامعة تعرض مسرحية «ولو» تاليف واخراج غادة سابا تمثيل غادة سابا، احمد العمري وذلك في السادسة مساء.

الجمعة الثالث من نيسان ٩٨ وعلى مسرح الفارابي جامعة اليرموك تعرض مسرحية «رحلة البحث عن نوفان» في السادسة مساء.

السبت الرابع من نيسان ٩٨ حفل الاختتام يلي ذلك عرض من اندونيسيا بعنوان «دمى ورقص» في السادسة والنصف مساء على مسرح الشرق.

وسيشارك في حفلي الافتتاح والاختتام عدد كبير من المسرحيين الاردنيين والعرب والاجانب وعدد من كبار الشخصيات الاردنية والمهتمين بالحركة المسرحية الاردنية والعربية.




● الزميل عبدالرحيم غنام رئيس فرقة مسرح الفن - اربد



● لقطة من مسرحية «ولو»



● لقطة من مسرحية «جسر الى الابد»

في المؤتمر الصحفي لفرقة مسرح القصبة الفلسطينية

## محمد البكري: انا ضد التطبيع.. وعملية السلام لا تحقق طموحاتنا

● محمد البكري

* تشارك فرقة مسرح القصبة الفلسطينية بايام عمان المسرحية، وقدمت مسرحية «العذراء والموت».. التي طرحت موضوعاً اشكالياً.. وهو موضوع «العملاء» وقد اثارت المسرحية ردود فعل متباينة... وربما انعكس ذلك على وقائع المؤتمر الصحفي الذي عقدته الفرقة في فندق تايكي.

* وحول مسألة «العملاء».. وما تثيره من قلق داخل الوسط الفلسطيني في الداخل قال المخرج «جورج ابراهيم»: ان العرض المسرحي تناول مسألة العملاء.. وناقشها كموضوع يثير القلق.. والآراء المتباينة حوله.. الى درجة انه قد يؤثر على بنية المجتمع الفلسطيني نفسه.. واشار الى السلطة الفلسطينية لم تكن راضية عن العمل الذي قدمناه.. وذلك بحجة ان الوقت لا يزال مبكراً على طرح هذه المسألة ونحن نقول اننا قدمنا عرضاً اثار اسئلة حول ممارسات ضد البعض الذين لم تثبت ادانتهم بشكل نهائي.

* وحول شخصية (د. نبيل) في العرض.. الذي يقوم بالاعتداء على فتاة فلسطينية ويعود يلتقيها فيما بعد يقول «جورج ابراهيم»: ان د. نبيل يمثل حالات متعددة وهذا النموذج له بعدان، البعد الاول هو البحث في الاسباب التي دفعت هؤلاء للعمالة والتعاون ضد شعبهم.. وبدرجات مختلفة وذلك عبر الربط مع الواقع الذي فرض على المنطقة.. اما البعد الثاني فهو الشك لمبرر كونه عميلاً.. والتعامل مع هذا الشك كحقيقة رغم عدم توفر الدليل القاطع.. وهذا يفضي الى سؤال مهم.. وهو اننا اذا اردنا تفعيل القانون.. فكيف ذلك" وما مدى العدالة التي يتم توفيرها لكل متهم.

* وتم طرح سؤال حول عدم عرض الفرقة لاعمالها في كل من سوريا ولبنان.. قال المخرج «جورج ابراهيم» انه لم يتم اي عرض في كل من سوريا ولبنان... ولكننا تلقينا مؤخراً دعوة من لبنان.. ولكننا لم ننته بعد من استكمال اجراءات السفر.

* الفنان محمد البكري: اجاب على السؤال باستياء شديد واستنكار لموقف الدول العربية من الفنانين الفلسطينيين داخل اراضي ٤٨ وقال: انه لا تزال تتم محاكمتي على عمل سابق قدمته مع فرقة اسرائيلية يتحدث عن السلام وذلك قبل اربع سنوات.. على الرغم من انسحابي من اي عمل مشترك بعد ان رأيت كيفية سير الامور واتجاهها بعد عملية السلام وذلك كونها لا تحقق طموحاتنا وليست بمستوى احلامنا.. وانا اعلنت انني ضد التطبيع.. ومعي فنانون كثيرون اعلنوا نفس الموقف.. وانا اتساءل لماذا هذا الحظر المفروض علي من الدول العربية.. رغم ان الجميع يعرف ان جواز السفر الاسرائيلي هو مفروض علي وليس باختياري..

* وطرح سؤال حول مدى التعامل مع العميل كضحية قال الفنان محمد البكري: ان التاريخ السياسي لا يحتاج الى ايضاح.. وكذلك المعاناة.. وانني اتمنى لو اننا نستطيع ان نعبر المرحلة.. وان نتجاوز عن بعض الامور وان نلتفت الى انفسنا في الداخل مثلنا في ذلك مثل بقية المجتمعات.. ومن ناحية ثانية انا اناقش هذه القضية كفرد.. دون تعميم.. حتى لا نفتقد الموضوعية في التعامل ومعالجة قضايانا الاشكالية..

* وحول الديكور في المسرحية والذي جاء رمزياً الى حد كبير ومدى توظيفه لصالح العرض قال المخرج «جورج»: لقد تناقشنا كفريق عمل طويلاً حول موضوع الديكور.. رغم الاتفاق على تصميم ديكور رمزي كخلفية للاحداث الواقعية حتى لا نشتت ذهن المشاهد.. او ينشغل بتفاصيل عن موضوع العرض..

* وفي مداخلة للفنان محمد البكري حول الديكور قال: في البداية لم يكن تصميم الديكور بالشكل الذي شاهدتموه.. فقد كانت مفرداته لها علاقة بموضوع تمزيق البكاره لكن اعتقدنا ان هذا التصميم ربما لا يوصل رسالة المسرحية.. ولذلك جاء هذا الديكور العادي حتى يعطي احساساً ببرودة السجن.. واللون الرمادي جاء لنفس الغاية وانا اعتقد انه تم المزج ما بين الواقعي والرمزي في مفردات الديكور.

* وعن الحركة المسرحية ومدى تفاعل الجمهور معها في الداخل قال الفنان «محمد البكري» ان الحركة المسرحية في الداخل تشهد ضعفاً ملحوظاً.. وذلك يعود الى مجمل الظروف السياسية.. والواقع المأزوم.. وقد وصلت الحالة الى درجة اغلاق دور السينما في القدس نتيجة الحصار.. والكبت.. وهذا الوضع يحتاج الى جهود جهات متعددة.. ولا نستطيع ان نتغلب عليه وحدنا.

في افتتاح ايام عمان المسرحية الخامسة

# د. العبادي: المسرح كان مفصلاً رئيسياً في حياة هذه الامة




● د. عبادي وصالح ارتيمه وزريقات وعبير عيسى في مسيرة الافتتاح

● د. العبادي يقطع كيكة المهرجان

■ تصوير: ايوب الطويل

نحن محكومون بالامل
«سعد الله ونوس»

متابعة: رسمي محاسنه

في المسافة ما بين دوار عبدالناصر وما بين المركز الثقافي الملكي.. كانت خيمة كبيرة بمثابة فضاء رحب من الفرح... هذا الفرح الذي ترجمه حضور فرق مسرحية عربية واجنبية... وضيوف عرب واجانب... وعشاق مسرح.. في كرنفال احتفالي.. تقدمه امين عمان الكبرى... الدكتور ممدوح العبادي.. راعي مهرجان ايام عمان المسرحية.. وداعمه الرئيسي منذ بداية ان كان حلماً يدور في اذهان مجموعة من المؤمنين بالمسرح كصاحب دور ورسالة.. والدكتور العبادي.. يؤكد في كل يوم.. ان عمان ليست مجرد شوارع نظيفة.. وتنظيم دقيق.. وفتح جسور لتخفيف الاختناقات.. ولكن ايضاً عمان.. يمكن ان تكون مدينة ثقافة.. ولذلك هو يسعى باستمرار.. لشق شوارع ثقافية.. واقامة اشارات نور واشعاع.. تتوزع في مناطق عمان المختلفة.... تتلاحم مع الاضاءات الاخرى.. املاً.. وحلماً.. بالوصول الى حلم (عمان... عاصمة للثقافة).

* في كلمته القصيرة.. والمكثفة.. في افتتاح ايام عمان المسرحية الخامسة.. يؤكد امين عمان.. على ضرورة واهمية... الارادة.. والتصميم على مزيد من الابداع.. وكانه يحاول ان يزيح بعض الاحباط الذي تولده جملة ظروف.. يعرفها كل من يعمل في مجال الابداع.. ويؤكد على عقد.. واستمرارية ايام عمان المسرحية... كتظاهرة دولية... تحتضنها (عمان) وتفتح لها ذراعيها دوماً.. تستقبل الابداع الانساني.. وتوفر المناخ الديمقراطي.. بعيداً عن التوجس.. والخوف.. والاخذ.. بسوء النية.. فهذا الفضاء الرحب.. هو المناخ الصحي.. والطبيعي الذي يتنامى فيه المسرح (ابو الفنون).. وان يمارس دوره.. كمنارة يستهدي بها.. يقترح.. ويبتكر.. ويثير الاسئلة.. والتأمل.. والمتعة في نفس الوقت.. ويقول د. العبادي «انتم هنا بيننا.. تشعلون جمر الذكريات.. فذاكرة هذا الوطن.. تختزن فيضاً من هذا التراث الذي تحملون لواء احيائه وتجديده.. وتطوير آفاقه.. فاينما اتجهتم في عرض هذا الوطن وطوله.. شماله وجنوبه.. ستجدون من الآثار الخالدة.. ما يؤكد ان المسرح كان مفصلاً رئيسياً في حياة هذه الامة.. والامم التي سبقتها في التناوب بالعيش على هذه الارض.. فلقد كان المسرح وما زال وسيبقى يمثل سراجاً للوعي.. ووسيلة للتعبير.. والتوجيه والنقد والاصلاح.. فانتم لا تطرحون بفنكم هذا.. الاسئلة على الناس كي يجيبوا عليها.. ولكنكم تستشرفون ما في جنبات العقول من اسئلة وتساؤلات حيرى.. فتجيبون عليها.. لغة.. واداء.. وديكوراً.. وهنا تكمن عبقرية هذا الفن.. بل لعله.. سر خلوده طيلة تلك القرون..

* وتتواصل فعاليات مهرجان ايام عمان المسرحية الخامسة.. للفرق المستقلة.. وفي هذه الدورة تمتد الى مدينة اربد.. حيث تعرض ثلاث من المسرحيات المشاركة على مسارح المدينة.. بالتعاون مع فرقة اسرة المسرح الاردني..




● د. ممدوح العبادي

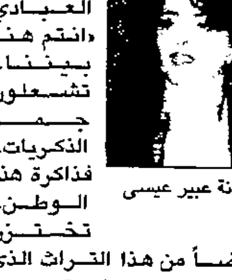


● المخرج نادر عمران

● الفنان محمد القباني




● الفنانة سهير فهد




● الفنانة عبير عيسى

في اولى عروض المهرجان

## مسرحية «ولو» عرض خجول.. لفكرة حساسة

* كان افتتاح عروض ايام عمان المسرحية... بعرض من انتاج صندوق المهرجان هذا الصندوق المخصص لدعم الطاقات الشبابية واعطاء الفرصة للمبدعين خارج اطار هيمنة القيم السائدة في الانتاج المسرحي.. وان انتاج المهرجان بعرض من انتاج الصندوق هو امر له دلالاته.

* العرض المسرحي «ولو».. من تاليف واخراج وتمثيل غادة سابا.. وشاركها في التمثيل الفنان الشاب احمد العمري.

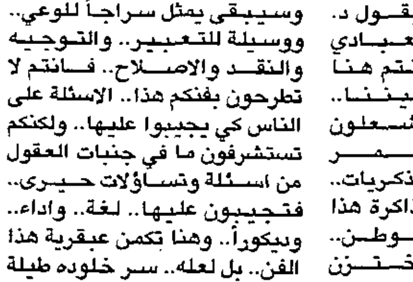
* شاب.. وفتاة.. وقضية حساسة.. ومهمة جداً.. ولكن التجربة المحدودة لـ (غادة سابا) سواء في مجال التاليف او التمثيل او الاخراج قدمت الفكرة بشكل مسطح... ولم تصل الى كنهها... وسبر اغوارها.. وتم التعامل معها على استحياء وبقيت المسافة واسعة.. ما بين الحلم.. والواقع وتكوين الشخصيات... هذه للشخصيات التي لم تصل الى لحظة تمرد (تفجير)... كان العرض بحاجة اليه.. والا فان ترك هذا الموضوع كان افضل.. بدلاً من تحويله من فكرة ذهنية تحمل نوايا طيبة لموضوع يتعلق بالتواصل الانساني في اجمل حالاته واكثرها رقياً.. الى موضوع كبت جنسي.. ورغبة في التفريغ.. دون ان يكون هناك معادل انساني.. او حالة من الانسجام النفسي الداخلي.. والتعبير عن الذات بحرية..

ويبدو ان حالة الاستعجال تسيطر على اذهان الفنانين من الشباب.. في الوقت الذي يحتاجون فيه الى مزيد من تراكم التجربة واكتمال النضوج... والسيطرة على مفردات العرض المسرحي من خلال امتلاك الادوات اللازمة.

واذا كانت (غادة سابا) بحاجة الى مزيد من الصقل.. والتمرين.. والتنقل.. ما بين الحالات التعبيرية المختلفة.. ومنهم نوازع الشخصية ومكوناتها.. وتدريب صوتها على الانتقال من طبقة الى اخرى.. فان الفنان الشاب (احمد العمري) لم يكن في المستوى الذي عرفناه به.. خلال اخر عملين قدمهما.. وكان الفارق واضحاً في مستوى الاداء.. والحضور.. فالحاجز واضح ما بينه وما بين الشخصية.. وربما ذلك يعود لعدم نضوج الفكرة الاساسية للمسرحية ووضوحها.. اضافة الى حالات الاقتراب الخجولة.. التي لم تلامس عمق الشخصية.. هذا اضافة الى ارتباك حركة الممثلين على الخشبة...

«ولو» عرض خجول.. ومغامرة مبكرة لفكرة يمكن العمل عليها وتطويرها..

## ايام عمان المسرحية: حضور متميز لراديو وتلفزيون العرب



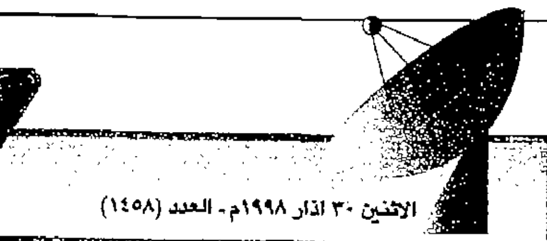

● المخرج سفيان المغربي



● المذيعة ليليان اندراوس

بالتعاون بين المذيعة المتالقة ليليان اندراوس والمركز الاقليمي لراديو وتلفزيون العرب (ارت) يتابع جمهور القناة العامة لراديو وتلفزيون العرب احداث ايام عمان المسرحية ويتعرف على ضيوف هذا المهرجان من خلال برنامج «ادلل عيني» الذي يبث على الهواء مباشرة من روما الى انحاء العالم. من ناحية اخرى، يقوم الفريق الفني في المركز الاقليمي بمتابعة المهرجان لانتاج فيديو خاص عن المهرجان ليعرض في برنامج «ادلل عيني» عند انتهاء المهرجان. جمهور (ارت) سيتمتع بلقطات المصور الاردني المعروف سفيان المغربي الذي يتابع احداث المهرجان مع المخرجة دانا زريقات التي اخرجت ريبورتاجا خاصا عن مهرجان المسرح الاردني في العام الماضي. اهتمام المخرجة زريقات بالمسرح يعود الى ايام الدراسة الجامعية حيث تخصصت بدراسة المسرح والاخراج المسرحي. دانا تتابع بشغف الحركة المسرحية المحلية وتتمنى استمرار الاهتمام الموجود حالياً بالحركة المسرحية المحلية.

تاتي متابعة ايام عمان المسرحية ضمن الجهود المميزة للمركز الاقليمي لراديو و تلفزيون العرب بقيادة المهندس راضي الخص واشراف مصطفى الدل للمشاركة الفعالة في نقل الاحداث المحلية لجمهور (ارت) في انحاء العالم. من هذا المنطلق ايضاً سيبدا المركز بالمشاركة في النشرة الرياضية في قناة الرياضة ولاول مرة على شكل ريبورتاجات قصيرة عن الانباء الرياضية المحلية. يشرف على هذه النشرة الاعلامي احمد ناغوج ويعد المواد الرياضية الزميل صالح اسعد.




MONDAY 30 MARCH 1998 - ISSUE NO. (1458)

الاثنين ٣٠ اذار ١٩٩٨م - العدد (١٤٥٨)


## Orbit

٩,٠٠ القران الكريم
٩,٣٠ برنامج طبخ
١٠,٠٠ مسلسل الظهيرة- العاصفة تهب مرتين
١١,٠٠ برنامج على الهواء
١٢,٣٠ اغنيات
١٣,٠٠ مسلسل بعد الظهر - دلق سهيل ٢
١٤,٠٠ برنامج وثائقي- رحلة الغرائب
١٤,٣٠ مسلسل مدبلج - سجينه الحب
١٥,٣٠ برنامج شخصيات في حياتي
١٦,٠٠ برنامج فيديو كليب
١٦,٣٠ برنامج ابعاد
١٧,٣٠ مسلسل السهرة - حكاية المدن الثلاث
١٨,٣٠ برنامج على الهواء
٢٠,٠٠ برنامج جار القمر
٢٣,٠٠ برنامج في سكون الليل
٢٣,١٥ مسلسل بعد الظهر - دلق سهيل٢
٠٠,١٥ برنامج كتاب
٠١,١٥ مسلسل السهرة - حكاية المدن الثلاث
٠٢,١٥ القران الكريم
٠٢,٤٥ ختام الارسال
(حسب توقيت غرينتش)

## التلفزيون الاردني

### القناة الثانية

٤,٠٠ القران الكريم
٤,١٠ استعراض فريد وبارني كرتون للاطفال
Les Plus Petits - مسلسل للاطفال
Savoir Plus Sante ٠٠,٠٠ - المجلة الصحية
٦,٠٠ تعلم الفروسية
Riding Ligh / دراما اجتماعية
٦,٣٠ جيران / دراما اجتماعية
٧,٠٠ الاخبار بالفرنسية
٧,١٥ برنامج فرنسي
De cause aeffet
مجلة علمية باللغة الفرنسية
٧,٣٠ موجز لاهم الانباء
٧,٣٥ هوب وجلوريا
برنامج كوميدي
٨,٠٠ وجهة نظر
prespective
برنامج وثائقي
٨,٣٠ استعراض الاغاني الاميركية
American Chart Show
٩,١٠ العلامة المميزة Marker
دراما بوليسية
١٠,٠٠ اخبار العاشرة
١٠,٣٠ القانون والنظام
Law & Order
دراما بوليسية
١١,١٠ ليالي حرس الخليج
bay watch nights
دراما
١٢,٠٠ السلام الملكي
نهاية الارسال

## القناة العربية الاردنية

٤,٠٠ القرآن الكريم + من فيض النبوة
٤,٢٠ ترويج سياحي - استراحات
٤,٣٠ يوم جديد
٦,٠٠ فترة الاطفال
٦,٤٥ البرنامج التربوي
٧,١٥ مجلة التلتكست
١٠,٠٠ استراحة - عرض البرامج
١٠,٠٥ التدبير المنزلي
١٠,٣٠ معالم اردنية - ثغور اردنية
١٠,٣٥ لوحات من التاريخ
١١,٠٠ موجز الاخبار
١١,٠٥ خليك معنا
١٢,٠٥ المسلسل التاريخي
١٣,٠٠ نشرة الاخبار
١٣,١٥ فترة برامج الاطفال:
١- زيكو العجيب
٢- ماوكلي فتى الادغال
١٤,٠٠ موسوعة السنة النبوية
١٤,٣٠ اللغز البدوي
١٥,٠٠ موجز الاخبار
١٥,٠٥ نافذة
١٥,١٠ رحلة حول العالم
١٥,٤٠ واحة الايمان
١٦,٠٠ المسلسل الاجتماعي
١٧,٠٠ شبابيك
١٧,٥٠ فن شعر موسيقى
١٨,٠٠ الاخبار العربية الرئيسية
١٨,٣٠ نافذة
١٨,٣٥ اليوم وغدا (برنامج منوع)
١٩,٠٠ الطب في بلدنا
٢٠,٠٠ الاخبار بالانجليزية
٢٠,٢٠ نافذة
٢٠,٢٥ PRISM
٢١,٠٠ نشرة الاخبار الاخيرة
٢١,١٥ النشرة الاقتصادية
٢١,٢٠ تمثيلية عربيجة
٢٣,٠٠ مناجاة
البرامج حسب توقيت غرينتش بتوقيت الاردن الشتوي يضاف ساعتان

## التلفزيون الاردني

### القناة الاولى

٦,٠٠ القرآن الكريم والتفسير + من فيض النبوة
٦,٣٠ يوم جديد - مباشر
٨,٠٠ فترة الاطفال:
١ - بوباي
٢ - باندا الحكيم/ج٢٦
٣ - الدبية الطائرة/ج٢٠
٨,٥٥ البرنامج التربوي
٩,١٠ مجلة التلتكست
٩,٤٥ البرنامج التربوي
١٠,١٥ التدبير المنزلي/ج٣٩
١٠,٤٥ المسلسل الاجتماعي/السجين/ج١٢
١١,٤٥ موسوعة السنة النبوية/ج٤
١٢,١٥ حكايات من البادية
٢,٠٠ برنامج وثائقي - عالم افريقيا المجهول/ج٩
٣,٠٠ نشرة اخبار الثالثة
٣,١٥ المسلسل الاجتماعي/محظوظ المحظوظ/ج٦
٤,١٥ برنامج ثقافي - بنك المعلومات/ج٢٢
٤,٣٠ فترة الاطفال:
١ - الماسة الزرقاء/ج١٤
٢ - واحد صفر - اثنين صفر ثلاثة/ج٩
٥,٣٠ الرياضة للجميع
٦,٠٠ نشرة الاردن المحلية
٦,٢٥ سواعد الانقاذ- العين الساهرة
٧,٠٠ شبابيك- مباشر
٧,٥٠ النشرة الرياضية
٨,٠٠ نشرة ايخار الثامنة
٨,٣٠ النشرة الجوية
٨,٣٥ المسلسل العربي/ترويض الشرسة/ج٥
٩,٣٠ قضية في دائرة الضوء
١٠,٠٠ النشرة الاقتصادية
١٠,٢٠ من الرأس الى القدم/ج١٣
١١,٠٠ نشرة اخبار الحادية عشرة
١١,١٥ المقهى الثقافي حديث قلب

## ART قناة المعارف

٤,٠٠ القرآن الكريم
٤,٠٧ حديقة الاصدقاء
٤,٣٧ حكاية كلمة
٥,٠٠ حديقة المعرفة
٥,٣٠ عقول تتساءل
٦,٠٠ المطبخ العربي + الرياضة للجميع
٦,٣٠ سنوات النمو
٧,٠٠ تعليم اللغة الاسبانية
٧,٣٠ سر النجاح في البيع والتسويق
٨,٠٠ كون بلا حدود
٨,٣٠ الفك المفترس
٩,٣٠ المعارف
١٠,٠٠ المطبخ العربي + الرياضة للجميع
١٠,٣٠ سنوات النمو
١١,٠٠ تعليم اللغة الاسبانية
١١,٣٠ حديقة الاصدقاء
١٢,٠٠ حكاية كلمة
١٢,٣٠ حديقة المعرفة
١٣,٠٠ عقول تتساءل
١٣,٣٠ سر النجاح في البيع والتسويق
١٤,٠٠ كون بلا حدود
١٤,٣٠ الفك المفترس
١٥,٣٠ المعارف
١٦,٠٠ حديقة الاصدقاء
١٦,٣٠ حكاية كلمة
١٧,٠٠ حديقة المعرفة
١٧,٣٠ عقول تتساءل
١٨,٠٠ المطبخ العربي + الرياضة للجميع
١٨,٣٠ سنوات النمو
١٩,٠٠ تعليم اللغة الاسبانية
١٩,٣٠ سر النجاح في البيع والتسويق
٢٠,٠٠ كون بلا حدود
٢٠,٣٠ الفك المفترس
٢١,٣٠ المعارف
٢٢,٠٠ القرآن الكريم
(حسب توقيت غرينتش)

## ART القناة العامة

٦,٣٠ الافتتاح والقرآن الكريم
٧,٠٠ الو بيروت
٩,٠٠ يا هلا اعادة
١١,٠٠ مسرحية الكدابين قوي ج١
١٣,٠٠ امراة تحت الضوء- اعادة
١٤,٠٠ الكاميرا كانت هناك
١٤,٣٠ فولكلور-
١٥,٠٠ WILD CANDA
١٦,٠٠ بيوت VIP
١٧,٠٠ مسلسل اثنين تحت الضوء
١٨,٠٠ في يوم في شهر في سنة/الاخطاء السبعة
١٩,٠٠ اللهم اجعله خير
٢١,٠٠ مسلسل «هوا بحري»
٢٢,٠٠ ساعة وبس
٢٣,٠٠ الو بيروت
١,٠٠ مسلسل عمر بن عبدالعزيز
٢,٠٠ ادلل عيني اعادة
٣,٠٠ العلم والايمان
٤,٠٠ موسوعة السنة النبوية
٤,٣٠ الموسوعة الصحية
٥,٠٠ رياضة الصباح
٥,٣٠ لقمة هنية
٦,٠٠ عرض برامج اليوم
(حسب توقيت غرينتش)

## Orbit الاولى

٠٠,٠٠ للرجال فقط (نادية لطفي/سعاد حسني)
٢,٠٠ لست قاتلا (فريد شوقي/ صابرين)
٤,٠٠ الفيلم المغاربي طوق الحمامة المفقود
٦,٠٠ ليه يا دنيا، وردة، رشدي اباظة
٨,٢٥ مخالب امراة (مرفت امين/عزت العلايلي)
١٠,٠٠ مع الايام (ماجدة/عماد حمدي)
١٢,٠٠ متحف الشمع (اسماعيل يس)
١٤,٠٥ منبجة الشرفساء (يحيى شاهين/هيانم)
١٦,٠٠ برنامج عن حياة العندليب الاسمر+ ابي فوق الشجرة (عبدالحليم حافظ/نادية لطفي)
١٨,٤٥ جواز عرفي (صلاح قابيل/نجوى فؤاد)
٢٠,١٥ انفجار (فاروق الفيشاوي/عزت العلايلي)
٢٢,٠٠ فيلم بنات حواء (مديحة يسري/زينات صدقي)
(حسب توقيت غرينتش)

## Orbit الرياضية

٠٠,٠٠ المركز الرياضي العالمي
٠٠,٣٠ الدوري الهولندي
٢,٣٠ مجلة سباقات فورمولا ٣
٣,٠٠ بطولة سيارات فورمولا ٣ من اميركا الجنوبية
٤,٠٠ تسعون دقيقة : الدوري الاسباني
٦,٣٠ الرياضة الخطيرة
٧,٠٠ المركز الرياضي
٨,٠٠ الدوري الهولندي
١٠,٠٠ بطولة سيارات فورمولا ٣ من اميركا الجنوبية
١١,٠٠ تنس من فلوريدا
١٣,٠٠ الدوري الاميركي
١٥,٠٠ المركز الرياضي
١٦,٠٠ تنس من فلوريدا
١٩,٠٠ الدوري الانجليزي الممتاز (مباشر)
٢١,٠٠ اضواء على الدوري الانجليزي الممتاز
٢٢,٠٠ اخبار حول العالم
٢٢,٣٠ اللياقة البدنية
٢٣,٠٠ اللياقة البدنية
٢٣,٣٠ المركز الرياضي العالمي
(حسب توقيت غرينتش)

## ART الاطفال

٥,٠٠ الفقرة الدينية
٥,١٥ نشاهد صباح اليوم
٥,٢٥ بندش ولولو
٥,٣٥ الصديق الشجاع
٦,٠٠ يحكى ان
٦,١٥ Real Alee
٦,٣٠ المغامرة الكبرى
٧,٠٠ مغامرات عم يونس
٧,٢٠ اغاني مختارة
٧,٢٥ انابيب الوان
٧,٣٠ احلى الايام
٧,٤٥ Pumpkin Patch
٨,٠٠ قرية التوت
٨,٠٥ عائلة الوومبلز
٨,١٥ لعبة × غنوة
٨,٢٥ اغاني مختارة
٨,٣٠ نص ضحكة
٨,٣٥ الدببة الطائرة
٩,٠٠ مكتبة علاء وهناء
٩,٣٠ ابتسامة
٩,٣١ نشاهد هذا المساء
٩,٣٥ فترة اذان الظهر
٩,٤٠ الكتاب
١٠,١٠ مغامرات تن تن
١٠,٤٠ ستوديو المعلومات
١١,٠٠ Sonic the Hedgehog
١١,٣٠ دوري مي
١١,٥٥ اغاني مختارة
١٢,٠٠ حكايا خشوب
١٢,٣٠ فترة اذان العصر
١٢,٤٥ حديث او دعاء نبوي
١٢,٤٧ نشاهد هذا المساء
١٢,٥٠ Stories with Wool
١٣,٠٠ الموسوعة العلمية المصورة
١٣,٣٠ Lift Off
١٤,٠٠ امي نبع الحنان
١٤,٣٠ حديقة الاصدقاء
١٥,٠٠ فترة اذان المغرب
١٥,١٠ نشاهد غدا
١٥,١٥ عائلة الحيوان
١٥,٣٠ Prostars
١٦,٠٠ بدايات علمية
١٦,٣٠ موقف وعبرة
١٦,٥٠ فترة اذان العشاء
١٧,٠٠ حديث او دعاء نبوي
١٧,٠٣ الحصن
١٧,٣٠ رحلات في بلاد العجائب
١٨,٠٠ الوطن في عيون الاطفال
١٨,٣٠ اشبال الاسلام
١٨,٤٥ الفقرة الدينية
١٩,٠٠ الختام
(حسب توقيت غرينتش)

## الاذاعة الاردنية

٤,٤٥ القرآن الكريم
٥,١٥ المشعل الخالد
٥,٣٠ قطرات الندى
٦,٠٠ موجز الانباء
٦,٣٠ مع المزارع
٦,٤٠ موال + خاطرة الصباح + عرض البرامج + فيروزيات
٧,٣٠ نافذة الصباح
٨,٠٥ البث المباشر
٩,٣٠ مبروك (على الهواء مباشرة)
١٠,٠٠ موجز الانباء + الوفيات
١٠,١٥ عالم الاسرة
١١,١٠ النشرة الرياضية
١١,١٥ حديث الناس
١١,٣٠ المجلة الدينية
١٢,١٠ الادارة والحياة
١٢,٢٥ همسة مازن القبج
١٢,٣٠ اللقاء اليومي
١٢,٥٥ ما اغلاك يا وطن
١,١٥ نادي المستمعين
٢,٠٠ النشرة الاخبارية + راي الصحافة
٣,٠٠ الجانب الآخر
٣,٣٠ وامرهم شورى بينهم
٣,٥٠ نماء وانتماء
٤,٠٥ اللقاء المفتوح
٥,٠٥ النشرة الاقتصادية
٥,٤٥ صفحات من تاريخ بلادي
٦,٠٠ النشرة الاخبارية
٦,٤٥ الشرطة في خدمة الشعب
٧,١٥ حديث الناس
٧,٣٠ القرآن الكريم
٨,٠٥ النشرة الرياضية
٨,٣٠ شاعر وقضية
٩,٣٠ مساء الخير
١١,٣٠ صبا من الاندلس
١٢,٠٥ في رحاب النهضة العربية
١٢,٤٥ شعر وموسيقى
١,٠٠ صحافتنا قبل الطبع
١,٣٠ المجلة الفنية
٢,٠٥ المسلسل اليومي
٢,٣٠ ادباء بين الحب والابداع
٣,٣٠ محمد رسول الله + ابتهال
٤,١٥ وفي كل شيء له آية
٤,٣٠ مصابيح الهدى

# خدمات و تسالي

## اوقات الصلاة

| | |
|---|---|
| الفجر: ٤,٠٥ | العصر: ٣,١١ |
| الشروق: ٥,٢٣ | المغرب: ٥,٥٧ |
| الظهر: ١١,٤٠ | العشاء: ٧,١٥ |

## الاطباء المناوبون

| الطبيب | الهاتف | الموقع |
|---|---|---|
| د. محمد العبادي | ٧٧٨٩٥٩ | مدينة عمان |
| د. عدنان الاشهب | ٦٠٢٥٠٧ | = |
| د. ايمن المحتسب | ٨٧٥٧٤٨ | = |
| د. جمال جباره | ٨٤٧٣٥١ | = |
| د. محمد العزه | ٧٥٢٩٧١ | = |
| د. عباس الحكيم | ٨٨٥٤٤٦ | = |
| د. صليبا الجعنيني | ٥٤٣٠٠٣ | مدينة مادبا |
| د. هلال السيد | ٩٨٦٧٠٢ | مدينة الزرقاء |
| د. يوسف ابو اسعد | ٩٨٩٠٠٠ | = |
| د. يعقوب الخطيب | ٩٩١٧٧٢ | = |
| د. موسى ابو عمير | ٩٥٤٨٤٤ | مدينة الرصيفة |
| د. زهدي قمر | ٨٨٢٠١٤ | مخيم حطين |
| د. مازن ابو بكر | ٢٧٦٨٥٢ | مدينة اربد |
| د. زكريا ملكاوي | ٢١٨٦١٥ | مدينة السلط |
| د. بشير الحياري | ٥٥٢٢٠٦ | بني كنانة |
| د. عبدالرحيم القاعوري | ٨٤٩٦٥٥ | البقعة |
| د. محمد الصوي | ٤١٦٢٠٥٦ | سحاب |
| د. جميل الزير | ٥٧٥٠٠٢ | الاغوار الشمالية |
| نضال مسنات | ٣٥١٩٥٣ | مدينة الكرك |

مع تحيات لجنة المناوبات وشؤون المهنة، لمزيد من الاستفسارات الاتصال مع الدكتور محمد خيري لبادة ت(٥١٥٣٥٨٥)

## مناوبات اطباء الاسنان

| الطبيب | الهاتف | الموقع |
|---|---|---|
| د. عماد العرندي | ٥٥٣٣٠٢٤ | شارع مكة |
| د. محمد شكري خير | ٨٧٢٧٣٧ | الهاشمي الشمالي |
| د. مجاهد القاضي | ٨٩٨٤٨٢ | جبل الحسين |
| د. جمال ست ابوها | ٢٤٧٧٤٧ | اربد |
| د. عبدالخالق حسون | ٩٩٢٤٩٥ | الزرقاء |
| د. موسى ابو فضاله | - | الرصيفة |
| د. تحسين الجزازي | ٥٥٦٢٦٧ | السلط |
| د. نايف الرفاعي | ٣١٥٥٥٣ | العقبة |
| د. رياض زريقات | ٣٥٣٩٥٥ | الكرك |
| د. عوني العلم | ٥٤٣٦٨٠ | مادبا |
| د. محمد عبيدات | - | المفرق |
| د. ماهر الترزي | ٦٣٥١٥١٢ | جرش |
| د. مناور البلاوي | ٥٧٠٧٧٢ | دير علا |
| د. اسماعيل خليفه | ٦٤٢٠١٩٨ | عجلون |

## الصيدليات المناوبة(٢٤) ساعة

| اسم الصيدلية | الهاتف | الموقع |
|---|---|---|
| سكر | ٦٢٥٠٤١ | وسط البلد |
| اللويبدة | ٦٢٢٦٦٢ | اللويبدة/العبدلي |
| فاروق الادهم | ٨٢٤٦١٠ | جبل عمان |
| زكي | ٨٢١٩٩٣ | عبدون/الصويفية |
| الشامل | ٦٨٤٤٤٠ | الشميساني |
| حسان | ٦٤٣٦١٤ | النزهة |
| فلسطين | ٥٦٢٥٢١٦ | جبل الحسين |
| مخيم الحسين | ٦٣٦٦٦٩ | مخيم الحسين |
| النهضة | ٨٩٧٨٢٢ | الهاشمي الشمالي |
| رولا | ٨٨٧٩١٦ | الهاشمي الجنوبي / القصور |
| نزار | ٨٧٥٨٣٦ | ماركا الشمالية |
| النقيب | - | ماركا الجنوبية |
| زيادة | ٧٧١٣٦٥ | الوحدات |
| سميح | ٧٧٧٥٣٦ | التطيف/المريخ |
| عزمي | ٧٥٠٤١٠٥ | الاشرفية |
| غسان | ٧٧٤٤٩٧ | جبل التاج/الجوفة |
| بيت المقدس | ٧٤٣٤٣٦ | حي نزال |
| الجبل الاخضر | ٧٩٦٤٤٣ | الاخضر والذراع |
| وادي النسر | ٧٨٦١٩٦ | النسر ونادي السباق |
| حجازي | - | ضاحية الحسين/الرابية |
| احمد | - | تلاع العلي |
| لية | - | صويلح |
| جمال | - | الجبيهة |
| اليمامة | - | وادي السير/البيادر |
| رند | - | خلدا /ام السماق |
| المحطة | - | المحطة |
| الامة الجديدة | - | طبربور/طارق |
| شاكر المركزية | - | المدينة الرياضية |
| الهيثم | - | ناعور |
| رحاب | - | مرج الحمام |
| رأفت | - | شفا بدران |
| القوادي | - | وادي الحدادة |
| الخريشا | - | سحاب |
| الرباط | - | القويسمة |
| نعمة | - | ابو علندا |
| راشد | - | خريبة السوق |
| اليادودة | - | اليادودة |
| جمعة | ٠٢/٦٣٥١٦٠٩ | جرش |
| الزوايدة | - | الجيزة |
| الكورة | ٠٢/٢٢١٣٢٢ | الكورة/ اربد |

## مفاتيح الاتصال غربي النهر

### الرمز الدولي ٠٠٩٧٢

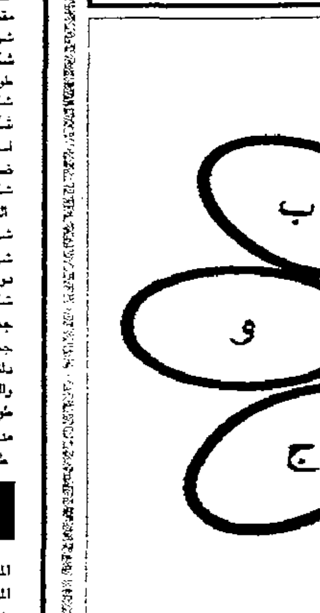
| | المدينة |
|---|---|
| ٢ | بيت لحم، الخليل، القدس، رام الله، اريحا، بيت حنينا، ابو ديس، البيرة، كريات اربع |
| ٣ | مطار اللد، تل ابيب - يافا، حولون، كفر قاسم |
| ٤ | عكا، حيفا، الكرمل، نهارية |
| ٥ | الهواتف اللاسلكية |
| ٦ | العفولة، الناصرة، طبريا، جنين، قباطيا |
| ٧ | عسقلان، بئر السبع، ديمونا، ايلات، غزة |
| ٨ | اشدود، اللد، الرملة، ريهافوت |
| ٩ | هرتزليا، كفر سابا، نابلس، ناتانيا، قلقيلية، طولكرم |

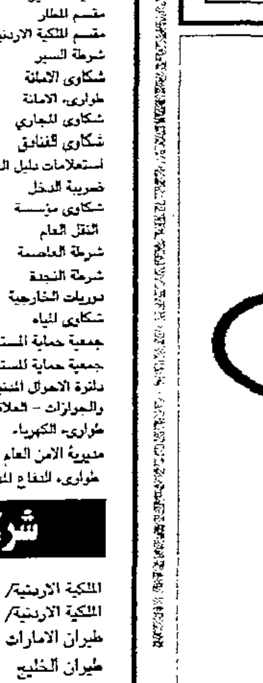
مثال: للاتصال برقم هاتف المشترك ٥١١١١١١ في مدينة يافا كما يلي: ٥١١١١١١ ٣ ٠٠٩٧٢

## تحديد الموقع

● في اعلى الجانب الايمن تمكن هذا الرسام من تكبير احد المربعات الصغيرة الموجودة باللوحة المأخوذة من عالم والت ديزني.. فهل يمكنك تحديد موقع هذا المربع حسب الرقم والحرف؟!

## لعبة الزهرة



● اختر حرفا معينا وابدا به في اتجاه السهم على ان تقرأ حرفا وتترك حرفا .. فسوف تحصل على اسم فيلم لفريد شوقي... فما اسم الفيلم؟

## هواتف ضرورية

| | |
|---|---|
| عمليات السير | ١٩٠ |
| مقسم المطار | ٠٦/٤٤٥٣١١١ |
| مقسم الملكية الاردنية | ٦٧٨٣٢١ |
| شرطة السير | ٩٨٦٣٩٠ |
| شكاوى الامانة | ٧٨٧١١١ |
| طوارىء الامانة | ٨٣٩٩٧٠ |
| شكاوى المجاري | ٨٩٧٤٦٧ |
| شكاوى الفنادق | ٦٤٧٨٩٥ |
| استعلامات دليل الهاتف | ١٢١ |
| ضريبة الدخل | ٦٨٥٦١٣ |
| شكاوى مؤسسة | ٦٦٦١٨٦ |
| النقل العام | ٦٦٦١٧٢ |
| شرطة العاصمة | ١٩٢ |
| شرطة النجدة | ٦٢١١١١/١٩١ |
| دوريات الخارجية | ٨٤٣٤٠٢ |
| شكاوى المياه | ٨٩٧٤٦٨ |
| جمعية حماية المستهلك | ٤١٥٣٢١١ |
| جمعية حماية المستهلك / اربد | ٢٤٠٠٥٤ |
| دائرة الاحوال المدنية والجوازات - العلاقات العامة | ٦٣٦٣٧٠ |
| طوارىء الكهرباء | ٧٥٠٩٨١ |
| مديرية الامن العام | ١٩٦ |
| طوارىء الدفاع المدني في المملكة | ١٩٩ |

| | |
|---|---|
| الخطوط الجوية البريطانية | ٦٤١٤٣٠ |
| الخطوط الجوية القطرية | ٦٨٤٥٧٦ |
| الخطوط الجوية السعودية | ٦٣٩٣٣٣ |
| الخطوط الجوية اليمنية | ٦٢٤٣٦٣ |
| الخطوط الجوية التونسية | ٦٨٥١٩٥ |
| الخطوط الجوية الكويتية | ٦٩٠١٤٤ |
| طيران عمان | ٦٤٦١٩٠ |

اجهزة الاستدعاء Paging 865999

## شكاوى التموين

| اسم المديرية | شكاوى المديرية |
|---|---|
| مديرية تموين محافظة العاصمة | ٦٦١١٧٦ |
| مديرية تموين محافظة الزرقاء | ٠٩/٩٨٣٧٠٨ |
| مديرية تموين محافظة البلقاء | ٠٥/٥٥٤٨٣١ |
| مديرية تموين محافظة اربد | ٠٢/٦٦٧٧١٥ |
| مديرية تموين محافظة المفرق | ٠٤/٦٣٢٣٣٨ |
| مديرية تموين محافظة الكرك | ٠٣/٣٥١٠٤٠ |
| مديرية تموين محافظة الطفيلة | ٠٣/٣٤١١٩١ |
| مديرية تموين محافظة معان | ٠٣/٣١٣٢٢٩٥ |
| مديرية تموين محافظة العقبة | ٠٣/٢٠١٢٨٠٤ |
| مديرية تموين محافظة جرش | ٠٤/٦٣٥١٢٦١ |
| مديرية تموين محافظة مادبا | ٠٨/٥٤٤٣٦٢ |
| مديرية تموين محافظة عجلون | ٠٢/٦٤٢٠١٨٠ |

## شركات الطيران

| | |
|---|---|
| الملكية الاردنية/ للمبيعات | ٦٧٢٨٧٢ |
| الملكية الاردنية/ الحجز | ٦٧٨٣٢١ |
| طيران الامارات | ٦٤٣٣٥٣ |
| طيران الخليج | ٦٥٣٦١٣ |

بحث

# وحدة المدارس الادبية في الغرب وتطورها

بقلم : يوسف محمد المجدلاوي *

نطالع في الادب اللاتيني المتداول في اميركا الجنوبية والمكسيك مدارس ادبية اسماؤها غريبة بعض الشيء ولكنها مطابقة لتلك المدارس القائمة في اوروبا والغرب على العموم.

فانت تقرأ عن المدرسة «الهسبانية» «اللاتينية» التي هي حسب مضمونها امتداد للرومانسية الغربية. وكذلك تقرأ عن المدرسة «الدادية» وهي مطابقة للمدرسة الكلاسيكية، واخيرا تقرأ عن المدرسة السيريالية وهي امتداد للواقعية التي تستخدم اسلوب السرد المحض دون اعمال الخيال او الرمز الذي سبق الكلاسيكية وبرع فيه من الادباء الانجليز «دانييل ديفو».

فدانييل ديفو» قد برع في روايته «غانية اللاندن» واجاد عندما استخدم اسلوب سرد الاحداث وتسلسلها الزمني والمكاني على نحو لم يسبقه اليه احد. اذ شخص بطلة الرواية تشخيصا حيا واقعيا. فكانت تتفاعل مع الابطال الثانويين الآخرين والاشياء المحيطة بها كفتاة شارع لندنية حقيقية من اللواتي امتهن النشل في شوارع ومحلات لندن التجارية في بداية القرن السابع عشر.

وقد استطاع الكاتب ان يصور احياء لندن وشوارعها ومحلاتها التجارية وسجنها الكبير وغير ذلك تصويراً فنيا واقعياً وكأنها تابلوا بانورامي حي وليس خيالا قصصيا فقط.

اما بطلتنا فقد بدأت حياتها العملية كنشالة ثم قابلة، انتقلت بعد ذلك للعمل كغانية خاصة وبعد هجرها عملت لصة وانتهى بها الامر الى السجن المؤبد.

وعند اكتشاف اميركا الشمالية تم ترحيلها مع المجرمين العتاة الى العالم الجديد، واطلق سراحهم كي يبدأوا حياة جديدة وفعلا عملت في المزارع هناك الى ان تزوجت احد الاغنياء وورثته بعد وفاته. وعلى العموم امتاز كاتبنا عن غيره من ادباء القرن السابع عشر في قدرته الفائقة على تخليد الاحياء الشعبية اللندنية في تلك الفترة بما فيها من امكنة وشخصيات واحداث من خلال الوصف الرائع للزي والاسواق التجارية وحركة الجماهير والفنون المعمارية في محيط او بيئة متوافقة زمانيا ومكانيا.

وننتقل من السيريالية او اسلوب السرد الواقعي الى الكلاسيكية او الدادية اللاتينية «مدرسة الالزام» فعلى مستوى الشعر التزم الادباء بالشعر المقفى الذي يعتمد على الموسيقى والايقاع والقافية كما استخدموا اسلوب «السونيت» بحيث تتناغم اواخر كل بيتين من الشعر «الكوبليت» مع الذي يليهما في البيتين التاليين في الايقاع والموسيقى فمثلا : البيتان الاولان من القصيدة يتناغمان هكذا: أ–ب والكوبلت الثاني أ–ب ايضا اما الثالث فايقاعه ب–س والرابع ب–س والخامس س–د وهكذا.

وفي نفس الوقت استعار الشعراء كثيرا من الاساطير اليونانية الجميلة كالمناطق الرعوية، الالياذة والاوديسا «حوريات البحر، بعض الآلهة وابطال المعارك الحربية والفنون الاخرى وصاغوها في اشعارهم كي يعبروا بها عن شفافية الجمال الطبيعي والشباب الدائم والخلود وغايات اخرى عديدة.

اما على مستوى الرواية فقد استمر الادباء في نسج رواياتهم على اسس سردية واقعية مع تقدم كبير في دقة الحبك او السبك ونثر الصورة الفنية على عموم الرواية وان شذ كثير منهم عن هذه القاعدة مثل الاديب «جوناثان سويفت» في رباعيته «رحلات جوليفر». وجوناثان عاش مرحلتين هما نهاية المرحلة الكلاسيكية وبداية المرحلة الرومانسية ففي احدى هذه الروايات «بلاد الاقزام والاحصنة» نجد بطلنا الادمي البريطاني «جوليفر» يهبط الى تلك البلاد رائدا ومتعلما ومع الزمن يتعلم لغة هذه المخلوقات التي كانت تحيا حياة طبيعية بسيطة، وهي مغايرة تماما لطبيعة الحياة التي نعيشها هنا في مجتمعاتنا الادمية، فهم يقتاتون على التبن والعشب والمياه فقط لهم بيوت عادية مفروشة بالتبن والقش. كما يستحمون في برك سباحة مختلطة نظيفة. لا قيمة للمال او الذهب عندهم فهم لا يبيعون ولا يشترون. حياتهم مبنية على الحب والالفة والتعاون لهم ملك ومجلس شيوخ يرعون شئونهم ولم يحدث طوال اقامة «جوليفر» بينهم ان عرضت قضية او مشكلة امام الملك لا يعرفون البغض والكره والحقد والاقتتال وسفك الدماء او الحروب كما لا يمارسون الغيبة والنميمة والفتن ولا يعرفون عنها شيئا.

كل ذلك عرفه «جوليفر» من مشاهداته اليومية ومخالطته لهذه المخلوقات ومن المناقشات التي كان يحضرها في مجالس الملك.

وعندما صرح للملك وجلساته عن طبيعة الحياة التي يعيشها المجتمع البريطاني استغربوا ذلك كل الاستغراب وتساءلوا كيف يعيش مجتمع ادمي متمدين هذه الحياة، يقتتلون ويسفكون الدماء ويغزون مجتمعات اخرى وينهبون خيراتها، حياتهم كلها بغض وحقد وحسد، يصنعون اسلحة الدمار ويهلكون انفسهم بايديهم.

وخلصوا الى القول بانه اذا كانت هذه حال المجتمعات الادمية المتمدينة، فما بال حياة الحيوانات؟ انها بذلك تكون ارقى منها بكثير من حيث التفكير والسلوك واسلوب الحياة.

وبالنظر الى مضمون هذه الرواية نجد ان «سويفت» استخدم خمسة تقنيات هي : السرد، الرمز، الخيال، الواقع والمثالية.

فهو قد رمز لمخلوقات غير آدمية ولكنها واقعية موجودة بيننا على انها مخلوقات ادمية، وهي في نفس الوقت خيالية لانه لا يعقل ان يصبح الحصان عاقلا كالانسان من حيث اللغة والتفكير والمشاعر والاحاسيس والسلوك، والتقنية الخامسة هي المثالية. اي ان «سويفت» شخص الحيوان وجعله اعلى منزلة من حيث القيم والمثاليات من الانسان نفسه الذي هبط به الى درجة اقل بكثير من الحيوان الاعجم، وهو بذلك قد اصبح مصلحا اجتماعيا من وراء ستار، كل همه سعادة وهناء المجتمع الانساني، وهنا تكمن الغاية من كتابة الادب على اختلاف فنونه ومدارسه.

اما المدرسة الرومانسية او الهسبانية فقد حطمت القيود والقوالب التي التزمت بها المدرسة الكلاسيكية وفضلت الانعتاق والتوجه الى الطبيعة، الى الكون الواسع حيث الخضرة والازاهير والجداول والانهار والربيع. الى الشمس والقمر والنجوم وزرقة السماء وصفاتها الى غير ذلك من جمالات الطبيعة والكون واستلهم اجمل ما فيها ونثره باساليب جديدة على الانسان الجديد الذي يفترض ان يتحرر من اية قيود حياتية تجلب له التعاسة والشقاء.

فاذا طابقنا الرومانسية على الشعر نجد انه اتخذ منحيين المنحى الاول هو الالتزام بالشعر المقفى الذي يستلهم الشاعر غاياته من جمال الطبيعة او من الشئون الاجتماعية. والمنحى الثاني هو التحول الى الشعر الحر او المرسل ذو الاغراض المتعددة والمتمثل بفنون البديع المختلفة كالتشبية والكناية والتورية المأخوذة من جماليات الطبيعة والكون وفي بعض منه من التراث اليوناني.

وكبداية ساقدم نموذجا من الشعر الكلاسيكي للشاعر الانجليزي «روبرت هيريك» «الى زنبقة» ثم اقارنه بنموذج آخر من الشعر الرومانسي للشاعر الانجليزي «وليم وورد سويرث» «الزنابق» ايضا لنرى اذا كان هناك فرق بين النموذجين من حيث التفاؤل والتشاؤم او السعادة والحزن.

### "الى زنبقة" للشاعر الانجليزي الكلاسيكي روبرت هيريك . القرن السابع عشر

١ – ايتها الزنبقة الجميلة ! نبكي حينما نراك تذوين سريعا
٢ – كالشمس التي تبزغ مبكرة دون ان تبلغ القمر
٣ – انتظري ! انتظري !
٤ – حتى يركض اليوم سريعا
٥ – الى اغنية المساء
٦ – فنصلي معا ونمضي

### «الزنابق» للشاعر الانجليزي الرومانسي «وليام ووردسويرث» القرن التاسع عشر

١ – طفت كسحابة تسبح عاليا فوق الوهاد والتلال
٢ – عندما شاهدت حشدا فجأة،
٣ – جمعا من الزنابق الذهبية،
٤ – بجانب بحيرة تحت الشجر،
٥ – ترفرف وترقص في النسيم،
٦ – كنجوم تشع وتومض في المجرة،
٧ – تمتد في خط اللانهاية.
٨ – على طول حاشية الخليج
٩ – بلمحة رأيت عشرة الاف،
١٠ – تتمايل برؤوسها في رقصة نشيطة،
١١ – رقصت بجانبها الموجات ولكنها،
١٢ – فاقت تألقها في الطرب،
١٣ – فانتشى الشاعر سعادة،
١٤ – بهذه الصحبة المرحة.

بمقارنة قصيدة «هيريك» مع قصيدة «ووردسويرث» نرى ان كلا الشاعرين يتغنيان بجمال الزنابق الذهبية مستخدمين الرمز والتشبيه والتشخيص كي يعبرا عما يجيش بنفسيهما من مشاعر واحاسيس متعددة ومختلفة في نفس الوقت.

«فهريك» يسكب الدموع عندما يرى الزنبقة الجميلة تذوي بسرعة فيرجوها ان تبقى يانعة نضرة حتى يمضي النهار الى اغنية الليل، عندئذ يصليان سويا ويمضيان معا الى حيث الليل الطويل، وبذلك فهو يبكي على الحياة الجميلة السعيدة القصيرة التي تمضي بسرعة وكأنها سحابة نهار الى حيث الموت المحتم. وفي معرض شعره يشبه الزنبقة بالشمس الذهبية التي تشرق مبكرة دون ان تتواصل مع الشاعر «القمر». وباختصار فقد استخدم الشاعر عدة صور فنية في ستة ابيات فقط وهي : الرمز، التشخيص، الخال، الواقع، العاطفة كالحب والحزن والتدين. اما نظرته للحياة فهي تشاؤمية.

اما «ووردسويرث» فنظرته للحياة تفاؤلية. فهو مرح وسعيد الى ابعد الحدود حتى انه يشخص الزنابق ويوحدها مع جمالات اخرى كونية كالنجوم عالية السمو المتلألئة في كبد السماء ومع امواج البحر.

اضافة الى ذلك، فقد استخدم التشبيه عدة مرات عندما شبه نفسه بسحابة تسبح عالية فوق الوهاد والتلال. اما الزنابق فقد اصبحت حية ترفرف وترقص وتتفوق جمالا على تألق امواج الخليج فهي مرحة طرية وهي تتمايل برؤوسها مع النسيم والجو الربيعي اللطيف.

لا حاجة للقول هنا بان الشاعرين قد استخدما نفس الصور الفنية والخيالية مع اختلاف في النظرة والتطبيق بالرغم من ان كلا منهما يتبع مدرسة ادبية مختلفة عن الاخر حسب التقسيمات الادبية المتعارف عليها، والتي لم توضع الا للتعريف بالمراحل الانتقالية التي مر عليها الادب عبر القرون، والمقارنة بين الاعمال الادبية لمعرفة ما طرأ عليها من تطور ورقي فالاديب مثله مثل اي مفكر اخر يرنو الى الابداع المتجدد باستمرار لخلق قيم ادبية جديدة.

وبذلك فالادب بجميع اشكاله ومراحله التاريخية هو وحدة مترابطة متلاحقة تتبع بعضها بعضا كدورة الحياة نفسها التي تتطور باستمرار وتتقدم الى الافضل.

وحتى تتكون لدينا قناعة منطقية على وحدة هذه المدارس الادبية وتداخلها ومن ثم تطورها، مثلها في ذلك مثل العلوم الاخرى، نقدم مثالين من مدرستين مختلفتين الاولى سابقة وهي الكلاسيكية، والثانية لاحقة وهي الهسبانية اللاتينية «الرومانسية» ولن يتأتى لنا هذا اليقين وتلك القناعة الا بعد ان نعقد مقارنة بينهما وتبيان اوجه التشابه والاختلاف ان وجدا لنصل في النهاية الى النتيجة وهي وحدة هذه المدارس وحتمية تطورها عبر الزمن.

من المعروف ان لغة شكسبير المسرحي والشاعر الانجليزي هي رائدة اللغة الانجليزية الحديثة. وقد عاصر هذا الاديب المدرسة الكلاسيكية لذلك نرى ان لغته المسرحية هي من الكلاسيكية، ولكنك عندما تتأمل الصور الفنية والخيالية في مسرحيته «العاصفة» تجدها رومانسية حتى ان بامكانك ان تلمس ذلك في كثير من اشعاره وخاصة «السونيت».

تبدأ المسرحية داخل كهف في جزيرة غناء نائية غير ماهولة عندما اخذ الدوق بروسبيرو يقص على ابنته ميراندا اسباب وجودهم في هذه الجزيرة. لقد كان دوقا شرعيا لميلان، ومن فرط حبه لاخيه انتونيو ترك له ادارة الدوقية كنائب له وانقطع هو لدراسة كتب الفلك والسحر. الا ان اخاه استغل هذه الثقة لصالحه وعمل على كسب رجال الحكم الى صفه، ثم تآمر مع ملك نابولي الونزو والد فيرنناند الذي ساعده في احتلال الدوقية، ومن ثم خلعه عن الحكم وارساله مع ابنته الطفلة الى عرض البحر في مركب عنه يغرق ويتخلصوا منه، حتى انهم لم يزودوه بالطعام والشراب والغطاء ولم يكونوا يعلمون بان مستشاره المخلص «جونزالو» قد زوده بكل ذلك خفية مع بعض كتب الفلك والسحر التي يحبها.

وقد شاءت العناية الالهية ان تصل بهم السفينة الى هذه الجزيرة بأمان، حيث انقطع الشيخ على تربية ابنته حتى اصبحت صبية رائعة الجمال. وبينما كانا يتجولان في الجزيرة شاهدا مخلوقا ادميا صغيرا يعيش مع الحيوانات يحيا حياتها ويقلد اصواتها فصحباه معهما وسمياه «كاليبان» حيث انقطعت ميراندا على تعليمه السلوك الانساني واللغة التي تتكلم بها، وعندما شب عن الطوق اعتقدت انها تحبه ولكنه كان شرس الطباع ولم يهتم لهذا الحب النبيل وعاش عبدا لسيده بروسبيرو.

وخلال هذه الفترة الطويلة نسبيا التي امضاها «بروسبيرو» في الجزيرة كان يفكر في طريقة يعيد فيها حقه في الدوقية الذي سلب منه، وفي نفس الوقت يعاقب المسؤولين عن محنته، لذلك فقد عمل بواسطة كتب السحر التي لديه على استحضار ارواح اثيرية لها قوى خارقة جعلها تأتمر بامره وتنفذ ما يريد وهذه الارواح هي : آرييل، ايريس، كيريس، وجونو كما استحضر حوريات البحر الاسطورية ومجموعة من الحصادين.

وعلى ذلك امر «آرييل» ان يسوق اعداءه وهم في سفنهم الى الجزيرة وسط عاصفة هوجاء، بحيث تتحطم عند اقترابها من الجزيرة، وان يضفي مسحة من الجمود والموت على اخيه انتونيو والونزو ملك نابولي وان يطلق الاخرين للبحث عنهما، وكانت النتيجة ان يصل فيرنناند الى الشيخ ويعمل لديه خادما وجامعا للحطب وان يقع في حب ميراندا عندما يتقابلان فتبادله هي نفس الشعور، اما البقية فيلتقون مع كاليبان الذي يعبدهم كآلهة ويدلهم على مكان الدوق المخلوع وابنته فيعملون على سرقة ممتلكاته ولكن «آرييل» وجماعته يقومون بتجميدهم كالآخرين.

وفي النهاية يأمر «بروسبيرو» «آرييل» ان يأتي بهم جميعا امامه، حيث يعترفون بخطاياهم ويطلبون الصفح والمغفرة، فيصفح عنهم بعد ان اعادوا له دوقيته، وكذلك يطلق سراح الارواح الاثيرية وعلى رأسها «آرييل» بعد ان يقدم لها الشكر والعرفان.

هذا هو ملخص مسرحية «العاصفة» لشكسبير، اما شعره فيدل على رومانسيته وان تقيد بالاوزان الشعرية الكلاسيكية وخاصة في «السونيت» رقم ١٨ التي اقتطف منها اربعة ابيات فقط لضيق المجال وهي :

١ – هل اقارنك بيوم صيف؟
٢ – انت اكثر لطافة وجمالا
٣ – الرياح الشديدة تصافح براعم ايار الحبيبة
٤ – ولطافة الصيف ايامها قصيرة.

ومن قراءتنا لهذه الابيات نرى انه استعار دفء الربيع ونسائمه وبراعمه المتفتحة كي يعبر بها عن جمال فتاته، اما في البيتين التاليين فقد استخدم الرمز عندما شبه الحياة القصيرة الجميلة الدافئة التي نحياها على هذه الارض بيوم صيف قصير جميل دافئ. وبذلك فان الاربعة ابيات التي غناها شكسبير هي تعبير عن الرمزية والخيال والواقعية وهذا هو الجديد في المدرسة الرومانسية.

وبالنسبة الى الهسبانية فانه بالرغم من ان هاجس معظم الادباء الهسبانيين هو العزلة فالموت الا انهم استطاعوا ترميز الواقع بسمات اساسية خيالية يقصد بها الخير والطيبة والسعادة للمجتمعات الانسانية.

ومن ابرز الاعمال الروائية التي رسمت الواقع على بساط الخيال، رواية «الحجلة» التي كتبها الاديب «كورتاتار» حيث استطاعت الكائنات الخيالية «الكورنوبير» والمشاهير التي تعيش في فضاء الرواية، وتصنع احداثها ان تقدم لنا قيما نبيلة نحن في امس الحاجة اليها كمجتمع انساني، وبعبارة اخرى فهي لم تفقد صلتها بالواقع او تنفلت من جاذبية المألوف حياتيا، والجديد في هذه الرواية وفي الادب الهسباني ان هذه الكائنات قد اوحت بهذه القيم من خلال السخرية والتهكم على الشرور والآثام التي نمارسها في حياتنا الواقعية، وهذه التقنية ليست مستحدثة، فهي موجودة منذ القديم في الادب الاوروبي، اذ يعود تاريخها الى ما قبل المرحلة الكلاسيكية وهم يطلقون عليها في الغرب لفظة «ساتاير» او سينيسزم».

وبمقارنة مسرحية شكسبير «العاصفة» برواية كورتاتار «الحجلة» يتبين لنا بان كلا الاديبين قد ابتكرا كائنات خيالية، الاولى هدفها احقاق الحق واعادته الى اصحابه الشرعيين، وازالة الظلم والغبن، وفي نفس الوقت معاقبة الظالمين وناكري الجميل، ولم ينس شكسبير ان ينثر كثيرا من الجماليات على مجمل مسرحيته، كالحب الطاهر الذي جمع بين فرنناند وميراندا، حوريات البحر التي تمثل الجمال والخلود عند اليونان القدماء، المناطق الرعوية اليونانية «الاركاديا» «الحصادون» التي تمثل الصفاء والجمال والبراءة والخير، واخيرا ولاء واخلاص مستشاره «جونزالو».

وبالنسبة الى «كاليبان» الذي عمل بروسبيرو وابنته على تربيته وتعليمه وتهذيبه دون طائل، فهو وان اصبح شابا ادميا فقد بقي شرس الطباع متوحشا هو الى الحيوان اقرب منه الى الانسان، وبذلك فان شكسبير وهو يتتبع تطور شخصية «كاليبان» الجسمانية والنفسية والعقلية يوجه رسالة يعارض فيها «ابن رشد» الفيلسوف العربي الذي ابدع رواية «حي بن يقظان» الذي تابع تطور البطل الطبيعي الى ان اصبح انسانا بمعنى الكلمة، وكذلك يعارض نظرية «داروين» «النشوء والارتقاء» التي تقول باختصار ان فصيلة معينة من القرود قد نشأت وتطورت عبر التاريخ الى ان ارتقت الى مرتبة الانسان الحالي وانها ستصل في ارتقائها الى مرتبة «السوبرمان».

هذه الرسالة تقارب الحقيقة والواقع الذي يعيشه الانسان فوق هذا الكوكب، فهو في راي شكسبير قد خلق انسانا وليس غير ذلك، والتربية والتعليم «البيئة» هما من القواعد غير الثابتة بالنسبة لتأثيرهما على السلوك الانساني، فقد يصبح الانسان سويا عاقلا متزنا مشاركا للمجموع، وقد يصبح شرسا منجرفا يتصف بصفات عدوانية الغزالية.

اما كورتاتار فقد استطاع جذب انتباه القارئ ووجدانه الى اسلوب جديد مبتكر وهو «الساتاير» الذي مارسته تلك الكائنات الخرافية خلال احداث الرواية كي يستنبط هو القيم والمثاليات الواجب اتباعها من اجل خيره وسعادته.

وطالما ان القيم والمثاليات وضرورة انتصار الحق وازهاق الباطل والصفح عند المقدرة هي من المقومات الاساسية الواجب اتباعها في المجتمع الانساني الواقعي، فالكائنات الخيالية التي اوجدها الاديبان ايضا لها ارتباط بهذا الواقع طيلة احداث الرواية او المسرحية، وهي في نفس الوقت كائنات رمزية غير واقعية عجزت المجتمعات الواقعية ان تمارس قيمها ولذلك لجأ الادباء الذين هم مصلحون اجتماعيون غير مباشرين الى ابتكار هذه التقنيات حتى يتدارسها المجتمع ويفكر في صلاحيتها ومن ثم يمارسها في حياته العامة بدل المساوئ المتفشية بين افراده.

* ناقد ادبي

## قصيدة

### كم مرة سأعلن؟

كم مرة ساعلن
انك اصبحت
جزءا من ذاتي؟
وان تاريخك
لون
ايام حياتي
كم من مرة
سأعيد على
مسامعك آهاتي
يا رجلا تعلمت منه
معنى الحب
ورسمت معه
كلام الود
كم من مرة ساعلن
بأني لا اريد الخروج
من سجني
فقد فاحت من عيوني
رائحة الشهيد
وتعودت يداي
ان تلامس
قضبان السجن
كم من مرة سأعلن
ان دخولك
الى قلبي
كان احلى محطات حياتي
كم مرة ساعلن
بأني لا اريد
استئناف القضية
وبأني
ارضى بالمؤبد
داخل مرفأ عينيك
كم من مرة ساعلن
الهدنة
وتعلن انت
خرق كل اتفاقياتي
كم مرة ساعلن
بأني تائهة...
وفي وطنك
ساجد عنواني
يا رجلا اطل لي
من بين المعاجم
وكسر كل معاني
مفرداتي
كم من مرة ساعلن
بأني اهوى الضياع
بين غابات انفاسك
يا رجلا غير
اسرار اللعبة
واضاع مفاتيح نكرياتي
كم من مرة
ساعلن امامك
بأن اذار كان
اصعب لحظاتي؟
يا رجلا تعلمت معه
معنى الغربة
وانا بين احبابي
كم من مرة سأعلن
بأني لست ضعيفة
ولا قوية
وبأني بشر عادي؟
يارجلا تعلمت منه
معنى الصمت
وانا اردد كلماتي
كم من مرة ساعلن
بأني اخشى ان
تغتال ظروفك
كل امجادي؟
يا رجلا ظهر لي
من بين الصحارى
وانبت كل ازهاري
فكم من مرة ساعلن
بأني في منفاك باق؟
يا رجلا بدأ معه تاريخي
وستنتهي برحيله
كل كتاباتي

■ مريم احمد العيسى

# «تيتانيك» السفينة التي لا تغادر الاذهان منذ ٨٦ عاما

## بطلة اشهر كارثة بحرية في التاريخ .. واغلى افلام هوليوود

«تيتانيك» السفينة التي لا تغادر الاذهان منذ ٨٦ عاما واصبحت بطلة اشهر كارثة بحرية في التاريخ حقق فيلمها ايرادات تفوق مليار دولار في شتى انحاء العالم ونال الفيلم ١١ جائزة من جوائز الاوسكار وفاز مخرجه جيمس كاميرون بجائزة احسن مخرج لهذا العام التي قدمتها رابطة المخرجين في اميركا مؤخرا ايضا.

فيلم «تيتانيك» سجل رقما قياسيا بقوته وبدأ مؤخرا عرضه في عمان وهذا القصة الحقيقية لاشهر كارثة بحرية بطلتها السفينة العملاقة «تيتانيك».

كان ذلك عام ١٩٨٧. وقتها كان المخرج السينمائي جيمس كاميرون الذي تعلم فن الصدام منذ ان كان يعمل سائقا للشاحنات يقضي عطلته في المحيط المتجمد الشمالي وفاء لكاتبه المفضل جاك لندن. في الخارج كانت العاصفة على اشدها، اما هو فكان يتابع بانتباه شديد فيلما وثائقيا انجزه وربير بالار عن بقايا سفينة «تيتانيك» التي غرقت في المحيط الاطلسي في ١٤ نيسان ١٩١٢. وحالما انتهى الفيلم الوثائقي، كتب جيمس كاميرون في دفتره : «يتعين انجاز فيلم يكون مؤطرا بقصة حديثة وبه مشاهد من بقايا السفينة الحقيقية.. وتقطعه بين الحين والحين ذكريات واحدة تبقت على قيد الحياة ولا بد ان تكون حاجة للغز ما او لعنصر محرك للحبكة». بعد ذلك نسي جيمس كاميرون الامر تماما. وكان عليه ان ينجز ثلاثة افلام هي على التوالي : (Terminator2) (True Lies) (Abyss) قبل ان يشرع من جديد في انجاز ذلك الفيلم الذي شغله لحين من الزمن ثم نسيه لمدة احد عشر عاما. ولم يكن هذا الفيلم غير «تيتانيك» المستوحى من كارثة سفينة «تيتانيك» والذي يعتبر اغلى افلام هوليوود اذ بلغت تكاليفه ٢٥٠ مليون دولار.

لكن ما هي الوقائع الحقيقية لهذه الكارثة التي تبدو شبيهة بتلك الكارثة التي وصفها الكاتب الكبير جوزيف كونراد في روايته الى حصلت عنوان «تيفون»؟

في ذلك العام، عام ١٩١٢ كانت سفينة «تيتانيك» من اشهر ومن اقوى السفن في العالم. وربما لهذا السبب كان المتباهون بها يقولون بانها قادرة على الخروج بسلام من طوفان نوح، وفي ذلك العام ايضا، عرفت اميركا مصاعب واحداثا مأساوية عديدة. فقد تم سجن ٦١ زنجيا. وتسببت النضالات العمالية مدعومة بالنقابات في بعض المتاعب الاقتصادية، وامام تدفق اعداد كبيرة من المهاجرين القادمين من جميع انحاء العالم شرعت السلطات الاميركية في اتخاذ اجراءات صارمة للحد من الهجرة.

قبل وقوع الكارثة باربعة ايام، اي في ١٠ نيسان ١٩١٢ كانت «تيتانيك» راسية في ميناء «ساوثهامبتون» الانكليزي وبسبب اضراب عمال المناجم البريطانية، والذي تسبب في نقص فادح في كميات الفحم في جل الموانئ، فان السفينة كادت ان تؤخر موعد انطلاقها باتجاه نيويورك غير ان المسؤولين في شركة White Star Linea اصروا في النهاية على احترام الموعد. وهكذا غادرت «تيتانيك» ميناء «ساوثهامبتون» في ١٢ نيسان ١٩١٢، وعلى متنها ما يزيد على الفي مسافر. بين هؤلاء كان هناك السيد شتراوس وزوجته، صاحبا محل Macy's الشهير في نيويورك وآرتور رايرسون الملقب بـ «ملك الفولاذ» والثري استور (Astor) وزوجته وجون . ثيار (J.B. Thayer) . ملك السكك الحديدية وارستقراطيون انكليز واميركان بينهم سيدة تدعى كاريدزا Mrs Cardeza كانت تحمل معها ١٤ صندوقا، و ٤ حقائب ضخمة و ٣ رزمات. وقد حددت السيدة المذكورة قيمة كل هذا بعد حدوث الكارثة بـ ١٥٠ الف دولار بينهم ايضا جورج فيدنير الملقب بـ «ملك الترامواي» والذي يملك اعلى ثروة في فيلادلفيا، وكان مرفوقا بزوجته اليونور وابنه هاري المولود عام ١٨٨٥ والذي كان طالبا في جامعة هارفارد. وقد عرف هاري منذ ان كان مراهقا بعشقه لاقتناء الكتب النادرة. وخلال زيارته للندن تمكن، بعد مشقة كبيرة، من شراء طبعة لـ «مقالات بايكون» يعود تاريخها الى العام ١٥٩٨ وكان شديد السعادة بذلك حتى انه قال للمكتبي الذي باعه الكتاب المذكور: «اذا ما انا مت في البحر فكن متأكدا من انني سوف اموت وانا محتضن كتاب بايكون» واثناء الكارثة، مات هو ومات والده ايضا. وقد قامت امه اليونور والتي كانت واحدة من الذين نجوا، باهداء الكتاب المذكور الى مكتبة هارفارد حيث درس ابنها.

ومن الدرجة الثانية من الباخرة كان هناك ٢٠٥ مسافرين. اما في الدرجة الثالثة فكان هناك ٧٠٦ بينهم روس وسويديون ونرويجيون ويونانيون وطليان وفرنسيون والمان وسوريون وياباني واحد، وجميع هؤلاء تقريبا كانوا من الراغبين في الحصول على الثروة في بلاد «الذهب والدولار».

وكان قبطان «تيتانيك» يدعى ادوارد ج . سميث. وهو رجل في الثانية والستين من عمره، عرف اهوال البحر، وخبر اسراره والغازه حتى انه اصبح يعد من افضل البحارة في العالم باسره، غير ان تلك الرحلة المشؤومة بين «ساوثهامبتون» ونيويورك سوف تضع حدا لعمله الطويل في قلب البحار.

وفي ١٤ نيسان في الساعة الحادثة عشرة وخمس واربعين دقيقة، اعطي الامر للسفينة بالانطلاق فاطلقت ثلاثة صفارات قوية ثم مضت بهدوء، بينما وقف على ارصفة الميناء الاف من المودعين اخذوا يلوحون بايديهم وبقبعاتهم للمسافرين المتجمعين على ظهر السفينة.

وبعد استراحة في كل من «شاربوغ» ومدينة «كورك» الايرلندية التي كانت تسمى في ذلك الوقت «كوينزتاون» اتجهت «تيتانيك» نحو نيويورك. وكان الطقس جميلا والماء شبه صافية. وداخل السفينة، كانت الحياة تبدو جد رائعة. فقد كان الاغنياء يقضون اوقاتهم في الحمامات التركية، او في المقهى الباريسي، او على ضفة المسبح (لا بد من الاشارة الى ان تيتانيك اول باخرة في العالم تنشيء مسبحا في داخلها) اما ركاب الدرجة الثانية والثالثة فكانوا يلعبون الورق او الشطرنج وهم يغنون ويرقصون على انغام المزامير او الكمان.

وبعد يومين لم ينغص هدوءها اي شيء، بدأت «تيتانيك» تقترب من «الارض الجديدة» وبدأ الطقس يبرد ودرجات الحرارة تنخفض. وتبين لطاقم السفينة انهم بدأوا يقتربون من طريق الجبال الجليدية كان الساعة تشير الى العاشرة وكانت السماء صافية والجو هادئا جدا. فجأة صرخ واحد من طاقم السفينة يدعى فليت قائلا بان هناك جبلا جليديا على بعد ٥٠٠ متر فقط من السفينة ثم اعلم كامل طاقم السفينة بالامر غير ان تحذيره جاء متأخرا فقد اصطدمت «تيتانيك» بالجبل الجليدي وتدفقت المياه الغزيرة داخل عنابر الفحم. وعندما علم القبطان ادوارد ج. سميث بالامر، اعطى الامر لجينالتوس اندريوس، المهندس الذي كان احد المشرفين الرئيسيين على صنع السفينة بمده بتقرير فوري حول ما يجري. وعقب معاينة دقيقة، اعلم المهندس اندريوس القبطان سميث ان الباخرة اصيبت اصابة بالغة الخطورة وانه يتحتم اتخاذ اجراءات سريعة وحازمة لتجنب الكارثة.

ولم يكن هناك في السفينة غير الف قارب نجاة، ويعني ذلك ان هناك ازيد من الف مسافر سوف لن تكون امامهم اية امكانية للنجاة. وبعد ان اعطى اوامره بانزال المراكب، طلب القبطان سميث من مساعديه ومن العاملين على ظهر السفينة بالا يعلموا المسافرين بحقيقة ما يحدث حتى لا يصابوا بالفزع، وكان ركاب الدرجة الاولى هم اول من اخبروا بان هناك «حادثا بسيطا» وقع للسفينة، وانه يتحتم عليهم الانتقال الى مراكب النجاة. كانت درجة الحرارة تحت الصفر، وكانت النساء لا زلن مرتديات ثياب السهرة، وكذلك الرجال.

ومن البداية لم يأخذ هؤلاء الامر مأخذ الجدية. بل ان بعضهم كان يضحك ويطلق الطرائف والنكات في هذه الاثناء اطلقت «تيتانيك» صاروخ الخطر في السماء وبعثت قيادتها برسائل عاجلة لطلب النجاة لكن لا جواب.

وبعد مسافري الدرجة الاولى جاء دور مسافري الدرجة الثانية والثالثة. وهنا دبت الفوضى في جميع انحاء السفينة، وبدأ الخوف يستولي على النفوس ولعل سبب ذلك عائد الى ان اغلب راكبي الدرجة الاخيرة لم يكونوا يفقهون كلمة واحدة باللغة الانجليزية، لذا اخذوا يصرخون ويبكون ويركضون في جميع الاتجاهات ثم غمرت المياه السفينة واصبحت علامات الكارثة واضحة للعيان. وعندما اشتد الزحام على ظهر السفينة، وبدأ الركاب يتدافعون ويتصادمون من اجل الحصول على مكان في قوارب النجاة، صرخ احد الضباط «النساء والاطفال اولا» غير ان ذلك لم يجد نفعا. فحتى العاملون على ظهر السفينة كانوا قد تخلوا عن كل شيء وشرعوا يبحثون عن سبيل للنجاة تماما مثلما هو الحال بالنسبة للركاب. بل ان بريس ايسماوي مدير شركة White Star Line نفسه لم ينصت لنداء الضابط وفعل المستحيل من اجل الحصول على مكان في احد قوارب النجاة. وبعد الكارثة هاجمته الصحف هجوما شديدا بسبب سلوكه المشين ذاك حتى انه اضطر للاستقالة. وحتى وفاته عام ١٩٣٧ ظل ايسماي يمنع كل واحد من الحديث في حضوره عن «تيتانيك» وثمة مسافر اخر تنكر في زي امرأة فكان من الناجين.

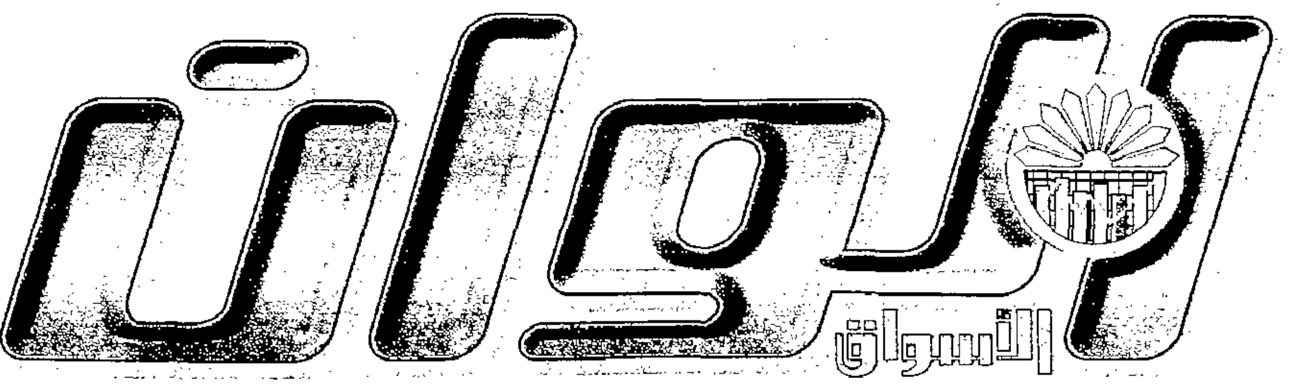
امتلأت قوارب النجاة وانتشر الهلع في نفوس المسافرين وطاقم السفينة.

وعندما طلب من السيدة شتراوس ان تصعد الى قارب النجاة رفضت ذلك قائلة: «لم يحدث بالمرة ان انفصلت عن زوجي حتى هذه اللحظة ولن افعل ذلك الآن»، وكانت النتيجة ان لقيت هي وزوجها حتفهما اثناء الكارثة. وثمة آخر يدعى بنيامين جوجنهايم فضل، حين تأكد ان الكارثة وشيكة ان يموت ميتة لائقة به كرجل اشتهر بشجاعته وصلابته. فقد ركض الى مقصورته مصحوبا بخادمه. وبعد ان لبس اجمل بدلة كان يملكها اوصى امرأة كانت تتأهب لركوب قارب النجاة قائلا: قولي لزوجتي بانني تصرفت في النهاية تصرفا نبيلا وقالت امرأة اخرى «خذي مكاني. فانت لك اطفال اما انا فلا».

وانطلقت قوارب النجاة. وتبقى ١٥٠٠ مسافر على ظهر «تيتانيك» الساعة تشير الى الثانية وخمسة دقائق صباحا، بعد ذلك بقليل بدأ القبطان يصرخ : «فلينج كل واحد منكم بنفسه» وفي هذه اللحظة بالذات بدأت «تيتانيك» تغوص شيئا فشيئا في المياه وسط صرخات المسافرين وعويلهم . ثم انطفأت انوار السفينة وحدث انفجار هائل. بعدها شوهد على صفحة المياه مسافرين وحيدين امام الموت. وبعد الكارثة ببضعة ايام، عثر على ١٨٠ من بين من قضوا وقد احتضنوا بعضهم بعضا كما لو انهم افراد عائلة واحدة.

توفي القبطان سميث اثناء الكارثة ولا احد يعلم ظروف موته. اما مساعده تشارلز فقد كان من الناجين وقد حارب في ما بعد في صفوف الجيش البريطاني اثناء الحرب العالمية الاولى. وخلال الحرب العالمية الثانية تحديدا عند اندلاع معركة «دنكرك» ركب صحبة ابنه وتمكن من ان ينقذ حياة ١٣٠ جنديا عاد بهم جميعا الى بريطانيا. ومن الناجين ايضا فريدريك فليت الذي كان اول من شاهد الجبل الجليدي الذي تسبب في كارثة «تيتانيك» وقبل ان يشنق نفسه وذلك عام ١٩٦٥ امضى سنوات طويلة بائعا للجرائد في «ساوثهمبتون». ولان الجميع كانوا متأكدين من ان «تيتانيك» قادرة مما يكفي لمواجهة اعتى مخاطر البحر، فان الصحف تحدثت في البداية وكان ما تم حادث بسيط وان كل الركاب وايضا طاقم السفينة لم يصابوا باي سوء All Saved (والجميع نجوا) هو مانشيت صحيفة اميركية صدرت يوم ١٦ ابريل ١٩١٢.

وكانت صحيفة «النيويورك تايمز» اول من كشف عن تفاصيل وقائع الكارثة. وعلى مدى اسابيع طويلة ظل الراي العام الاميركي والبريطاني منشغلين بذلك انشغالا يكاد يكون كليا. وبعض الصحف اتخذت الكارثة لتمجيد الشخصية الاميركية. ففي احد اعدادها الصادرة في شهر ايار ١٩١٢ كتبت الـ «واشنطن بوست» تقول : «وسط الشكاوى، تلمع بطولة الرجل الاميركي. تلك البطولة» التي تحمي الضعفاء والبائسين بل ان بعض الصحف الاميركية ذهبت الى حد تمجيد «بطولة الانكلوسكسونيين وجبن الاجانب» اثناء الكارثة.



● ٤ آلاف جنيه اجر معالي زايد عن الحلقة الواحدة لبطولة مسلسل «ام العروسة» لخراج احمد صقر وسيناريو سمير محسن.
المسلسل ماخوذ من القصة التي اخرجها عاطف سالم سينمائيا. وتؤدي معالي زايد دور تحية كاريوكا.
● ٢٠٠٠ جنيه اجر احمد خليل عن الحلقة الواحدة من مسلسل «رد قلبي».
● ٣ آلاف جنيه اجر صابرين مقابل الحلقة الواحدة لبطولة مسلسل «جمهورية زفتى» لخراج اسماعيل عبدالحافظ وتاليف يسري الجندي.

● ليس لتاثير المراة على حياتنا نهاية.... فهو اصل كل شيء يحدث لنا!
- بيكنسفيلد
● الذي يشعر بانه اقوى من المراة.... لا يمكن ان يكون الا.... امراة اخرى!
- مارتن
● عنف المراة وقوتها في مفاتنها!
- جان جاك روسو

الاثنين ٣٠ اذار ١٩٩٨م - العـــدد (١٤٥٨) - السنة السابعة - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية
ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - MONDAY 30 MARCH 1998 - ISSUE NO. (1458) vol.7 AMMAN - JORDAN


# ربط الرياضات البحرية مع الترويج السياحي لتسويق المرافق الشبابية والفندقية بين عمان والعقبة ودوليا

**الاسواق**

لدينا في العقبة من البنية الاساسية ومن الامكانات ومن الظروف والقابلية بما هو اكبر كثيرا مما ننشغل به او مما نحن جاهزون ذهنيا وماليا لاستثماره. ينطبق ذلك على مشروع المنطقة الحرة الذي يشوبه تاخير وعراقيل غير مبررة. كما ينطبق ذلك على الامكانات السياحية والرياضية التي يشوبها ضعف الامكانات المالية واحيانا العجز عن التسويق بذهنية كفؤة.

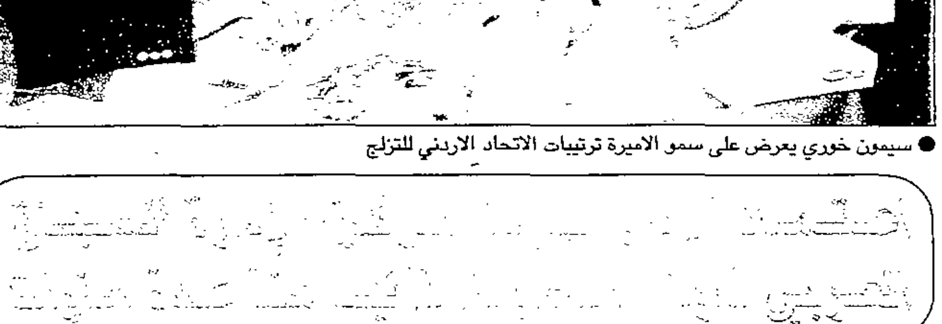
هذه حقيقة تكتشفها العين الزائرة من خارج العقبة، خصوصا اذا كانت عينا خبيرة وتمتلك معلومات وارقاما مقارنة لواقع العقبة - بالمقارنة مع المرافق البحرية الاخرى القريبة سواء في خليج العقبة او في البحر الاحمر.

اخر الذين اكتشفوا هذه الحقيقة هو السيد سعيد كمال زادة امين عام الاتحاد العربي للشراع في زيارته للعقبة الاسبوع الماضي يرافقه اللواء بحري الفونس حبيب صادق امين الصندوق في الاتحاد. اللواء سعيد زادة بخبرته الطويلة في الرياضات البحرية بمصر وتجربته العربية والدولية في هذا المجال يعرف ان جلالة الملك الحسين هو اول من اطلق ومارس رياضة الشراع في العقبة. لكنه لم يكن على دراية بتفاصيل جاهزية مياه العقبة ومرسى الاكوامارينا لمثل هذه الرياضة، الى ان شاهدها عيانا واكتشف انها مؤهلة فنيا بالكامل لاستضافة مسابقات القوارب الشراعية ضمن الالعاب الرياضية في اطار البطولة العربية التاسعة التي ستقام في الاردن عام ١٩٩٩.

زيارة السيدين سعيد زادة والفونس صادق الى العقبة الاسبوع الماضي كانت مهمة رسمية من الاتحاد العربي للشراع للاجتماع مع السيد سيمون خوري نائب سمو رئيسة الاتحاد الملكي الاردني للرياضات البحرية وعضو مجلس ادارة الاتحاد العربي للشراع حيث كان السيد خوري بصفته الشخصية عضوا مؤسسا في الاتحاد العربي عندما تشكل قبل اكثر من عشر سنوات.

اجتماع العقبة الذي جرى في الاكوامارينا (١) كان بهدف معاينة المرافق واعداد الترتيبات اللازمة لادراج مسابقات القوارب الشراعية (طراز الالواح الشراعية، طراز التفاؤل) ضمن البطولة العربية التاسعة العام القادم.


● سيمون خوري يعرض على سمو الاميرة ترتيبات الاتحاد الاردني للتزلج



وكان الاتحاد العربي للالعاب الرياضية (مقره السعودية) قد بعث بخطاب موقع من السيد عثمان محمد السعد يتضمن دعم ادراج الالواح الشراعية ضمن العاب الدورة التاسعة، حيث تمت الموافقة على ذلك من طرف الاتحاد الاردني للرياضات البحرية. وقد قام السيدان زاده وصادق بمعاينة المواقع المقدمة لاقامة السباق وتم اختيار نادي الاكوامارينا ليكون مركزا لادارة السباق واقامة اللاعبين وذلك نظرا لوجود كافة المرافق الفنية والمائية المطلوبة فهناك مساحة مائية كافية لاقامة خطوط سير الالواح، كما ان قوة الرياح والتيار المائي وحالة الجو تعتبر مناسبة تماما حيث تم الاتفاق على موقع اقامة السباق وخط السير للمتسابقين الذين ينتظر ان يكونوا من الدول التالية: لبنان، المغرب، الجزائر، تونس، مصر، سوريا، الكويت، قطر، الامارات، البحرين، السودان بالاضافة الى الاردن البلد المضيف، ومعروف انه يسمح لكل دولة بالاشتراك بقاربين شراعيين من كل طراز من الطرز المعتمدة وهي التفاؤل وميسترال مع امكانية اضافة طراز الليزر. كما اكتشفت لجنة الاتحاد العربي للشراع ان مرافق الاكوامارينا مجهزة اساسا بكافة الادوات والمعدات اللازمة لاقامة السباقات مثل الصواري وحواسيب تسجيل النتائج ومعدات الاسعاف والعوامات البحرية واجهزة التخاطب اللاسلكي والنواظير واماكن غسل الالواح الشراعية واجهزة لحام الفايبر وتوفير النشرة الجوية بشكل دوري.

السيد سعيد كمال زادة ابلغ سمو الاميرة رانيا العبدالله رئيسة الاتحاد الملكي للرياضات البحرية بأن الاتحاد العربي للشراع راض تماما عما شاهده من جاهزية مرافق الاكوامارينا للسباق العربي. كما نقل لسمو الاميرة تقدير الاتحاد العربي للشراع للموافقة على تاسيس الاتحاد العربي للتزلج في العقبة وعلى الرعاية التي تلقاها الرياضات البحرية من طرف جلالة الملك الحسين وسمو الامير عبدالله بن الحسين. ووعد السيد سعيد كمال زادة بتقديم كل ما يلزم من طرف الاتحاد المصري ومن طرف الاتحاد العربي للشراع.

## ربط الرياضات البحرية بالترويج السياحي

زيارة وفد الاتحاد العربي والاتحاد المصري الى العقبة، كانت فرصة ايضا، لاطلاعهم على المخطط الجديد الذي يتولاه الاتحاد الملكي الاردني للرياضات البحرية وذلك من اجل تعميم الوعي الشبابي على هذه الرياضات وتوسيع دائرة المشاركة فيها حتى تشمل عمان والبحر الميت ايضا. كما كان هناك تقبل واسع لفكرة ربط الرياضات البحرية مع طموحات الترويج السياحي سواء كان ذلك على المستوى المحلي او على المستوى الاقليمي والدولي. ولعل التجربة الاولى المباشرة لهذه التوجهات ستكون في البطولة المفتوحة للمملكة بسباق الزعانف في المسابقات المقررة للبطولة العربية الاولى لسباحة الزعانف لاختيار المنتخب الوطني المشارك في هذه البطولة التي ستقام من الفترة ٢٦-١٩٩٨/٤/٢٩ بالعقبة وسيسبق ذلك معسكر تدريبي (مجاني) يتم في روسيا من الفترة ٩-١٩٩٨/٤/١٤ وذلك ضمن فعاليات مسابقة المصارعة تحت الماء التي ستقام على مستوى دولي، في روسيا حيث تشكل هذه الدعوة من الاتحاد الروسي فرصة (مجانية) للوفد الاردني ولاقامة معسكر تدريبي هناك استعدادا للبطولة العربية الاولى.

وتجدر الاشارة الى ان العديد من مؤسسات المملكة التي تمتلك مسابح مثل النادي الارثوذكسي وبعض الجامعات، تشارك في هذه الانشطة وفق رؤية مطلوب لها ان تتوسع لتصبح الرياضات البحرية ظاهرة حياتية تشمل عمان والمحافظات الاخرى ولا تبقى مقتصرة على العقبة.

● سعيد كمال زادة امين عام الاتحاد العربي للشراع يقدم الدرع لسمو الاميرة رانيا

■ تصوير: هاكوب


● الاتحاد العربي اعتمد الاكوامارينا مقرا لادارة السباق واقامة اللاعبين

● وفد الاتحاد العربي للشراع يلتقي سيمون خوري


● ربط عمان والعقبة في برنامج الرياضة والسياحة

## تسويق دولي

### بعد اجتماع وزيري السياحة الاردني والاسرائيلي في برلين

تتمتع منطقة جنوب الاردن وعلى الاخص مدينة العقبة بالعديد من المميزات السياحية والتي تجعل منها محط انظار السياح من مختلف انحاء العالم..

وانطلاقا من هذا المفهوم وثمرة للجهود الحثيثة التي تم بذلها مؤخرا على هذا الصعيد والتي كان اخرها اجتماع وزير السياحة والآثار الاردني ونظيره الاسرائيلي في برلين مطلع الشهر الحالي اثناء فترة انعقاد مؤتمر الـ (ITB) الدولي، فقد تم الاتفاق على الصيغة النهائية لبرنامج يعتبر الاول من نوعه في المنطقة والذي من المتوقع ان يعود بالفائدة الكبيرة على جنوب الاردن بشكل عام، وهو برنامج (العقبة - ايلات) السياحي والذي يتضمن ايفاد افواج سياحية كبيرة الى المنطقة بحيث يقضي السائح خلال فترة اقامته ثلاثة ايام في مدينة العقبة واربعة ايام في ايلات.

وعلى ضوء هذا الاجتماع تم عقد الاجتماع النهائي لوضع اللمسات الاخيرة للصيغة النهائية لهذا البرنامج لاخراجه الى حيز التنفيذ، وكان ذلك في فندق اكوامارينا (١) في العقبة، وقد جمع كلا من السيد سيمون خوري رئيس مجلس ادارة فنادق الاكوامارينا والمفوض الرسمي من قبل جمعية الفنادق الاردنية لبحث هذا الموضوع وكلا من السيدين سلطان نغوي وهاجوب سريكيان ممثلين عن الملكية الاردنية. وحضره من الجانب الاسرائيلي السيد (Aharon Dekel) رئيس جمعية الفنادق في ايلات والسادة (Gadi Ben Zeev) رئيس مجموعة من الفنادق في ايلات والسيدين (Micheal Aplien) و (Raphael Harel) ممثلين عن فنادقهم.

وتجمع الاراء على انه من المتوقع لهذا البرنامج ان يحدث نقلة نوعية في الحركة السياحية في جنوب المملكة وهو يلاقي اهتماما كبيرا من كافة القطاعات والفعاليات السياحية في جنوب المملكة وذلك بالاضافة الى الدعم والاهتمام الكبيرين من قبل وزارة السياحة والاثار وهيئة تنشيط السياحة وجمعية الفنادق الاردنية.

وفي حديث للسيد خوري بعد انعقاد الاجتماع النهائي افاد بانه كان ناجحا وبناء وقد تم من خلاله الاتفاق على البرنامج التسويقي والدعائي، وانه قد طلب من كل فندق من فنادق العقبة التي ادرجت اسماؤها ضمن البرنامج ان يقوم بتقديم صورة وشرح مختصرين عن الفندق ليتم ادخاله في الكتيبات والمجلات التي سيتم اعدادها لهذه الغاية كما هو الحال بالنسبة للفنادق المشاركة من ايلات. وقد شدد السيد خوري على اهتمامه بان تشارك الملكية الاردنية بهذا الحدث السياحي وان تقوم بدعمه خصوصا وانه سيتم تسويقه في جميع انحاء اوروبا وتحت اسم (ريفيرا البحر الاحمر/العقبة - ايلات) (Red Sea Rivera (Aqaba - Eilat)

● اجتماع جمعيات الفنادق الاردنية الاسرائيلية بمشاركة الملكية الاردنية

■ تصوير: هاكوب